

외국어(영어) 영역 정답과 해설

제 1 회

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1 ④ | 2 ④ | 3 ⑤ | 4 ① | 5 ④ |
| 6 ⑤ | 7 ① | 8 ⑤ | 9 ① | 10 ① |
| 11 ⑤ | 12 ④ | 13 ③ | 14 ⑤ | 15 ⑤ |
| 16 ① | 17 ④ | 18 ① | 19 ⑤ | 20 ④ |
| 21 ③ | 22 ④ | 23 ③ | 24 ⑤ | 25 ② |
| 26 ④ | 27 ③ | 28 ② | 29 ① | 30 ④ |
| 31 ① | 32 ④ | 33 ② | 34 ② | 35 ③ |
| 36 ⑤ | 37 ⑤ | 38 ② | 39 ② | 40 ④ |
| 41 ③ | 42 ② | 43 ② | 44 ① | 45 ② |
| 46 ② | 47 ⑤ | 48 ⑤ | 49 ③ | 50 ④ |

1. [문제 유형] 그림 정보 파악
[소재] 집들이 선물 구입

[정답] ④

[문제 해결] Lucy의 집들이 선물을 사려는 두 사람은 접시와 손잡이가 있고 꽃무늬가 그려진 6개짜리 찻잔 세트를 주문하기로 했다.

Recorded

M: Sally, we need to buy a housewarming present for Lucy. She said she wanted a tea cup set as a housewarming present the other day.

W: Yeah. So, that's why you are visiting this web site. Do you have anything good in mind?

M: Well ... I think cups with a flower print on them would be good.

W: That's a good idea! Lucy likes flowers a lot. Ah, we'd also better buy ones with saucers.

M: Yeah, you're right. Then, which do you think is better, this four-cup set or that six-cup set?

W: Well ... I think, the more cups, the better for Lucy.

M: Yeah, I think so too.

W: Hey, what about ordering these cups with saucers?

M: These ones with no handles? No! Without handles, it's very hard to hold hot cups of tea.

W: Ah, you're right. Okay, then, let's order this set. I'm sure Lucy will like it.

M: So am I.

전문 해석

남: Sally, 우리는 Lucy 집들이 선물을 사야만 해. 일전에 Lucy가 집들이 선물로 찻잔 세트를 받고 싶다고 말했어.

여: 맞아. 그래서 네가 이 웹사이트를 방문한 거구나. 마음에 둔 것이라도 있어?

남: 글썸... 꽃무늬가 그려진 찻잔이 좋을 것 같아.

여: 그거 좋은 생각이야! Lucy가 꽃을 무척 좋아하잖아. 아, 또한 접시가 있는 찻잔을 사는 것이 좋겠어.

남: 그래, 맞아. 그럼, 이 네 개짜리 세트랑 여섯 개짜리 세트 중에서 어느 것이 더 좋은 것 같니?

여: 글썸... 내 생각에는 Lucy에게는 찻잔이 많으면 많을수록 더 좋은 것 같아.

남: 그래, 나도 그렇게 생각해.

여: 이봐, 접시가 있는 이 찻잔을 주문하는 것이 어때?

남: 손잡이가 없는 이 찻잔 말이야? 안 돼! 손잡이가 없으면, 뜨거운 찻잔을 들고 있기가 아주 어려울 거야.

여: 아, 맞아. 좋아, 그럼, 이 세트를 주문하자. Lucy가 분명히 좋아할 거야.

남: 나도 그렇게 생각해.

어휘 및 어구

- housewarming 집들이
- have ~ in mind 마음에 두다
- saucer 받침 접시
- handle 손잡이
- order 주문하다

2. [문제 유형] 심경 추론

[소재] 하이힐 구입

[정답] ④

[문제 해결] 6 사이즈 하이힐을 사러 신발 가게 세 곳을 가 보았지만, 세 곳 모두 6 사이즈 하이힐을 팔지 않아서 실망한 여자는 네 번째 들른 신발 가게에서 마침내 자신이 사려고 했던 하이힐을 20퍼센트 할인된 가격으로 사게 되었으므로 ④ '만족한' 심정일 것이다.

① 자신 있는 ② 후회스러운 ③ 당황한 ⑤ 의기소침한

Recorded

M: Hi, can I help you?

W: Yes, please. I'm looking for a pair of high-heels. Do you have size six high heels?

M: Sure! Follow me, please.

W: That's nice! Actually, I went to three shoe stores before coming here, but none of them carried size six heels.

M: We even have size eight high heels. Well ... do you have any brand in mind?

W: No, I don't. Do you have anything good to recommend to me?

M: Then, how about this one made by Vivid? It's the newest and most popular item at the moment.

W: I like them. Can I try them on right now?

M: Sure! Go ahead. Oh, I think they really look good on you.

W: Yeah, I think so too. Oh, I finally found what I was looking for. How much are they?

M: Their original price is \$80, now we're giving a 20% discount on every pair of high heels.

W: Really? That's good. Okay, I'll buy this one.

전문 해석

남: 어서 오세요, 무엇을 도와 드릴까요?

여: 네. 하이힐을 사려고 하는데요. 6사이즈 하이힐이 있나요?

남: 그럼요! 이리 오세요.

여: 잘 됐네요! 사실, 여기 오기 전에 신발 가게 세 곳을 갔거든요. 하지만, 어느 곳에서도 6사이즈 하이힐을 팔지 않더라고요.

남: 저희 가게에는 8사이즈 하이힐도 있는걸요. 저... 마음에 두고 계신 브랜드가 있나요?

여: 아니요, 없어요. 추천해 주실 만한 좋은 하이힐이 있나요?

남: 그럼, Vivid사에서 나온 이것은 어때요? 신상품이고요 현재 가장 인기 있는 제품이에요.

여: 맘에 들어요. 지금 신어 볼 수 있나요?

남: 그럼요! 신어 보세요. 오, 정말로 잘 어울리는 것 같은데요.

여: 네, 저도 그런 것 같아요. 오, 마침내 원하는 것을 찾았어요. 얼마죠?

남: 정가는 80달러인데요, 지금 모든 하이힐 제품에 대해서 20퍼센트 할인을 해 드리고 있습니다.

여: 정말이요? 좋군요. 알았어요, 이것을 살게요.

어휘 및 어구

- carry ~을 팔고 있다
- recommend 추천하다
- try ~ on ~을 입어 보다, 써 보다
- original 본래의
- discount 할인

3. [문제 유형] 담화의 소재 파악

[소재] 선글라스

[정답] ⑤

[문제 해결] 햇빛으로 인한 눈부심을 막아 주는 기능과 함께 자신의 신분을 숨기거나 감추는 도구로, 유명인 또는 영화배우들에게서 인기를 끌었다는 내용으로 미루어 보아, ⑤ '선글라스'에 관한 내용임을 추론할 수 있다.

① 망원경 ② 콘택트렌즈 ③ 선스크린 로션 ④ 현미경

Recorded

W: These consist of a pair of light-filtering lenses and a frame to hold them in place. Originally, these were invented to protect you from harmful ultraviolet rays. Many people find direct sunlight too bright to be comfortable. Their first mission was to reduce distracting glare and allow more comfortable viewing in bright light. However, these have played another important role for people like celebrities and

제 1 회

정답과 해설

film actors since the 1940s. For them, these have been popular as not only a fashion accessory, or something to wear on the beach but also as an instrument to hide or mask their identity.

▶ 전문 해석 ▶

여: 이것은 빛을 여과하는 한 쌍의 렌즈와 그 렌즈가 자기 자리에 있게끔 지탱해 주는 틀로 이루어져 있다. 원래, 이것은 해로운 자외선을 막기 위하여 발명되었다. 많은 사람들은 직접적으로 받게 되는 햇빛이 편안함을 느끼기에는 너무 눈이 부시다는 것을 알고 있다. 이것의 최초 역할은 어지럽게 하는 눈부심을 줄여서 밝은 빛이 있어도 편안하게 볼 수 있게끔 해 주는 것이었다. 하지만, 이것은 1940년대 이래로 유명인과 영화배우들 같은 사람들을 위해서 또 다른 중요한 역할을 하고 있다. 그들에게 이것은 패션 액세서리 또는 해변에서 착용할 수 있는 것일 뿐만 아니라 자신의 신분을 숨기거나 감추는 도구로 인기를 끌었다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- consist of ~로 이루어져 있다
- frame 틀
- protect 보호하다
- ultraviolet ray 자외선
- distracting 어지럽히는, 괴롭히는
- glare 눈부신 빛, 섬광
- play a role 역할을 하다
- celebrity 유명 인사
- film actor 영화배우
- not only A but also B A뿐만 아니라 B도
- instrument 도구
- identity 신원

4. [문제 유형] 세부 내용 파악
[소재] 여행 가방 빌려주기

[정답] ①
[문제 해결] 여행 가방을 사러 갈 거라는 여자의 말에 남자는 Let me lend you mine. I have quite a good one. 이라고 말하였으므로 남자가 여자를 위해 할 일은
① '여자에게 여행 가방 빌려주기' 임을 알 수 있다.
② 여자의 임금 인상해 주기
③ 비행기 표 예매해 주기
④ 폴란드 여행 안내 서적 구입해 주기
⑤ 노조 지도자 만나기

▶ Recorded ▶

M: Cindy, I heard that you're going on a business trip to Poland next weekend.
W: Yeah, I have to see the labor union's leader of the factory there and negotiate their proposal for a wage increase.
M: How long are you going to stay there?
W: It depends. But I think I should be there for at least ten days.
M: That long? Then, there are a lot of things you have to take into consideration before leaving.
W: Right. In fact, I'm going shopping for the trip tonight. I'll buy a guidebook of Poland, a trunk, and winter clothes.

M: A trunk? Cindy, you don't have to buy one. Let me lend you mine. I have quite a good one.
W: Really? But it should be big enough to carry things for a 10-day trip.
M: Don't worry about the size. It's big enough for a two-week trip. I'll bring it to you this weekend.
W: Thank you, Jay. You're a really nice person to work with.

▶ 전문 해석 ▶

남: Cindy, 다음 주에 폴란드로 출장 간다는 소식 들었어.
여: 그래, 그곳에 있는 공장의 노조 지도자들을 만나서 임금 인상에 대한 그들의 제안을 협상해야 하거든.
남: 그곳에는 얼마나 오래 있을 거니?
여: 상황에 따라 다르지. 하지만, 적어도 10일은 있어야 할 것 같아.
남: 그렇게나 오래? 그러면, 떠나기 전에 준비해야 할 것이 많겠구나.
여: 그래. 사실, 오늘 저녁에 출장에 필요한 물건을 사러 갈 거야. 폴란드 여행 안내 서적, 여행 가방, 그리고 겨울옷을 사야 하거든.
남: 여행 가방? Cindy, 그것은 살 필요 없어. 내 것을 빌려줄게. 나한테 상당히 좋은 것이 있어.
여: 정말? 하지만 10일 동안 여행하기에 충분히 큰 가방이 어야 해.
남: 크기는 걱정 마. 거의 2주 동안 여행할 수 있을 만큼 충분히 크니까. 이번 주말에 가져다줄게.
여: 고마워, Jay. 넌 정말로 좋은 동료야.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- business trip 출장
- labor union 노동 조합
- negotiate 협상하다
- at least 적어도
- take into consideration ~을 고려(참작)하다
- trunk 여행 가방, 나무 줄기

5. [문제 유형] 수치 파악
[소재] 롤러블레이드 구입

[정답] ④
[문제 해결] 150달러짜리 검은색 롤러블레이드를 구입하기로 결정한 여자는 40달러짜리 보호 장비 세트를 함께 구입하기로 하였다. 이에, 점원은 롤러블레이드를 구입한 고객에게는 모든 장비에 대해 10퍼센트 할인 혜택을 준다고 하였으므로, 36달러에 보호 장비를 사게 될 것이다. 따라서 여자는 총 186달러를 지불해야 한다.

▶ Recorded ▶

W: Excuse me. I'd like to buy a pair of rollerblades for my 10-year old nephew. Do you have the ones by Kenton?
M: Sure! There are two kinds of rollerblades put out by Kenton at the moment. This white one is \$120 and the black one is \$150.
W: What's the difference between them?
M: Well ... in fact, the white one is an old model, while the black one is the newest

model out this year.

W: Is it? Then, I'll take the black one in a size 4.
M: I see. Wait a second please. Here they are.
W: Thank you. Ah, I'd also like to buy some protective equipment such as a helmet.
M: Then, I'd recommend you buy this equipment set. It has knee and elbow protectors and a helmet.
W: That's good. How much is it?
M: It's \$40. But since you are buying a pair of rollerblades you get a 10% discount on any of our equipment.
W: That's nice! All right, I'll take this set, too.

▶ 전문 해석 ▶

여: 안녕하세요. 10살짜리 조카에게 줄 롤러블레이드를 사려고 하는데요. Kenton사 롤러블레이드가 있나요?
남: 그럼요! 현재 Kenton사에서 나온 롤러블레이드는 두 종류가 있습니다. 이 흰색은 120달러이고, 검은색은 150달러입니다.
여: 그것들 사이에 차이점은 뭐죠?
남: 저... 사실, 흰색 롤러블레이드는 구모델이에요. 반면에 검은색 롤러블레이드는 올해 출시된 최신 모델이고요.
여: 그래요? 그럼, 4사이즈의 검은색 롤러블레이드로 한 켤레 주세요.
남: 알겠습니다. 잠시만요. 여기 있습니다.
여: 고마워요. 아, 헬멧 같은 보호 장구도 사야 하는데요.
남: 그럼, 이 장비 세트를 구입하실 것을 권해 드릴게요. 무릎과 팔꿈치 보호대 그리고 헬멧으로 이루어져 있습니다.
여: 좋은데요. 얼마죠?
남: 40달러입니다. 하지만, 손님께서 롤러블레이드를 구입하기 때문에 모든 장비에 대해 10퍼센트 할인을 해 드립니다.
여: 그거 좋군요! 좋아요, 이 세트도 살게요.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- put out 생산하다
- protective 보호하는
- equipment 장비

6. [문제 유형] 담화의 목적 추론
[소재] 포토 프린터기

[정답] ⑤
[문제 해결] '이번 달 말까지 Photo K를 구입하면 칼라 잉크 두 세트를 무료로 준다'는 것과 '이 환상적인 기회를 놓치지 말라' 등의 내용을 통해 남자가 하는 말의 목적이 ⑤ '새로 출시된 포토 프린터를 광고하려고' 임을 추론할 수 있다.

▶ Recorded ▶

M: Do you like taking pictures? Do you have your own digital camera? Then, how do you print your pictures from your digital camera? Maybe, you're using either one of the photo web sites or a photo shop near your area. Both of them are quite costly and sometimes annoying. But you don't have to feel annoyed or worry about high costs any more! The newest photo printer, Photo K, is

finally on the market! With Photo K, every problem is solved! You can print more than 50 pictures a minute. You can also adjust the size of the picture. If you buy Photo K before the end of the month, you'll be given two sets of color ink for free! Don't miss this excellent chance!

▶ 전문 해석 ▶

남: 사진 찍는 것을 좋아하세요? 디지털 카메라를 가지고 계세요? 그럼, 디지털 카메라에서 찍은 사진을 어떻게 프린트하시나요? 아마도, 포토 웹 사이트나 동네 근처에 있는 사진관을 이용하실 것입니다. 둘 다 비용이 상당히 많이 들고 때로 번거롭기도 합니다. 하지만, 더 이상 번거움을 느끼거나 비싼 비용에 대해 걱정하실 필요가 없습니다! 최신 포토 프린터, Photo K가 마침내 출시되었습니다! Photo K가 있으면 모든 문제가 해결됩니다! 1분에 50장 이상 프린트하실 수 있습니다. 또한 사진의 크기를 조절하실 수 있습니다. 이번 달 말까지 Photo K를 구입하시면, 칼라 잉크 두 세트를 무료로 드립니다! 이 환상적인 기회를 놓치지 마십시오!

▶ 어휘 및 어구 ▶

- take a picture 사진을 찍다
- costly 비용이 많이 드는, 값비싼
- annoying 성가신, 귀찮은
- adjust 조절하다, 적응시키다
- for free 무료로

7. [문제 유형] 세부 내용 파악
[소재] 애완동물 기르기

[정답] ①
[문제 해결] 대화의 후반부에 여자가 언급한 Dad, can you take care of her for a while? I have to go buy some food for her.를 통해 대화가 끝난 직후에 여자가 할 일은 ① '강아지 먹이 사기'임을 알 수 있다.
② 아빠를 위해 점심 준비하기
③ 강아지 목욕시키기
④ 아빠가 설거지하는 것 도와드리기
⑤ 강아지 샴푸 병 다시 채우기

▶ Recorded ▶

M: Sara, where did you get this puppy?
W: You know my friend, Albert. He gave it to me. The dog in his house gave birth to three babies last weekend.
M: It looks very cute and lovely.
W: Dad, can I keep it? I'd really like to keep this puppy.
M: Well ... you should know that it's a big responsibility to take care of a puppy. A puppy is not a toy. It's like a baby. You should feed her on time and wash her every day.
W: Don't worry about it. I can take good care of her. Dad, please.
M: Um ... okay! I trust you.
W: Thank you. Dad, can you take care of her for a while? I have to go buy some food for her.
M: Sure! Ah, and you'd better buy special pet shampoo as well.

W: I see. I'll be back in half an hour.

▶ 전문 해석 ▶

남: Sara, 이 강아지는 어디서 났나?
여: 제 친구 Albert 아시죠. Albert가 제게 주었어요. 자기 집에 있는 개가 지난 주말에 새끼를 세 마리나 낳았대요.
남: 매우 귀엽고 사랑스러워 보이는구나.
여: 아빠, 이 강아지를 길러도 되요? 이 강아지를 정말로 기르고 싶어요.
남: 음... 강아지를 돌보는 데에는 큰 책임이 따른다는 것을 알아야 해. 강아지는 장난감이 아니야. 꼭 아기와 같단다. 제때 밥을 챙겨 줘야 하고 매일 목욕도 시켜 줘야 한단다.
여: 그건 걱정 마세요. 제가 잘 돌볼 수 있어요. 아빠, 부탁이에요.
남: 음... 좋아! 너를 믿어.
여: 고마워요. 아빠, 잠시만 이 강아지를 돌봐주실래요? 강아지 먹이를 좀 사러 가야 하거든요.
남: 물론이지! 아, 그리고 강아지용 특수 샴푸도 사는 것이 좋을 것 같구나.
여: 알았어요. 30분 안에 돌아올게요.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- give birth to 낳다
- responsibility 책임감
- feed 먹이를 주다
- on time 제때에
- you'd better ~하는 게 낫다

8. [문제 유형] 관계 추론
[소재] 회사 경영자 인터뷰

[정답] ⑤
[문제 해결] 한국 시장에 진출할 계획을 가지고 있는 회사 경영자와 그를 인터뷰하는 기자 사이에 이루어지는 대화이다.

▶ Recorded ▶

W: Hi, have a seat please. Would you like to drink a cup of coffee or tea?
M: Neither, thanks. It's nice to meet you again.
W: Me too. It's been already two months since we had an interview, I think.
M: Maybe. By the way, you just keep getting better looking.
W: Really? Thank you. Please feel free to ask me anything you're wondering about.
M: I see. Then, let me get right to the point. Will you run for city mayor next year?
W: Well ... it's hard to give you a definite answer since nothing has been fixed yet.
M: Then, when will you make up your mind on the election?
W: I don't know, but maybe about a couple of months later? Now, I'm just concentrating on my company.
M: I see. Ah, I heard that you have plans to push into the Korean market. Is it true?
W: Yes, I do. As you know, Korea is one of the biggest markets in Asia. My aim is to open at least two or three branches in Seoul,

Korea this year.

M: I wish you all the best with your new business ventures in Seoul.

▶ 전문 해석 ▶

여: 안녕하세요, 이리 앉으세요. 커피나 차를 한 잔 하실래요?
남: 고맙지만 됐습니다. 다시 만나서 반가워요.
여: 저도요. 인터뷰한 지 거의 2달이 된 것 같아요.
남: 그런 것 같네요. 그런데, 계속해서 좋은 모습을 유지하시는 것 같군요.
여: 정말요? 고맙습니다. 궁금하신 것은 아무 것이나 자유롭게 물어보세요.
남: 알겠습니다. 그럼, 단도직입적으로 여쭙겠습니다. 내년 시장 선거에 출마하시니까?
여: 저... 아직 아무 것도 확정된 것이 없어서 분명하게 대답해 드리기가 어렵군요.
남: 그럼, 언제쯤 선거에 대해 마음을 굳히실 건가요?
여: 모르겠습니다. 하지만, 아마도 한두 달 후쯤요? 지금은, 제 회사에만 전념하고 있습니다.
남: 알겠습니다. 아, 한국 시장에 진출하실 계획이 있다는 소식을 들었습니다. 사실인가요?
여: 네. 아시겠지만, 한국은 아시아에서 가장 큰 시장 중의 한 곳이니깐요. 제 목표는 올해 안에 한국의 서울에 적어도 2~3곳의 지점을 개설하는 것입니다.
남: 서울에서의 새로운 사업이 잘 진행되기를 바랍니다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- feel free to 마음대로[거리낌없이] ~하다
- run for ~에 입후보하다
- mayor 시장
- make up one's mind 결심하다
- election 선거
- concentrate on ~에 집중하다
- push (장사·행동 따위를) 확장하다
- aim 목표
- branch 지점
- venture 신규 개발 사업

9. [문제 유형] 장소 추론
[소재] 친구의 병문안

[정답] ①
[문제 해결] 대화의 후반부에 언급된 남자의 말 Hey, why don't we go see her after the class is all over?, Look at the timetable on the wall. 등을 통해, 대화의 장소가 ① '교실'임을 추론할 수 있다.
② 도서관 ③ 치과 ④ 카페테리아 ⑤ 슈퍼마켓

▶ Recorded ▶

W: Wow, it's finally lunch time. I'm so hungry.
M: Me too. What are you going to have for lunch?
W: Spaghetti. I feel like eating seafood spaghetti today. What about you, John?
M: Then, I'll have the same as you. By the way, did you hear that Lisa had a car accident?
W: No, I didn't. I just thought that she was absent today because of a sore tooth. Yesterday, she told me that her toothache was getting worse.
M: The part about the tooth is true. She got into

제 1 회

정답과 해설

the accident on the way to the dentist.
 W: I'm sorry to hear that. Was it serious?
 M: Her mom said she's okay. Hey, why don't we go see her after the class is all over?
 W: Of course, we should. Ah, what's our last class of the day?
 M: Look at the timetable on the wall. It's biology.
 W: All right. Let's go to the hospital right after that class.

▶ 전문 해석 ▶

여: 와, 드디어 점심 시간이다. 배가 너무 고파.
 남: 나도 그래. 점심으로 무엇을 먹을 거야?
 여: 스파게티. 오늘은 스파게티가 먹고 싶네. 넌 어때, John?
 남: 그럼, 나도 같은 것을 먹을래. 그런데, Lisa가 어제 자동차 사고 났다는 소식 들었어?
 여: 아니. 난 그저 Lisa가 치아가 아파서 오늘 결석했다고 생각했었는데. 어제, Lisa가 치통이 점점 더 심해진다는 말을 했거든.
 남: 치아에 대한 부분은 맞아. 치과에 가는 길에 사고가 났으니까.
 여: 안 됐다. 심각했니?
 남: Lisa의 어머니가 그러시는데, Lisa는 괜찮대. 야, 수업 다 끝나고 Lisa한테 갈래?
 여: 그럼, 당연히 가자. 아, 오늘 마지막 수업이 뭐지?
 남: 벽에 붙은 시간표를 봐. 생물이야.
 여: 알았어. 그 수업 끝나자마자 바로 병원으로 가자.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- feel like -ing ~하고 싶은 기분이 들다
- be absent 결석하다
- toothache 치통
- timetable 시간표

10. [문제 유형] 부탁하는 일 파악
 [소재] 도서관 책 반납

[정답] ①
 [문제 해결] 남자는 일을 하기 위하여 도서관에 가는 여자에게 Can you turn these books in?이라고 부탁하였으므로, 남자가 여자에게 부탁한 일은 ① '도서관에 책 반납해 주기'이다.
 ② 피자 가게에서 일하기
 ③ 남자를 위해 아르바이트 일자리 찾아주기
 ④ 남자 대신에 도서관 사서 도와주기
 ⑤ 남자를 위해 도서관 자리 잡아주기

▶ Recorded ▶

W: Hi, David! Where are you going?
 M: Hi, Jennifer! I'm going to the library. There are some books I have to return.
 W: Then, let's go together. I'm on my way there to work.
 M: Do you work at the library? I didn't know that. When did you start?
 W: Last Monday. I'm an assistant librarian.
 M: Then, you now have two part-time jobs? You told me you were working for a pizza restaurant.

W: I used to, but not now. The owner closed the restaurant because it was losing money every day. That's why I got a part-time job at the library.
 M: I got it. Ah, Jennifer, if you don't mind, can I ask you a favor?
 W: Well ... if it won't take long. As you know, I'm going to work now.
 M: Don't worry! It will take just a moment. Can you turn these books in? In fact, my Chinese Grammar class starts in 10 minutes.
 W: Sure, no problem. I'll do that for you.

▶ 전문 해석 ▶

여: 안녕, David! 어디 가니?
 남: 안녕, Jennifer! 도서관에 가. 반납해야 할 책이 몇 권 있거든.
 여: 그럼, 같이 가자. 나도 거기에 일하러 가는 길이거든.
 남: 너 도서관에서 일하니? 몰랐어. 언제부터 일하기 시작했는데?
 여: 지난주 월요일부터. 도서관 사서 보조로 일하고 있어.
 남: 그럼, 너 지금 아르바이트를 두 개 하고 있는 거야? 너 피자 가게에서 일하고 있다고 말했잖아.
 여: 그랬지. 하지만 지금은 아니야. 매일 수입이 떨어지는 이유로 사장님이 가게를 닫았거든. 그래서 도서관에서 아르바이트 일을 시작하게 된 거야.
 남: 알겠다. 아, Jennifer, 괜찮으면, 내가 부탁 하나 해도 될까?
 여: 저... 시간이 오래 걸리지 않으면, 알다시피, 나 지금 일하러 가는 중이잖아.
 남: 걱정 마! 금방이면 될 거야. 네가 이 책들을 좀 반납해 줄래? 사실, 10분 후에 중국어 문법 수업이 있거든.
 여: 물론이지. 내가 반납해 줄게.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- assistant 조수, 보조자
- librarian 도서관 사서
- That's why ~ 그래서 ~하다
- turn in 돌려주다, 제출하다

11. [문제 유형] 도표의 이해
 [소재] 테니스 코트 예약

[정답] ⑤
 [문제 해결] 테니스 코트를 예약하려는 남자와 스포츠 센터 여자 직원 사이에 이루어지는 대화이다. 남자는 120달러의 비용을 지불하고 테니스 코트 4개를 예약하기로 하였다. 여자가 샤워 시설을 이용하려면 코트 당 추가로 5달러를 지불해야 한다고 말하자 남자는 샤워 시설은 이용하지 않겠다고 하였으므로, ⑤가 대화의 내용과 일치하지 않음을 알 수 있다.

▶ Recorded ▶

W: Hi, ABC Sports Center. How can I help you?
 M: Well, my tennis club plans to play there on the 27th of April. Can we reserve tennis courts for that day?
 W: Let me check Okay, you can. How many tennis courts do you need?
 M: Four, please.
 W: I see. What time are you going to start to

play?
 M: We want to play from 2 p.m. to 5 p.m. Ah, how much does it cost?
 W: It's \$10 per tennis court per hour. So, the total cost is, let me see ..., \$120. And if you want to use the shower facilities, you'll need to pay an extra \$5 per court.
 M: Well ... I don't think we will use the shower facilities.
 W: I see. May I have your name or the club's name please?
 M: I'd better tell you my club name. It's Green Tennis Club.
 W: I see. Wait a second. All right, that's all. You're booked now.

▶ 전문 해석 ▶

여: 안녕하세요, ABC 스포츠 센터입니다. 무엇을 도와드릴까요?
 남: 저, 제가 속한 테니스 클럽이 4월 27일 그곳에서 테니스를 치려고 하는데요. 그 날 테니스 코트를 예약할 수 있을까요?
 여: 확인해 볼게요... 네, 예약하실 수 있습니다. 테니스 코트가 몇 개 필요하시죠?
 남: 4개요.
 여: 알겠습니다. 테니스는 몇 시부터 치실 건가요?
 남: 오후 2시부터 5시까지 칠 거예요. 아, 비용은 얼마죠?
 여: 코트 한 개당 한 시간에 10달러입니다. 그래서, 총 금액이, 잠깐만요... 120달러입니다. 그리고, 샤워 시설을 이용하시려면, 코트 당 5달러를 추가로 내셔야 하고요.
 남: 저... 샤워 시설은 사용하지 않을 것 같아요.
 여: 알겠습니다. 고객님의 이름이나 클럽 이름을 말씀해 주시겠어요?
 남: 제 클럽 이름을 말하는 것이 나올 것 같네요. Green 테니스 클럽이에요.
 여: 알겠습니다. 잠시만요. 자, 다 됐습니다. 예약되었습니다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- facilities 편의 시설, 설비
- extra 여분(가외)의, 할증의
- book 예약하다

12. [문제 유형] 내용 불일치
 [소재] Gobi 마라톤 대회

[정답] ④
 [문제 해결] The entry fee for the race is \$3,100 for each individual.에서 대회 참가비는 3,100달러임을 알 수 있으므로 대회 참가비가 1,000달러라는 ④가 일치하지 않는 내용이다. 1,000달러는 대회 참가 보증금으로 내는 비용이다.

▶ Recorded ▶

W: The Gobi March is a six-day, 250-kilometer footrace across the Gobi Desert of China. It was established in 2003 with just 42 participants. The course has close ties to the ancient Silk Road. The entry fee for the race is \$3,100 for each individual. To register,

you should complete an application and send it online by the end of April and pay a deposit of \$1,000. The balance of your entry fee, \$2,100, is due 120 days before the event. The average age of the competitors is around 38 and 80% of the competitors are male; 20% are female.

▶ 전문 해석 ▶

여: Gobi 마라톤은 중국의 고비 사막을 가로지르면서 6일간 250km를 달리는 도보경주이다. 이 대회는 단 42명의 참가자들과 함께 2003년에 처음 시작되었다. 경주 코스는 고대의 실크 로드와 밀접한 관계가 있다. 출전비는 개인당 3,100달러이다. 등록을 하기 위해서는 신청서를 작성해서 4월 말까지 온라인으로 신청서를 보내야 하고 보증금으로 1,000달러를 내야 한다. 나머지 참가비인 2,100달러는 대회 120일 전까지 보내면 된다. 이 대회 참가자의 평균 연령은 약 38세이며, 참가자의 80퍼센트가 남성이고 20퍼센트가 여성이다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- footrace 도보 경주
- establish 창립하다, 개설하다
- entry fee 참가비
- register 등록하다
- application 신청서
- deposit 보증금
- balance 나머지, 잔여분
- due ~에게 마땅히 지급되어야 할
- competitor 경쟁자

13. [문제 유형] 그림 상황에 적절한 대화 찾기
[소재] 구명조끼 착용

[정답] ③
[문제 해결] 해수욕장에서 자신이 입고 있는 구명조끼를 가리키며 인상을 찌푸리고 있는 남자아이와 엄마가 대화를 나누고 있는 상황이므로 ③의 대화 내용이 그림과 가장 일치한다.

▶ Recorded ▶

- ① M: Can you help me set up the tent if you're not busy now?
W: I have to prepare for lunch now. Why don't you ask your brother?
- ② M: I'd like to buy the life jacket over there. How much is it?
W: Its original price is \$50. But currently we are giving 20% off on all goods.
- ③ M: Mom, this life jacket makes me really uncomfortable. Can I take it off?
W: No, you can't. If you don't put it on, you can't enjoy yourself in the sea.
- ④ M: Hi, I'd like to take your swimming class.
W: Then please fill out this form first.
- ⑤ M: All right. From now on, let me show you how to do the butterfly stroke.
W: Butterfly? But I'm not even good at freestyle yet.

▶ 전문 해석 ▶

① 남: 지금 바쁘지 않으면 제가 텐트 치는 것 좀 도와주실

래요?

- 여: 지금 점심을 준비해야 해. 형한테 부탁하는 게 어때?
② 남: 저기에 있는 구명조끼를 사고 싶는데요. 얼마죠?
여: 정가는 50달러인데요. 하지만, 현재 모든 상품에 대해 20퍼센트 할인해 드리고 있습니다.
③ 남: 엄마, 이 구명조끼를 입으니까 정말로 불편해요. 벗으면 안 돼요?
여: 안 돼. 구명조끼를 입지 않으면, 바다에서 놀 수 없다.
④ 남: 안녕하세요, 수영 강좌를 듣고 싶는데요.
여: 그러면 먼저 이 양식을 작성해 주세요.
⑤ 남: 좋아요. 이제부터, 접영을 알려드릴게요.
여: 접영이라고요? 하지만, 저는 아직 자유형도 잘 못하

▶ 어휘 및 어구 ▶

- set up ~을 조립(설비)하다
- prepare 준비하다
- goods 상품, 물품
- life jacket 구명조끼
- take off 벗다
- enjoy oneself 즐기다
- fill out 작성하다
- stroke 동작
- be good at ~을 잘하다

14. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
[소재] 독감

[정답] ⑤
[문제 해결] 독감에 걸린 여자에게 남자는 약을 꼭 챙겨 먹고 집에 도착하자마자 손을 씻으라는 충고를 해 준다. 남자는 계속해서 여자에게 신경 써야 할 것이 하나 더 있다고 말하고, 여자는 그것이 무엇인지 물어보고 있으므로, 이 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ '휴식을 많이 취해. 휴식을 충분히 취하면 독감이 더 빨리 낫는 데 도움이 될 거야.'이다.
① 미안해. 더 이상은 너를 도와줄 수 없어. 나는 의사가 아니거든.
② Jenny, 매우 안 좋아 보여. 무슨 안 좋은 일이라도 있니?
③ 내가 얼마나 병원에 더 있어야 할지 말해 줄래?
④ 치과에 꼭 가야 해. 그렇지 않으면, 더 심하게 질 거야.

▶ Recorded ▶

- M: Jenny, I heard that you had the flu. Did you see a doctor?
W: Yeah, this morning. Fortunately, the doctor said the current flu strain is not that serious.
M: What a relief! Did you get a prescription from the doctor?
W: Yes, I did. Also I had it filled. I have to take the medicine 30 minutes after every meal.
M: You should. And you'd better drink warm water as often as possible.
W: Yeah, you're right. The doctor said the exact same thing as you.
M: Don't forget to wash your hands as soon as you get home. It's one of the basics you have to follow.
W: Oh, you talk as if you were a doctor.
M: That's just common knowledge. Ah, there is

one more thing you have to remember to do.
W: One more thing? Tell me what it is.
M: _____

▶ 전문 해석 ▶

남: Jenny, 독감에 걸렸다고 들었어. 병원에는 가 봤니?
여: 응, 오늘 오전에 갔어. 다행히도, 의사가 그러는데 현재 발병하고 있는 독감이 그다지 심각한 것은 아니래.
남: 천만 다행이다! 의사가 처방전은 주었니?
여: 응. 약도 받았어. 식후 30분마다 약을 먹어야 해.
남: 그래야지. 그리고 가능한 한 자주 따뜻한 물을 마시는 게 좋을 거야.
여: 그래, 맞아. 의사도 너랑 똑같은 말을 했어.
남: 집에 도착하자마자 손 씻는 것도 잊지 마. 네가 해야 할 가장 기본적인 것 중의 하나야.
여: 오, 너 꼭 의사처럼 말한다.
남: 그것은 상식이야. 아, 네가 잊지 말고 해야 할 것이 한 가지 더 있어.
여: 한 가지 더 있다고? 그게 뭔데.
남: 휴식을 많이 취해. 휴식을 충분히 취하면 독감이 더 빨리 낫는 데 도움이 될 거야.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- current 현재의
- flu 독감
- strain 변종
- prescription 처방전
- as ~ as possible 가능한 ~하게
- forget to ~할 것을 잊다
- as soon as ~하자마자
- as if 마치 ~처럼
- common knowledge 상식

15. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
[소재] 이사

[정답] ⑤
[문제 해결] 남자는 일요일에 룸메이트인 Peter와 영화를 보기로 하였지만, 여자가 일요일에 이사를 가게 되어 이삿짐 나르는 것을 도와줄 사람이 필요하다고 하자 자신이 도와주겠다고 말한다. 남자가 일요일에 친구와 영화를 보기로 한 약속을 알고 있는 여자가 이 말을 듣고 할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ⑤ '정말? 그러면, 네 친구 Peter와의 약속은 어떡해?'이다.
① 그래, 나도 알아. Peter는 상당히 좋은 룸메이트 같아.
② 걱정 마. Peter가 내 상황을 이해해 줄 거라고 확신해.
③ 바쁘지 않으면 내일 영화 보러 갈래?
④ 내 생각에는 가능한 한 빨리 네가 새로운 동네로 이사는 게 나을 것 같아.

▶ Recorded ▶

- (Cell phone rings.)
M: Hello, Roberto speaking.
W: Hi, Roberto! This is Stellar, how are you?
M: I'm good. What's up?
W: Roberto, do you have anything special to do this Sunday?
M: This Sunday? I made an appointment with my roommate, Peter to see a movie in the afternoon.
W: Really? Then, I guess I'll have to ask

제 1 회

정답과 해설

someone else.
M: What do you mean "ask someone else"? Do you need some help?
W: In fact, I'm going to move to a new apartment this Sunday. So I need someone to help me pack my stuff.
M: Oh, I didn't know you were relocating. Where to?
W: Oxford Street. It's just one block away from the school.
M: That's nice! Um ... all right. Let me help you that day.
W: _____

▶ 전문 해석 ▶

(휴대전화 벨이 울린다.)
남: 안녕하세요, Roberto입니다.
여: 안녕, Roberto! 나야, Stellar. 잘 지내?
남: 잘 지내지. 무슨 일이야?
여: Roberto, 이번 주 일요일에 무슨 특별한 계획이 있니?
남: 이번 주 일요일? 내 룸메이트 Peter랑 오후에 영화 보는 약속이 있어.
여: 정말? 그럼, 다른 친구에게 부탁해야겠구나.
남: '다른 친구한테 부탁한다'라는 말이 무슨 말이야? 무슨 도움이 필요하니?
여: 사실, 이번 주 일요일에 새 아파트로 이사를 가거든. 그래서 짐 꾸리는 것을 도와줄 사람이 필요해서 말이야.
남: 오, 네가 이사하는지 몰랐어. 어디로 가니?
여: Oxford 가로, 학교에서 한 블록 밖에 안 떨어져 있어.
남: 잘 됐다! 음... 좋아. 그 날 내가 도와줄게.
여: 정말? 그러면, 네 친구 Peter와의 약속은 어떡해?

▶ 어휘 및 어구 ▶

- make an appointment with ~와 약속을 하다
- pack 짐을 꾸리다
- stuff 물건, 짐
- relocate 새 장소로 옮기다, 이전하다

16. [문제 유형] 적절한 응답 찾기

[소재] 음식 주문

[정답] ①
[문제 해결] 세계 각국의 음식을 파는 푸드코트에 온 남자와 여자는 서로 다른 나라의 음식을 주문해서 나누어 먹기로 한다. 따라서 타이 음식을 주문하겠다는 여자의 말을 들은 남자가 할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ① '알았어. 그럼, 나는 한국 음식을 주문할게.'이다.
 ② 미안하지만, 여행 안내서를 잃어버렸어.
 ③ 타이 식당이라고? 그 식당이 어디에 있는데?
 ④ 좋은 생각이야! 여기서 저녁을 먹자.
 ⑤ 타이 음식을 좋아하지 않는 무슨 이유가 있니?

▶ Recorded ▶

M: This food court is really crowded. Look at those people over there.
W: Wow! I think this place is one of the busiest places in this city.
M: Maybe that's because we can taste all kinds of food from all over the world.
W: Yeah. I think almost every tourist like us, who comes to this city, visits this place.

M: Maybe. Anyway, let's decide which food to have. I'm quite hungry now.
W: Me too. Hey, why don't we each order different food and then share them? That way, we can taste two countries' dishes.
M: That's what I had in mind. So, do you have any special food you want to eat?
W: Yes, I do. I think I'll order Thai food.
M: Thai food? I've never tasted it before. Do you think it's delicious? I heard the taste is too strong.
W: Trust me. According to the guidebook, the Thai food in this food court is very famous.
M: _____

▶ 전문 해석 ▶

남: 이 푸드코트는 정말로 사람이 많다. 저기에 있는 사람들을 좀 봐.
여: 왜 여기가 이 도시에서 가장 복잡한 곳 중의 한 곳인 것 같아.
남: 그건 아마도 우리가 전 세계의 모든 음식을 맛볼 수 있기 때문일 거야.
여: 그래. 우리처럼 이 도시에 오는 거의 모든 여행객들이 여기를 방문하는 것 같아.
남: 그렇지도 모르지. 어쨌든, 어떤 음식을 먹을지 결정하자. 지금 상당히 배가 고프거든.
여: 나도 그래. 이봐, 우리 각각 다른 음식을 주문해서 나누어 먹는 게 어때? 그러면, 두 나라의 음식을 맛볼 수 있잖아.
남: 내 생각이 바로 그거야. 그래, 먹고 싶은 무슨 특별한 음식이 있니?
여: 응. 타이 음식을 주문할 생각이야.
남: 타이 음식? 타이 음식은 한번도 안 먹어 봤는데. 맛있는 것 같니? 음식 맛이 좀 강하다고 들었거든.
여: 날 믿어. 여행 안내서에 따르면, 이 푸드코트의 타이 음식이 아주 유명하니까.
남: 알았어. 그럼, 나는 한국 음식을 주문할게.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- food court 푸드코트(여러 종류의 음식이 모여 있는 구역)
- crowded 붐비는
- taste 맛보다
- anyway 어쨌든
- according to ~에 의하면

17. [문제 유형] 상황에 적절한 말 찾기

[소재] 탐정 소설 구입

[정답] ④
[문제 해결] 탐정 소설을 좋아하는 Patrick은 친구 Hana와 함께 서점에 간다. 서점에서 재미있어 보이는 탐정 소설 두 권을 발견한 Patrick은 돈이 부족해서 두 권 다 살 수 없게 되자 Hana에게 돈을 빌려달라고 요청한다. Peter가 탐정 소설을 좋아하는 것을 알고 있는 Hana는 Patrick에게 돈을 빌려주기로 결정한다. 이러한 상황에서 Hana가 할 수 있는 말로 가장 적절한 것은 ④ '좋아, 나머지를 빌려줄게. 얼마나 필요하니?'이다.
 ① 그래, James King은 내가 가장 좋아하는 작가 중의 한 명이야.
 ② 맞아! 탐정 소설보다 더 지루한 것은 없어.
 ③ 그럼, 네가 직접 단편 소설을 써 보는 게 어때?
 ⑤ 네가 지난밤에 산 탐정 소설을 빌릴 수 있을까?

▶ Recorded ▶

M: Patrick is a second grade student in high school, who likes to read novels, especially detective novels. One fine Saturday afternoon, Patrick goes to a nearby bookstore to buy a detective story with his friend, Hana. At the bookstore, Patrick discovers two interesting detective novels by James King. He really wants to buy both of them, but the problem is that he does not have enough money to buy two. Patrick explains his situation to Hana and asks her to lend him some money. Hana knows well that Patrick is a real fan of detective stories so she decides to help Patrick. In this situation, what would Hana most likely say to Patrick?

Hana: _____

▶ 전문 해석 ▶

남: Patrick은 소설 읽기, 특히 탐정 소설 읽기를 좋아하는 고등학교 2학년 학생이다. 어느 화창한 토요일 오후, Patrick은 탐정 소설을 사기 위해 친구 Hana와 함께 집 근처에 있는 서점에 간다. 서점에서 Patrick은 James King이 쓴 재미있는 탐정 소설 두 권을 발견한다. Patrick은 정말로 두 권 다 사고 싶지만, 문제는 두 권을 다 사기에는 자신의 돈이 충분하지 않다는 것이다. Patrick은 Hana에게 자신의 처지를 설명하면서 돈을 빌려달라고 한다. Hana는 Patrick이 탐정 소설을 정말로 좋아한다는 사실을 잘 알고 있다. 그래서, Hana는 Patrick을 도와주기로 결심한다. 이 상황에서, Hana는 Patrick에게 무엇이라고 말할 것인가?
Hana: 좋아, 나머지를 빌려줄게. 얼마나 필요하니?

▶ 어휘 및 어구 ▶

- detective 탐정의
- discover 발견하다
- fan 열성적인 애호가

18. [문제 유형] 지칭 추론

[소재] 여권

[정답] ①
[문제 해결] 해외에 있는 동안 보호받을 권리를 갖고 있거나 고국으로 돌아올 권리를 가지고 있는 자국의 시민이나 국민으로서의 여행객들을 확인해 주는 하나의 공식적인 증명서, 다른 나라로 갈 계획을 가진 사람에게는 필수품이라는 내용을 통해 ① '여권(passport)'임을 추론할 수 있다.
 ② 여행자 수표 ③ 사회 보장 카드 ④ 환전 증명서 ⑤ 국제 운전면허증

▶ 전문 해석 ▶

19세기 후반에는 해외로 가는 데 일반적으로 이것이 요구되지 않았고 국경을 넘는 사람들에게 거의 아무런 장벽도 없었다. 하지만, 제 1차 세계 대전 동안에, 유럽의 정부가 스파이를 들어오지 못하게 하고 유용한 기술을 가진 자국민의 이민을 통제하려는 안보상의 이유로 이것을 도입했다. 이것은 전쟁이 끝난 후에도 계속 남아 있었고, 일반적인 절차 중에서 가장 중요한 요소 중 하나가 되었다. 그때부터, 해외에 있는 동안 보호받을 권리나 고국으로 돌아올 권리를

가지고 있는 자국의 시민이나 국민으로서의 여행객들을 확인해 주는 하나의 공식적인 증명서가 필요하다는 것을 각국의 정부들이 알게 되었다. 오늘날, 이것은 다른 나라로 가는 사람에게는 필수품이 되었다.

구문

- **few obstacles were presented to people who crossed the border:** few는 '거의 ~않는[없는]'이라는 의미이므로, 문장에 not이나 no가 없어도 부정의 의미로 해석해야 한다. who는 주격 관계대명사로 바로 앞에 있는 people을 수식한다.
- **From that time on, governments learned that an official certification — one that identifies a traveler as a citizen and as a national with a right to protection while abroad and a right to return to the country — is a necessity.**: that an official certification ~ is a necessity는 명사절로 동사 learned의 목적어 역할을 한다. while abroad는 while he or she(= a traveler) is에서 he or she is가 생략된 형태라고 볼 수 있다.

어휘 및 어구

- **in the later part of** ~의 후반부에
- **obstacle** 장애물
- **border** 국경, 경계
- **security** 안전, 보안
- **emigration** 이민
- **certification** 증명서
- **identify** 확인하다
- **must-have item** 필수품

19. [문제 유형] 지칭 추론

[소재] 풍력 에너지

[정답] ⑤

[문제 해결] ①~④는 '풍력 에너지(wind energy)'를 지칭하는 반면, ⑤는 풍력 에너지를 생산하는 '풍력 터빈(wind turbine)'을 지칭한다.

전문 해석

새로운 기술의 도움으로 풍력 에너지가 점점 저렴해지면서 더 효율적이 되기 때문에, 풍력 에너지에 대한 전망은 매우 밝다. 2020년 즈음에는, 전 세계 전기의 10퍼센트 이상이 그것으로부터 나올 수도 있다. 특히, 개발도상국들은 청정 전기의 원천으로서 풍력 에너지를 공급받을 수도 있을 것이다. 그것의 환경적인 장점 때문에, 이러한 국가들은 온실 가스의 배출을 줄일 수 있을 것이다. 50~60m 크기의 1메가와트의 풍력 터빈은 300가구에 전력을 공급할 수 있는 풍력 에너지를 생산해 낸다. 해마다 이 터빈은 2,000톤이 넘는 이산화탄소와 8톤이 넘는 산화질소를 절약할 수 있을 것이다. 풍력 터빈은 단지 4달 만에 그것을 건설하는 데 사용된 비용을 되갚을 만큼 충분한 에너지를 만들어 낼 것이다.

구문

- **It will generate enough energy to repay the cost used in its construction within just four months.**: It은 앞에서 언급된 the turbine을 가리키는 대명사로 문장의 주어이다. used는 과거분사로 앞에 있는 the cost를 수식하고 있다.

어휘 및 어구

- **outlook** 견해, 전망
- **extremely** 극도로, 극단적으로
- **promising** 전망이 밝은, 희망적인

- **with the help of** ~ 덕분에
- **emission** 방출
- **greenhouse gas** 온실 가스
- **nitrogen oxide** 산화질소
- **generate** 생성시키다, 생산하다

20. [문제 유형] 문법성 판단

[소재] 디지털 SLR

[정답] ④

[문제 해결] ④ 재귀대명사가 목적으로 쓰이기 위해서는 주어와 목적어가 동일한 대상이어야 한다. 그러나 themselves가 있는 문장의 주어는 compact digital cameras and cell phone cameras이고 capture의 목적어는 앞에서 언급된 moving sights that we wish to commit to memory이므로, 재귀대명사 themselves가 아니라 대명사 them으로 고쳐 써야 한다.

- ① 지각동사 see는 목적보어로 원형부정사를 취하지만, 수동태로 사용되는 경우 원형부정사는 to부정사로 바뀌므로 적절한 표현이다.
- ② the moments를 선행사로 하는 목적격 관계대명사로 적절한 표현이다.
- ③ '감동적인' 장면이라는 능동 의미이므로 현재분사로 쓴 것은 적절하다.
- ⑤ 주어가 The evolving world of digital SLR cameras로 단수이므로 단수 동사로 쓴 것은 적절하다.

전문 해석

한때 사진은 압도적으로 남성들의 취미였지만, 최근에는 디지털 SLR 카메라를 들고 다니는 여성들을 점점 더 많이 볼 수 있다. 단순히 피사체를 기록하는 것 이상으로, 사진은 어느 특정한 시기에 우리가 경험했던 순간들을 생생하게 떠올리게 해 주는 기능을 할 수 있다. 꽃의 아름다움, 스포츠 경기에서의 결정적인 순간, 달리기를 끝낸 어린이의 즐거운 표정 등, 우리가 기억으로 남기고픈 많은 감동적인 장면들이 있다. 그리고, 때때로 소형 디지털 카메라와 휴대전화 카메라는 그것들을 포착하기에는 충분하지 않다. 전통적인 카메라의 번잡스러움 없이 본질적인 순간을 포착하는 기능이 있는 진화하는 디지털 SLR 카메라의 세계는 특히 여성들 사이에서 새로운 팬들을 끌어 모으고 있다.

구문

- **More than just recording subjects, photographs can serve as vivid reminders of the moments that we experienced at a particular time.**: as는 '~로서'라는 뜻의 전치사이고 that은 앞에 있는 명사 the moments를 받는 목적격 관계대명사이다.

어휘 및 어구

- **overwhelmingly** 압도적으로
- **digital single-lens reflex camera** 디지털 일안 반사식 사진기
- **subject** 피사체
- **reminder** 생각나게 하는 것
- **footrace** 달리기
- **moving** 감동적인
- **compact** 소형의, 아담한
- **capture** 포착하다, 사로잡다
- **fuss** 혼잡함, 번잡스러움

21. [문제 유형] 문법성 판단

[소재] 비치 발리볼

[정답] ③

[문제 해결] (A) 글의 흐름상 the rules를 가리키므로, 복수형인 those가 올바른 표현이다.
(B) 「spend + 시간 + (in) -ing (～하는 데 시간을 보낸다)」구문이므로 developing이 올바른 표현이다.
(C) the ability가 주어이고, 이에 상응하는 동사가 있어야 하므로 plays가 올바른 표현이다.

전문 해석

비치 발리볼의 규칙은 배구의 규칙과 같지만, 모래에서 배구를 하는 것은 실내 경기장에서 배구를 하는 것과는 조금 다른 경향이 있다. 대부분의 표면 위에서 움직이는 것보다 모래 위에서 빠르게 움직이는 것이 훨씬 더 힘들기 때문에, 경기장에서 하는 배구보다 비치 발리볼 경기는 일반적으로 더 느리다. 비치 발리볼 훈련을 하기 위해서, 모래의 마찰과 저항 속에서도 운동장을 가로 질러서 빠르고 정확하게 움직일 수 있도록 선수들은 자신들의 하체 힘을 키우는 데 많은 시간을 투자해야 한다. 하지만, 강한 다리가 비치 발리볼을 잘하기 위한 중요한 요소라 하더라도, 높고 강하게 점프해서 부상 없이 착륙하는 능력이 훌륭한 비치 발리볼 선수가 되는 데 더 중요한 역할을 한다.

구문

- **It is much more difficult to move quickly on sand than it is on most surfaces, so play is generally slower than in court volleyball.**: 주어, 진주어 구문으로 It이 주어, to move 이하가 진주어이다. it is 다음에는 difficult to move quickly가 생략되어 있다.

어휘 및 어구

- **indoor court** (배구, 농구의) 실내 경기장
- **surface** 표면
- **athlete** 운동선수
- **lower body** 하체
- **accurately** 정확하게
- **despite** ~임에도 불구하고
- **friction** 마찰
- **resistance** 저항
- **play a role in** ~에서 역할을 하다
- **substantial** 중요한

22. [문제 유형] 무관한 문장 찾기

[소재] 말 입양

[정답] ④

[문제 해결] 말을 기르는 것은 개와 고양이를 기르는 것과는 많이 다르다는 전제가 주어진 후에 계속해서 말을 잘 기르기 위해서는 넓은 공간이 필요하다는 내용의 글이 이어지고 있다. 그러나 ④는 함께 생활하는 말이 기르고자 하는 말의 적응을 도와준다는 내용이므로, 전체적인 글의 흐름에 어긋난다.

전문 해석

일부 사람들이 소유하기를 원하는 동물 중의 하나는 말이지만, 말을 입양하는 과정은 고양이나 강아지를 입양하는 과정과는 몇 가지 면에서 많이 다르다. 이런 애완동물들은 어느 곳에 놓아두어도 괜찮을 만큼 크기가 작기 때문에 이들을 위한 보급자리를 찾는 것은 쉽다. 반면에 말은 큰 동물로, 뛰어 다니고 돌아다니기 위해서는 넓은 공간이 필요하다.

다. 말을 입양하려고 생각할 때 이 점이 고려되어야 할 중요한 요소이다. (또한, 어떠한 일이 발생해서 당신의 말이 흥분한다면, 다른 말들이 함께 있는 것이 당신의 말이 진정하는 데 도움이 될 것이다.) 건강한 말을 소유하는 가장 좋은 방법은 말을 수용할 수 있으면서 말이 자연적인 환경에서 생활할 수 있는 넓은 공간을 찾는 것이다.

▣ 구문 ▣

• **The best way to have a healthy horse is to find a huge place where you can house your horse and where the horse will be in its natural habitat.** : to have는 The best way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이고, to find는 동사 is의 보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다. 첫 번째 where와 두 번째 where는 둘 다 관계부사로 a huge place를 수식한다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- adoption 입양, 채택
- process 과정, 절차
- in some respects 몇 가지 면에서
- factor 요소, 요인
- keep ~ in mind ~을 염두에 두다, 마음에 담다
- settle ~을 안정시키다
- habitat 서식지

23. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] Oman의 구직 상황

[정답] ③

[문제 해결] 앞으로 몇 년간 Oman에서는 결코 수요가 줄어들 기미가 없는 구직 분야가 있다는 내용의 글이므로, 외국인에게 Oman에서의 구직 시장은 언제나 ③ '이용 가능하다'가 가장 적절한 표현이다.
① 경쟁적인 ② 임시의 ④ 악화되는 ⑤ 실험적인

▣ 전문 해석 ▣

중동 지역에 있는 Oman에서 일을 하는 것에 대해 이야기 하자면, 그 나라 밖의 사람들은 이슬람 문화와 생활양식 같은 몇 가지 특별한 것을 고려해야 한다. 하지만, 일부 직업 전문가에 따르면, 그곳에서 직업을 구하는 것은 다른 어떤 나라에서 직업을 구하는 것만큼이나 쉽다고 한다. 앞으로 몇 년간, Oman에서는 구직 수요가 결코 줄어들지 않을 은행, 제조업 등과 같은 몇 가지 직업 분야가 있을 것이다. 꾸준히 발전하는 이러한 분야는 꾸준한 속도로 경험자뿐만 아니라 초보자들도 필요로 할 것이다. 감소의 기미가 보이지 않는 관리직, 기술직, 그리고 전문적인 수준에서의 수많은 일자리가 존재한다. 이는 Oman에서 외국인 노동자를 위한 구직 시장은 언제나 그들에게 이용 가능하다는 것을 의미한다.

▣ 구문 ▣

• **getting a job there is said to be as simple as in any other country.** : getting a job there는 동명사구로 문장의 주어구 역할을 하고 있다. 또한 「be said + to 부정사」 구문은 「It is said that ~」으로 바꿔 쓸 수 있다.
= It is said that getting a job there is as simple as in any other country.
• **there will be some job sectors in Oman where the job demand will never go down.** : where는 some job sectors를 수식하는 관계부사이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- when it comes to ~에 관해 이야기하자면
- Middle East 중동 지역
- Islamic 이슬람의
- expert 전문가
- sector 분야
- job demand 구직 수요
- numerous 많은
- managerial 관리의, 감독의
- dwindle 감소하다

24. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 자기 그림 평가 방법

[정답] ⑤

[문제 해결] 본문에서 제시한 자기 작품을 평가하는 방법은 친숙함의 함정을 피해야 제대로 판단할 수 있다는 것이므로, 빈칸에는 ⑤ '친숙함'이 들어가는 것이 가장 적절하다. it's a good idea to put your painting aside for a few days so you can view it with a "fresh eye"에서 단서를 얻을 수 있다.
① 호기심 ② 고집 ③ 단순성 ④ 무지

▣ 전문 해석 ▣

어떤 예술 작품을 평가할 때 당신의 첫 반응은 무엇인가? 아마 당신은 그 그림이 어떻게 구성되었고, 그 기법이 어떻게 사용되었으며, 그 작품이 전달하는 '메시지'가 무엇인지를 주의 깊게 살필 것이다. 그러나, 당신 자신의 작품의 경우에, 당신이 얼마간 한 작품에 작업을 해 왔기 때문에 이것을 하기란 어렵다. 당신은 객관성을 잃거나, 당신이 그 작품에 '너무 가까이'와 있다고 느낄 것이다. 이런 일이 일어나면, 그림을 '신선한 눈'으로 보기 위해서 당신의 그림을 며칠 동안 치워 두는 것이 좋은 생각이다. 당신은 또한 그 작품을 거꾸로 놓을 수도 있다. 당신은 바르게 위로 향하던 그림에서 보다 뒤집어서 본 그림에서 더 빨리 실수를 볼 수 있을 것이다. 때로 친숙함이 우리를 하여금 새로운 통찰력으로부터는 멀게 하기 때문에 이런 단순한 요령이 도움이 되는 것을 발견하게 될 것이다.

▣ 구문 ▣

• **You may carefully examine how the painting is constructed, the technique used, and the "message" it is conveying.** : the technique used는 how the technique is used에서 how와 is가 생략된 형태이다.
• **When this happens, it's a good idea to put your painting aside for a few days so you can view it with a "fresh eye."** : so 다음에 접속사 that이 생략된 형태로, 「so that ~ can ...」은 '~할 수 있도록'의 뜻이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- evaluate 평가하다
- construct 구성하다
- convey 전하다
- labor 고심하다, 노력하다
- objectivity 객관성
- put aside 치워 두다
- upside-down 거꾸로, 위아래가 뒤바뀐
- blind ~을 눈멀게 하다
- insight 통찰력

25. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 협상 중 음료수 제공

[정답] ②

[문제 해결] 음료수를 마신 후에 놓아두는 컵의 위치는 상대방의 의견을 들은 사람이 그 의견에 부정적인 태도를 보이는지 긍정적인 태도를 보이는지 알 수 있는 중요한 표시라고 하면서 이에 대한 구체적인 예가 언급되고 있다. 따라서, 빈칸에는 ② '상대방이 당신의 제안을 어떻게 받아들이는지를 판단하는'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
① 당신의 제안이 상당히 매력적이라는 것을 드러내는
③ 상대방에게 당신이 말한 것을 하के금 설득하는
④ 당신과 상대방이 맞이할 침묵을 깨뜨리는
⑤ 이전 협상에서 무너진 동업 관계를 다시 만드는

▣ 전문 해석 ▣

협상하는 동안에 커피나 주스 같은 가벼운 음료수를 제공하는 것은 종종 상대방이 당신의 제안을 어떻게 받아들이는지를 판단하는 좋은 전략이다. 인간의 무의식적 행동을 조사했던 일부 실험에 따르면, 사람들이 음료수를 마신 후에 바로 놓아두는 컵의 위치는 그 사람들이 당신이 말한 것에 대해 확신을 가지고 있거나 개방적인지 아닌지를 알 수 있는 중요한 표시이다. 자신들이 듣고 있는 것에 대해 주저하거나, 불확실해 하거나 부정적인 생각을 가진 사람들은 팔 하나 길이의 장벽을 형성하기 위해 자신들의 몸 맞은편에 컵을 놓을 것이다. 반면에, 듣고 있는 것에 대해 수용을 하려 할 때, 이들은 개방적이거나 받아들이는 자세를 보여주면서 자신의 몸 쪽에 컵을 놓는다.

▣ 구문 ▣

• **Those who look hesitant, unsure or negative about what they are hearing will place their cup to the opposite side of their body to form a single arm barrier.** : look은 보어로 형용사를 취한다. hesitant, unsure, negative 모두 look의 보어이다. what은 선행사를 포함한 관계대명사로 '~하는 것'이라고 해석할 수 있다.
• **they place the cup to the side of their body showing an open or accepting attitude.** : showing 이하는 '~하면서'라는 의미로 사용된 분사구문이고, accepting은 현재분사로 '받아들이는'이라는 의미로 사용되어 다음에 나오는 명사 attitude를 수식한다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- refreshment 음료수
- negotiation 협상
- strategy 전략, 수단
- experiment 실험
- unconscious 무의식적인
- indicator 표지, 표시
- be convinced 확신하다
- hesitant 머뭇거리며, 주저하는
- opposite 맞은편의, 반대의
- accept 받아들이다
- attitude 태도

26. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 개방적이고 진솔한 대화의 효과

[정답] ④

[문제 해결] Einstein의 사례에 나타난 물리학자들이 자유롭게 자신의 의견을 말하고 심한 논쟁없이 자기의

주장을 내놓고 말할 수 있었다는 내용을 통해, 빈칸에는
 ④ '개방되고 진솔한 대화를 장려함으로써'가 들어가는
 것이 가장 적절하다. They felt free to propose
 whatever was on their minds. They exchanged
 ideas without trying to change the other's mind
 and without bitter argument.에서 단서를 얻을 수
 있다.

- ① 방법을 묻는 대신에 이유를 물음으로써
- ② 사려 깊은 생각을 행동으로 옮김으로써
- ③ 현실적으로 생각할 수 있는 능력을 개발함으로써
- ⑤ 대중적인 생각을 수용하는 것에 의문을 제기함으로써

전문 해석

물리학자 David Bohm은 Einstein과 Heisenberg 그리고 Bohr의 삶을 연구하는 동안, 그들의 믿을 수 없는 획기적인 성공이 개방되고 진솔한 대화를 장려함으로써 일어났다는 것을 알게 되었다. 예를 들어, 그는 Einstein과 그의 동료들이 자유롭게 서로 서신을 교환하고 문제를 브레인스토밍으로 토의하면서 오랜 세월을 보냈다는 것을 알았다. 이러한 상호교류를 하는 동안에, 그들은 나중에 현대 물리학의 기초가 된 아이디어를 교환했고 그것에 대해 대화를 나누었다. 그들은 그들의 마음 속에 있는 것을 무엇이나 자유롭게 제안했다. 그들은 상대방의 마음을 바꾸려 하지 않고 심한 논쟁 없이 아이디어를 교환했다. 그들은 언제나 서로의 견해에 관심을 기울였고, 특별한 전문가적인 친교 관계를 확립했다.

구문

- He observed, for instance, that Einstein and his colleagues spent years corresponding and brainstorming with each other.: 「spend + 시간 + (in)-ing (~하는 데 시간을 보내다)」 구문으로 corresponding과 brainstorming이 병렬구조로 연결되어 있다.
- They felt free to propose whatever was on their minds.: whatever는 복합 관계대명사로 여기서는 anything that으로 바꿔 쓸 수 있다.

어휘 및 어구

- physicist 물리학자
- research 연구하다
- incredible 믿을 수 없는
- breakthrough 획기적인 발전, 성공
- colleague 동료
- correspond 서신 왕래하다, 교신하다
- brainstorm (문제를) 브레인스토밍으로 토의하다, 생각나는 대로 말하다
- interaction 상호작용
- dialogue 대화하다
- feel free to 자유롭게 ~하다
- bitter 호된, 가차 없는
- extraordinary 특별한
- fellowship 우정, 친교

27. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 자기 정체성

[정답] ③

[문제 해결] 우리는 혼자서는 자신의 가치에 대해 확신하지 못한다는 내용으므로, 우리의 정체성에 대한 의식은 ③ '남들이 우리를 어떻게 바라보느냐에 달려 있다'가 가장 적절한 표현이다.

- ① 우리의 신체적 특징들에 의해 형성된다

- ② 시간의 흐름에 따라 변한다
- ④ 어린 시절의 우리의 기억에 묶여 있다
- ⑤ 우리에게 부여되는 책임에 의해 형성된다

전문 해석

William James가 그의 유명한 책, '심리학의 원리'에서 "사람이 자기가 속한 사회의 구성원들에 의해 완전히 무시당하는 것보다 더 잔인한 벌을 생각해 낼 수는 없을 것이다. 우리가 방에 들어갔을 때 아무도 돌아보지 않고, 우리가 질문을 해도 아무도 응답하지 않으며, 우리가 무슨 일을 해도 신경을 쓰지 않고, 우리가 만나는 모든 사람이 마치 우리가 존재하지 않는 물건인 것처럼 행동한다면, 우리 마음 속에 곧 절망감이 솟아날 것이다."라고 말했다. 다른 사람의 관심이 우리에게 중요한 것은 우리가 자기 혼자서는 자신의 가치에 대해 확신을 하지 못하기 때문이다. 그 결과, 우리는 다른 사람의 판단이 우리가 자신을 어떻게 바라보느냐를 결정하는 역할을 하도록 허락하는 경향이 있다. 우리의 자기 정체성에 대한 의식은 남들이 우리를 어떻게 보느냐에 달려 있다. 만약 그들이 우리를 칭찬하면 우리는 자신에 대해 긍정적인 이미지를 갖게 되지만, 만약 남들이 우리를 비판하면 우리는 자기 의심의 감정에 빠지게 된다.

구문

- No harsher punishment could be devised than that one should remain absolutely unnoticed by all the members of the society he belongs to.: 「부정주어+비교급+than ~」 구문으로 '~보다 더...한 것은 없다'는 뜻이며, 비교급을 이용해서 최상급의 의미를 나타내고 있다.
- If no one turned around when we entered the room, answered when we asked, or minded what we did, but if every person we met acted as if we were non-existent things, a kind of despair would soon well up in us.: If절 안에서 주어인 one 앞에 부정어인 no가 있고, 동사 turned, answered, minded가 모두 병렬구조를 이루고 있다. but 다음에 있는 if절에서는 주어가 every person이고, 동사는 acted이다. we met은 목적격 관계대명사가 생략된 형용사절로 앞에 있는 every person을 수식하며, as if는 '마치 ~처럼'이라는 뜻의 가정법 구문을 이끈다.

어휘 및 어구

- harsh 잔인한
- devise 고안하다
- mind 신경을 쓰다
- non-existent 존재하지 않는
- despair 절망
- well up 솟아나다, 분출하다
- matter 중요하다
- by oneself 혼자서
- determining 결정하는
- identity 정체성
- self-doubt 자기 의심, 신념 상실

28. [문제 유형] 문맥에 맞는 어휘 파악

[소재] 문법의 중요성

[정답] ②

[문제 해결] (A) '일관되게' 문법의 오류가 발견된다는 의미이므로 consistently가 적절하다. latently는 '잠재적으로'라는 의미이다.
 (B) 문법 규칙이 작품을 '망가뜨리는' 것이 아니라는

의미이므로 disrupt가 적절하다. disclose는 '폭로하다, 들추어내다'라는 의미이다.
 (C) 그 체계의 일부를 '어기면' 전체의 안정성을 파괴하는 것이라는 의미이므로 violate가 적절하다. allocate는 '할당하다'라는 의미이다.

전문 해석

작가로서 성공하기 위해서, 당신은 문법 규칙을 존중하여야 한다. 만약 편집자들이 당신의 글에서 문법상의 실수를 일관되게 발견한다면, 당신의 작품에서의 결점은 사소한 것이 아니다. 그것은 치명적이다. 좋은 글과 좋은 문법은 동의어가 아니지만, 그것들은 흔히 한 자리에서 발견된다. 문법의 규칙은 당신의 작품을 망가뜨리려고 존재하는 것이 아니라 당신이 글을 잘 쓰는 것을 돕기 위해 존재하며, 그것들 없이 당신은 글을 잘 쓸 수가 없다. 문법 규칙은 신술 규칙이 숫자의 세계를 조직하는 것처럼 언어를 조직한다. 만약 3 더하기 3이 단지 가끔씩만 6이 된다면 수학이 얼마나 어려울지 상상해 보라. 문법은 주어진 언어를 말하거나 쓰기 위한 규칙 체계이다. 그것은 우리가 의사소통을 잘 하도록 존재하고, 당신이 그 체계의 일부분을 어기면, 당신은 전체의 안정성을 파괴하는 것이다.

구문

- Imagine how difficult math would be if three and three equaled six only once in a while.: 가정법 과거 구문으로 현재 사실과는 반대되는 사실을 가정하고 있다.

어휘 및 어구

- editor 편집자
- flaw 결점
- minor 중요치 않은
- fatal 치명적인
- arithmetic 산술
- equal ~과 같다
- portion 몫, 부분
- destroy 파괴하다
- stability 안정성

29. [문제 유형] 심경 추론

[소재] 직장 인간 관계

[정답] ①

[문제 해결] felt myself highly flattered to hear so many nice compliments에서 필자가 자신의 컴퓨터 실력을 '자랑스러워(proud)' 했다는 것을 알 수 있고, It's not fair that Kelly gets more attention than I do.에서 Kelly에게 '기분 나빠하고(upset)' 있다는 것을 알 수 있다.

- ② 기쁜 → 놀란
- ③ 신경질적인 → 부끄러운
- ④ 무서운 → 안도한
- ⑤ 기대감에 찬 → 만족한

전문 해석

나는 같은 회사에서 몇 년간 일했고 사람들이 나에게 컴퓨터에 관한 질문을 하는 데 익숙했다. 나는 언제나 도움이 되기 위해서 최선을 다했고, 동료들로부터 그렇게 많은 멋진 찬사들을 들을 때면 꽤 우쭐했다. 그 무렵 Kelly가 나의 부서에 합류했다. 나는 Kelly와 함께 일하는 것을 즐겼고, 그녀가 우리 사무실의 좋은 새 직원이라고 생각했다. 얼마 지나지 않아, 나는 사람들이 컴퓨터에 대해 질문하려고 Kelly

제 1 회

정답과 해설

에게 모여들기 시작하는 것을 알았다. 그것이 나에게 상처를 주었다. 어떤 사람도 나를 더 이상 필요로 하지 않는다. 나는 그저 또 다른 사무실 직원일 뿐이다. 왜 갑자기 Kelly가 전문가인가? 무엇이 나보다 그녀를 더 낫게 만드는가? 나는 그들의 질문에 더 잘 대답할 수 있다! Kelly가 나보다 더 많은 관심을 얻는 것은 불공평하다.

구문

- I always did my best to be helpful, and **felt myself highly flattered to hear** so many nice compliments from my colleagues.: 「feel oneself (highly) flattered」는 「(크게) 기뻐하다, 우쭐해지다」라는 관용 표현이고, to hear는 to부정사의 부사적 용법으로 감정의 이유를 나타낸다.
- It's not fair that Kelly gets more attention than I **do**.: than 이하 절의 do는 대동사로 앞의 get attention을 대신하고 있다.

어휘 및 어구

- flatter 우쭐해하다
- compliment 칭찬
- company 교제, 같이 있음
- before long 머지 않아
- flock 몰려들다
- hit 상처를 주다
- expert 전문가

30. [문제 유형] 그림 어휘 파악

[소재] 깃발 구름의 형성

[정답] ④
[문제 해결] 바람이 불어가는 쪽의 소용돌이 바람은 시계의 반대 방향으로 불고 있으므로 ④의 clockwise는 counter-clockwise로 고쳐 써야 한다.

전문 해석

위 그림은 어떻게 깃발 구름이 높은 산 봉우리의 바람이 불어가는 쪽에 형성되는가를 보여준다. 강한 바람이 아주 중요한 특징이다. 그 바람은 산 등성이 위 오른쪽에서 왼쪽으로 불고 있다. 불고 있는 공기는 산의 바람이 불어가는 쪽에 있는 공기보다 심하게 더 건조하고 차갑다. 봉우리 주위의 흐름의 공기역학은 산 봉우리의 바람이 불어가는 쪽에 압력의 감소를 만들어 낸다. 이러한 기압의 차이는 바람이 불어가는 골짜기로부터 산등성이의 꼭대기까지 위로 향하는 공기의 흐름과, 시계 방향(→ 시계 반대 방향)으로 순환하는 소용돌이 바람을 이끌어 낸다. 산기슭 근처의 공기에 충분한 습기가 있을 때, 그것은 상승하고 응축해서, 봉우리의 바람이 불어가는 쪽에 부메랑 형태의 구름인 깃발 구름을 형성한다.

구문

- The **aerodynamics** of the flow around the peak **produces** pressure reduction to the lee of the mountain peaks.: 주어 aerodynamics는 「공기 역학」이라는 뜻으로 단수 취급한다.
- When the air near the base of the mountain is sufficiently moist, it **ascends, condenses, and forms a boomerang-shaped cloud, the banner cloud**, to the lee of the peak.: 동사 ascends, condenses, forms는 병렬구조를 이루고 있고, a boomerang-shaped cloud와 the banner cloud는 동격을 이루고 있다.

어휘 및 어구

- figure 도해, 삽화
- banner cloud 깃발 구름(산꼭대기 부근에서 바람이 불어가는 아래쪽으로 깃발이 휘날리는 것 같은 형태를 보이는 구름)
- peak 산꼭대기
- ridge 산등성이
- significantly 두드러지게
- aerodynamics 공기 역학
- reduction 감소
- clockwise (시계 바늘 방향처럼) 우로 도는
- rotate 회전하다
- sufficiently 충분히
- ascend 올라가다
- condense 응축하다

31. [문제 유형] 연결사 추론

[소재] 자녀와 개별적인 만남의 중요성

[정답] ①
[문제 해결] (A) 빈칸 앞에는 부모가 자녀와 일대일로 만나야 한다는 내용이 나오고, 그 뒤에는 엄마와 아빠가 따로따로 아이들을 만나라는 내용이 나오므로, 첨가의 연결사 **In addition**(또한)이 나와야 한다.
 (B) 빈칸 뒤에는 아이들이 엄마나 아빠에게만 이야기하고 싶은 것의 예가 나오므로, 예시의 연결사 **For example**(예를 들면)이 나와야 한다.

전문 해석

당신의 자녀들은 개별적 존재이므로 당신에게 한 자녀만 있지 않다면, 각각의 자녀와 일대일로 만나는 시간을 떼어 놓는 것이 중요하다. 당신은 역사를 좋아하는 아이를 박물관에 데리고 가고, 춤을 추는 아이를 발레에 데리고 갈 수 있다. 각각의 자녀와 시간을 보내는 것은 그들을 특별하다고 느끼도록 만들어 줄 것이고, 그것은 그들 내부에 자신감을 세워 줄 것이다. 또한, 아이들에게 엄마와 아빠가 따로따로 시간을 내 주어야 한다. 때때로 어린이가 아빠와 이야기하고 싶지 않은 특정한 것을 엄마에게 말하기 더 쉬울 수가 있고, 그 정반대의 경우도 있다. 예를 들어, 여자아이는 보통 남자아이들과 옷에 대해 엄마와 이야기하기를 원한다. 남자 아이들은 데이트하는 것과 스포츠에 관하여 아빠에게만 이야기하기를 원할 수 있다. 만약 당신이 가족 단위로만 시간을 보낸다면, 당신은 일대일로 만나는 시간으로만 형성할 수 있는 특별한 유대감을 놓치게 될 것이다.

구문

- **Spending time with each child will make them feel special, and it will build their confidence in themselves**.: 문장 전체의 주어구는 Spending ~ child이고, 동사구는 will make로 원형부정사 feel이 사역동사 make의 목적보어로 쓰였다. 형용사 special은 지각동사 feel의 보어이다.
- Sometimes it can be easier for a child to talk about certain things with mom that they wouldn't want to talk about with dad, and **vice versa**.: 「it ~ for + 목적격 + to부정사」 용법으로, for a child는 to talk의 의미상의 주어로 쓰였다. vice versa는 「역 또한 같음」의 뜻이다.

어휘 및 어구

- set aside 옆에 두다, 챙겨 놓다
- one-on-one 1대 1의
- confidence 자신감

- separately 따로따로
- vice versa 역 또한 같음
- miss out 기회를 놓치다
- bond 유대 관계

32. [문제 유형] 주제 추론

[소재] 다루기 어려운 사람들을 대하는 요령

[정답] ④
[문제 해결] 삶에서 만나는 다루기 힘든 사람들을 대하는 요령을 설명하고 있는 글이므로, ④ '다루기 어려운 사람들을 대하는 요령' 이 주제로 가장 적절하다.

전문 해석

인생에서 우리는 언제나 대하기 어려운 사람들을 만날 것이다. 그리고 히말라야의 동굴에 살고 싶지 않다면, 당신은 이러한 사람들을 다루는 법을 알아야 할 것이다. 사람들이 이치에 맞지 않는 것을 말할 때, 자연적인 본능은 그들과 논쟁하게 되어 있다. 그러나, 이것은 당신을 그들의 이상한 관점으로 끌어들이고 있다. 많은 상황에서, 침묵을 지키고 그들이 말하고 행동하는 것에 반응하지 않는 것이 적절할 수도 있다. 또한, 다루기 곤란하고 불쾌한 사람들은 거의 자신을 바꾸려 하지 않는다는 것을 알아야 한다. 그러므로, 그들의 행동을 고치는 책임을 떠맡지 마라. 대신에, 당신의 태도를 바꾸어라. 불쾌하게 하는 사람들은 비판 받을 만하다. 하지만, 이것은 상황을 도와주지 못할 것이다. 만일 당신이 그들에게조차도 호의를 제공할 수 있다면, 당신은 엄청난 진보를 이루게 될 것이다.

구문

- **Life will always present us with difficult people**: Life가 문장 전체의 주어로 무생물 주어 구문이므로, 「인생에서 우리는 ~」으로 해석하도록 한다. 「present A with B」는 「A에게 B를 주다」라는 뜻이다.
- **In many circumstances, it may be appropriate to maintain silence and not respond to what they say and do**.: respond는 be동사와 병렬구조를 이루는 것이 아니라 부정사 maintain과 병렬구조를 이루고 있다.

어휘 및 어구

- unreasonable 이치에 맞지 않는, 비합리적인
- instinct 본능
- weird 이상한
- perspective 시각
- appropriate 적절한
- awkward 다루기 곤란한
- willing to 기꺼이 ~하는
- take it on[upon] oneself to ~할 것을 떠맡다
- deserve ~할 만하다
- goodwill 호의
- tremendous 엄청난
- progress 전진, 진보

33. [문제 유형] 주제 추론

[소재] 우리 몸속의 종양

[정답] ②
[문제 해결] 우리 몸은 세포들로 이루어져 있는데 필요 이상의 세포가 생성되면 이것이 종양이 되고, 종양에는 양성 종양과 악성 종양이 있다는 내용이므로, ② '종양

의 생성과 종류'가 주제로 가장 적절하다.

- ① 세포 분할의 과정
- ③ 종양을 찾아내는 새로운 방법들
- ④ 건강 문제를 진단하는 방법들
- ⑤ 종양이 몸에 미치는 구체적인 영향들

▶ 전문 해석 ▶

우리 몸은 세포들로 이루어져 있다. 일반적으로 세포들은 성장하고, 분할하며, 신체를 건강하게 유지하는 데 필요한 만큼 많은 세포들을 만들어 낸다. 때때로 이러한 과정이 빠르게 진행되어 우리의 몸이 필요한 것 이상의 세포들을 만들어 낸다. 불필요한 세포들의 덩어리는 종양을 형성한다. 모든 종양들이 우리의 건강에 해로운 것은 아니다. 종양들은 양성일 수도 있고 악성일 수도 있다. 양성 종양들은 독성이 없다. 그들은 종종 외과 수술로 제거될 수 있다. 일단 양성 종양이 제거되면, 그것은 다시 재발하지 않는다. 그것들은 좀처럼 생명에 위협이 되지 않는다. 반면, 악성 종양들은 독성이 있다. 이러한 독성이 있는 세포들은 주변 세포 조직을 파괴할 수도 있다. 이러한 세포들이 몸의 다른 부분을 공격할 수도 있는데, 이것이 암을 유발하는 것이다.

▶ 구문 ▶

- **Not all tumors are harmful to our health.**: Not all 은 부분 부정을 나타내어 '전부 ~인 것은 아닌'이라는 의미이다.
- **Once a benign tumor is removed, it does not return.**: Once는 접속사로 쓰여서 '한 번(일단) ~하면, ~하자마자'라는 의미이다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- **be made up of** ~로 이루어지다
- **cell** 세포
- **mass** 덩어리, 모임
- **tumor** 종양, 돌출부
- **malignant** 악성의, 유해한
- **cancerous** 암의, 독성의
- **surgically** 외과적으로
- **break away** 부쉬 버리다
- **surrounding** 주변의
- **tissue** 조직

34. [문제 유형] 요지 추론

[소재] 좁은 시야의 문제점

[정답] ②

[문제 해결] 마지막 문장 He saw the steel tracks and the locomotive, but he didn't really see what the future held.가 이 글이 시사하는 바를 말해 준다. 즉, 부분만 보고 큰 그림을 보지 못한다는 뜻에 가장 가까운 속담인 ② '나무만 보고 숲을 보지 못한다.'가 시사하는 바를 가장 적절하다.

▶ 전문 해석 ▶

1860년대 후반의 어느 날, 아이오와 주의 한 농부가 자기 밭을 떠나 그의 농장 근처에서 대륙 횡단 철도가 건설되는 것을 한 시간 동안 지켜보았다. 그는 선로가 놓이는 것을 지켜보았다. 몇 분 후에 증기 기관차가 도착했다. 그 농부는 밭으로 돌아와서 생각했다. "선로와 기차, 그것이 철도 부설 공사에 대한 모든 것이구나."라고 생각했다. 그 농부가 그 철도의 가능성에 대해 보지 못한 것은 무엇인가? 그는 자기가 훨씬 더 빨리 자신의 생산물을 시장에 내다 팔 수 있다는 것과 자신의 생산품이 훨씬 더 많은 장소에서 온 생산품과

경쟁해야 한다는 것을 깨닫지 못했다. 그는 일주일 이내에 전국을 횡단하는 것이 가능할 것이고, 거리와 시간에 대한 사람들의 관점이 바뀔 것이라는 것도 알지 못했다. 그는 강철 선로와 기관차는 보았지만, 그것의 미래가 담고 있던 것은 실제로 보지 못했다.

▶ 구문 ▶

- **He didn't see that he could get his products to market much more quickly, and that his products would have to compete against products from many more places.**: see의 목적절에서 get은 '~을 시키다'라는 의미로 쓰여, 「get + 목적어 + to부정사」 구문을 이끌고 있다. 동사 market은 '거래하다'라는 뜻이다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- **construction** 건설
- **transcontinental** 대륙 횡단의
- **locomotive** 기관차
- **compete** 경쟁하다
- **perspective** 시각
- **distance** 거리

35. [문제 유형] 도표의 이해

[소재] 미국인의 이주율

[정답] ③

[문제 해결] 남성이 4개 이상의 주에서 산 것은 19%, 여성은 12%로 남성이 여성보다 더 많이 이사를 했고, 여성은 4개 이상의 주에서보다 2개의 주에서 더 많이 살았으므로 ③이 일치하지 않는다.

▶ 전문 해석 ▶

왼쪽 도표는 미국인들이 얼마나 많은 주에 살았는가에 대한 조사 결과를 보여준다. 모든 미국 성인 중에서 대략 10명 중 6명이 미국에서 단지 1개 주에서만 살았다. 나머지 사람들은 2개의 다른 주(15%), 3개의 주(12%), 혹은 4개 이상의 주(15%)에서 살았던 사람들로 나뉘어진다. 여성이 남성보다 더 많이 이사를 했고, 2개 주보다는 4개 주에서 더 많이 살았던 경향이 있다. 나이 든 미국인들은 나이 어린 사람들보다 4개 이상의 주에 더 살았던 경향이 있다. 나이와 성별이 결합된 영향을 살펴보면, 50세 이상 남성의 4분의 1이 그들이 4개 이상의 주에 살았다고 말하고 있다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- **survey** 조사
- **remainder** 나머지
- **split** 나누다
- **combined** 결합한
- **impact** 영향
- **gender** 성별

36. [문제 유형] 내용 일치

[소재] Jane Austen의 생애

[정답] ⑤

[문제 해결] her novels remain an important part of any academic study program of English literature로 보아 ⑤ '작품들이 영문학에서 학문적인 연구 대상이다.'가 글의 내용과 일치한다.

▶ 전문 해석 ▶

결혼하지 않고, 일생의 대부분을 부모에 의지해서 살았던 Jane Austen에게는 여섯 명의 남자형제들과 특별히 절친한 친구이기도 했던 한 명의 언니인 Cassandra가 있었다. Cassandra는 그녀의 동생인 Jane의 소설을 위한 아이디어를 도와주는 조력자였다. 그 둘은 등장 인물들과, 그들의 역할, 그들의 삶을 토론하고, 그 다음으로 그 등장 인물들을 그들에게 '사실적으로' 보이도록 만들었다. Jane의 유일한 교육적 배경은 한 친척과 Reading Ladies 기숙학교를 잠깐 다닌 것에서 나왔다. 여러 환경 속에서 살면서 Jane은 계속해서 소설을 썼다. 그리고, 그것들이 그 당시에는 익명으로 출판되었음에도 불구하고, 어떤 사람들은 그녀의 인물 묘사는 뛰어나서 셰익스피어의 작품 중 어떤 것의 인물 묘사에 필적한다고 말했다. Jane은 41세의 이른 나이로 죽었지만, 그녀의 소설은 영문학의 학문적 연구 프로그램의 중요한 부분으로 남아있다.

▶ 구문 ▶

- **The two would discuss the characters, their roles, their lives, and in turn would make them seem 'real' to them.**: 사역동사 make 다음에 목적보어로 원형부정사 seem이 나왔다. 앞에 나온 대명사 them은 the characters를 가리키고, 뒤에 나온 them은 the two를 가리킨다.
- **And, even though they were published anonymously at that time, some stated that her character sketches were brilliant, equivalent to those of any of Shakespeare's creations.**: those는 지시대명사로 앞의 character sketches를 받는다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- **unwed** 미혼의
- **rely on** 의지하다
- **assistant** 보조자
- **relative** 친척
- **attendance** 출석
- **boarding school** 기숙학교
- **anonymously** 익명으로
- **sketch** 밑그림, 개요
- **brilliant** 훌륭한
- **equivalent** 동등한
- **creation** 작품, 창조물
- **pass away** 죽다, 사망하다
- **remain** 남아있다
- **academic** 학구적인

37. [문제 유형] 내용 불일치

[소재] peccary의 습성

[정답] ⑤

[문제 해결] 마지막 문장 They can be extremely aggressive if they feel threatened, but otherwise tend to ignore humans.는 페커리가 위협받고 있을 때만 사나워지고, 그렇지 않을 때는 공격적이지 않다는 내용이므로, ⑤ '매우 공격적이라서 사람을 보면 달려든다.'가 글의 내용과 일치하지 않는다.

▶ 전문 해석 ▶

서식지가 미국 서남부에서 브라질까지 걸쳐 있는 이상한 외모의 돼지 같이 보이는 포유류인 페커리는 6개 동물의 기묘한 잡종처럼 보인다. 페커리는 사회적 동물로, 한 마리의 페커리가 있는 곳에는 보통 수십 마리 이상이 있다. 연합한 페커리의 공격에 대항해서 싸울 기회를 가지는 동물들은 거의

없다. 페커리의 엄니는 마치 살이 부드러운 화장지인 것처럼 그것을 찢을 수가 있다. 엄니를 함께 문질러 그들은 잠재적 포식자에게 가까이 오지 말라고 경고하는 이가 딱딱 맞 부딪히는 소리를 만들 수 있다. 페커리가 좋아하는 먹이는 뿌리, 풀, 씨앗, 과일로 구성되지만, 작은 동물들도 먹는다. 페커리는 위협받고 있다고 느끼면 매우 공격적이지만, 그렇지 않으면 사람을 무시하는 경향이 있다.

▣ 구문 ▣

- **The peccary, an odd-looking, piglike mammal whose habitat ranges from the southwestern United States to Brazil, looks like a curious cross among half a dozen animals.**: 문장 전체의 주어는 The peccary이고, 동사는 looks이다. 관계대명사 whose의 선행사는 The peccary, an odd-looking, piglike mammal인데 The peccary와 an odd-looking, piglike mammal은 동격 관계를 이루고 있다.
- **Peccaries are social animals, and where there's one peccary, there are usually a few dozen more.**: where는 접속사로 쓰여 '~하는(한) 곳에'의 뜻이다.
- **Their tusks can rip through flesh as if it were tissue paper.**: 「as if + 가정법 과거」 구문으로 '마치 ~인 것처럼'이라는 가정을 나타낸다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- **peccary** 페커리(멧돼지의 일종, 미국산(産))
- **odd-looking** (모습이) 괴상한
- **habitat** 서식지
- **cross** 잡종, 혼혈
- **assault** 습격
- **tusk** 엄니, 뼈드렁니
- **rip** 찢다, 찢개다
- **tissue paper** 박엽지, 화장용지
- **chatter** (이들) 딱딱 맞부딪쳐 소리나게 하다
- **predator** 약탈자, 육식동물
- **aggressive** 호전적인
- **threaten** 위협하다
- **otherwise** 만약 그렇지 않으면
- **ignore** 무시하다

38. [문제 유형] 요지 추론

[소재] 일 독점의 폐해

[정답] ②

[문제 해결] 마지막 문장에 글의 요지가 압축되어 있다. 즉, 자기만 일을 할 수 있다고 고집하지 말고, 남에게도 일을 맡겨야 한다는 내용이므로, ② '일을 독점하지 말고 남에게도 맡겨라.'가 요지로 가장 적절하다.

▣ 전문 해석 ▣

많은 사람들은 그들이 특정한 일을 할 수 있는 유일한 사람이라고 생각하기 때문에 일을 남에게 맡기지 않는다. 당신도 그러하다면, 당신은 자신을 속이고 있는 것인지도 모른다. 우선, 일이 당신이 생각하는 것처럼 어렵지 않을 것이다. 단지 당신이 하는 것과 똑같이 그것을 하는 사람이 없을 뿐이다. 하지만 그것 말고도, 어떤 사람도 당신이 하는 일을 할 수 없다면, 그것은 당신이 지식을 쌓아두고 일들을 불필요하게 복잡하게 만들기 때문이다. 그러므로, 어떤 사람도 당신처럼 일을 잘 할 수 없을 것이라고 생각한다면 스스로를 책망하라. 그러나 해결책은 복잡하지 않다. 지식을 공유하고 다른 사람에게 일을 해 보라고 하라. 당신은 중요하다고 느끼기 위해서 그 일을 하는 유일한 사람이 될 필요는 없다.

▣ 구문 ▣

- **First off, the task probably isn't as difficult as you think it is:** 대명사 it은 the task를 가리키고, 동사 is 다음에는 difficult가 생략되어 있다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- **delegate** 위임하다, 대리로 내세우다
- **particular** 특별한
- **deceive** 속이다
- **first off** 우선, 첫째로
- **hoard** 저장하다, 축적하다
- **complicated** 복잡한
- **blame** 나무라다
- **solution** 해결, 해답

39. [문제 유형] 요지 추론

[소재] 생물연료

[정답] ②

[문제 해결] 생물연료가 이산화탄소 등과 같은 온실 가스의 감소에는 기여하지만, 환경에 미치는 다른 모든 영향력을 고려하면 가솔린보다 더 해로울 수도 있다는 것이 이 글의 중심 내용이다. 따라서 ② '생물연료가 환경에 긍정적인 영향만 미치는 것은 아니다.'가 요지로 가장 적절하다.

▣ 전문 해석 ▣

생물연료는 화석연료를 위한 이상적인 대체물로 묘사되어 왔다. 하지만, 사정은 겉으로 드러난 것보다 더 복잡하다. 생물연료를 만드는 데 활용 가능한 아주 폭넓은 방법들과 원료들이 있다. 그 결과로 만들어진 생성 물질 중 일부가 온실 가스의 발산을 줄일 수 있지만, 이것이 모든 요인들을 고려했을 때에도 반드시 사실인 것은 아니다. 스위스의 연구원들은 생물연료의 이산화탄소 방출뿐 아니라 다우림의 벌채와 토양 산성화에 대한 생물연료의 환경 생활주기 평가를 실시했다. 그들에 따르면, 온실 가스 발산의 감소가 많은 생물연료로 인해 얻어질 수 있다. 하지만, 대부분의 (생물연료) 생산 경로는 다양한 다른 환경 지표에서 가솔린보다 더 부정적인 영향력을 보여준다.

▣ 구문 ▣

- **While some of the resulting products can cut greenhouse gas emissions, this isn't necessarily the case when all factors are considered.**: not necessarily는 부분 부정으로 '반드시 ~은 아닌'이라는 의미이다.
- **Researchers in Switzerland have carried out environmental life-cycle assessments of biofuels for rain forest clearance and soil acidification as well as the fuel's greenhouse gas emissions.**: 「A as well as B(= not only B but also A)」는 'B뿐만 아니라 A도'라는 의미이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- **biofuel** 생물연료
- **replacement** 교체(물), 대신
- **fossil fuel** 화석연료
- **raw material** 원료, 소재
- **product** 산물, 생산품, 생성 물질
- **greenhouse gas** 온실 효과 가스(이산화탄소)
- **emission** 발산, 방출
- **life-cycle** 생활사(史), 생활 주기
- **rain forest** (열대) 다우림

- **clearance** 제거, 산림 벌채
- **acidification** 산성화
- **indicator** (신호) 지시기, 지표

40. [문제 유형] 문장의 위치 찾기

[소재] 우유부단의 문제점

[정답] ④

[문제 해결] 주어진 문장의 내용은 아직 마음을 결정하지 못했다는 대답이므로, 길거리에서 만난 구두 수선공이 Reagan에게 구두를 어떤 모양으로 할 것인지 결정했는지를 묻는 질문 다음인 ④에 와야 한다.

▣ 전문 해석 ▣

어느 날 한 친절한 부인이 어린 Ronald Reagan을 위해 수제화 한 켤레를 갖도록 구두 수선공에게 데리고 갔다. 그 구두 수선공은 "동근 구두코를 원하세요, 아니면 각진 구두코를 원하세요?"라고 물었다. 어린 Reagan은 주저하고 말을 못하다가 "모르겠습니다. 하지만 결정해서 내일 알려 드리겠습니다."라고 말했다. 그래서 그 구두 수선공은 "하루나 이틀 후에 다시 오셔서 당신이 원하는 것을 내게 말해 주세요."라고 말했다. 며칠이 지난 후에 그 구두 수선공은 어린 Reagan을 거리에서 보았고, 구두에 대해서 결정을 내렸는지 물어보았다. "아직 결정하지 못했습니다. 저는 그것을 생각해 내지 못했어요."라고 Reagan이 대답했다. 그 구두 수선공은 "아주 좋아요, 당신의 구두는 내일 준비가 될 것입니다."라고 말했다. Reagan이 그 구두를 받았을 때, 한쪽은 동근 구두코이고, 다른 한쪽은 사각형의 구두코였다.

▣ 구문 ▣

- **A few days later the cobbler saw young Reagan on the street and asked what he had decided about the shoes.**: 과거 시제를 기준으로 대과거 had decided가 나온 것은 주제의 과거 시제(saw)보다 이전에 한 행동을 나타내기 때문이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- **make up one's mind** 결정하다
- **cobbler** 구두 수선공
- **custom-made** 손으로 만든
- **toe** (신·양말 등의) 발끝 부분

41. [문제 유형] 제목 추론

[소재] 대화시 시선 접촉의 필요성

[정답] ③

[문제 해결] 남의 말을 들을 때 눈을 쳐다보는 것이 다른 사람의 말에 집중한다는 인상을 준다는 내용이므로, 제목으로는 ③ '시선 접촉: 적극적인 듣기의 표시'가 가장 적절하다.

- ① 언제나 듣는 것을 우선순위에 놓아라
- ② 대화 기술을 향상시키는 법
- ④ 듣는 것은 다른 사람들을 듣는 멋진 방법이다
- ⑤ 몸짓: 효과적인 의사소통 방법

▣ 전문 해석 ▣

의사소통 전문가들에 따르면, 입을 다물고 있을 때조차도 당신은 많은 것을 말하고 있다고 한다. 사람들이 당신에게 이야기를 할 때, 그들은 당신이 얼마나 관심을 가지고 있는지에 대해 많은 메시지를 받고 있다. 당신의 관심의 강도는 당신의 몸이 말하는 방식으로 측정된다. 시선 접촉은 가장 확실한 지표 중의 하나이다. 만일 당신이 벽을 쳐다보거나

다른 사람들을 흘끗거리면, 말하는 사람은 당신이 얼마나 그 대화에 관심이 없는지에 대한 강한 인상을 받을 것이다. 반면에, 그들이 이야기할 때 그 사람들의 눈을 직시한다면, 당신은 그것이 아주 효과적인 의사소통 장치임에 대해 놀랄 것이다. 시선 접촉은 사람들을 끄는 강력한 자석이다. 만일 당신이 다른 사람의 눈을, 말하자면 2초 이상 응시하고 있다면, 그것은 당신이 그 사람에게 완전한 관심을 기울이고 있다는 명백한 신호이다.

▣ 구문 ▣

- If you are staring at the wall or glancing at other people, the speaker gets a strong impression of **how little** you care about the conversation. : 전치사의 목적어로 쓰인 how 이하 절에서 little은 '거의 ~않는'이라는 뜻의 부사로 쓰여 동사 care를 수식한다.
- it's a clear sign that you're giving him or her your full attention: 접속사 that은 동격절을 표시하여 a clear sign의 내용을 담고 있다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- expert 전문가
- intensity 강도
- indicator 지표
- stare 응시하다
- magnet 자석
- priority 우선순위

42. [문제 유형] 제목 추론

[소재] 부모의 영화 검열의 필요성

[정답] ②

[문제 해결] 자녀를 위해 기존의 영화 등급에 의존하여 영화의 가치를 판단하지 말고, 자녀에게 유익한 영화를 직접 판단해서 자녀 교육에 도움을 주라는 내용이므로, 제목으로는 ② '아이들을 위해 영화 검열관이 되어라!'가 가장 적절하다.

- ① 영화 검열이 좋은 것인가?
- ③ 영화 등급 체계의 목적
- ④ 영화 등급을 결정하는 특별한 요인
- ⑤ 영화 등급 체계에 무슨 잘못이 있는가?

▣ 전문 해석 ▣

당신은 당신의 자녀가 어느 영화를 볼 수 있는가를 결정하기 위해서 G(모두가 볼 수 있는 영화), PG(부모의 지도가 필요한 영화), PG-13(13세 미만은 부모의 동반이 필요한 영화), R(17세 미만은 부모의 동반이 필요한 영화)의 등급에 의존하는가? 나는 그것에 반대되는 충고를 하겠다. 나는 전쟁의 폭력에 대처하는 사람들 속에서 가장 좋은 것을 묘사하기 때문에 나이가 더 많은 자녀가 보기에 훌륭한 R 등급의 많은 영화를 보았다. 나는 또한 이야기의 중심 주제가 어린이들이 얼마만큼 부모를 불신할 수 있는가라는 끔찍한 메시지가 담겨 있는 PG 등급의 영화도 보았다. 부모로서, 등급을 넘어서서 당신의 자녀가 보고 싶어 할 가능성이 있는 영화 속에 무엇이 있는가를 찾아보아라. 그리고 나서, 그들의 나이와 이해에 기초하여 그것이 당신의 자녀들에게 도움이 되는지 아니면 해로운지를 결정하라. 당신과 당신의 자녀들이 함께 좋은 영화를 보러 간다면 영화는 믿을 수 없을 정도로 힘 있는 가르침의 도구가 될 수가 있다. 그러나 당신의 자녀들이 큰 스크린에서 볼 것이 무엇인지 알고 있어야.

▣ 구문 ▣

- As a parent, go beyond the rating and find out

what's in the potential movie (which) your children want to see and then determine whether it will be helpful or harmful to your kids based on their age and understanding. : movie와 your children 사이에 목적격 관계대명사 which가 생략되었고, 선행사 the potential movie는 to see의 목적어이다. whether은 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끈다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- G[General Audiences] 모두가 볼 수 있는 영화
- PG[Parental Guidance Suggested] 부모의 지도가 필요한 영화
- PG-13[Parental Guidance Suggested for children under 13] 13세 미만은 부모 동반 필요
- R[Restricted] 17세 미만은 부모 동반 필요
- portray 묘사하다
- witness 목격하다
- disrespect 경시하다
- incredibly 믿을 수 없을 만큼
- inform 알리다, 통지하다

43. [문제 유형] 글의 순서 파악

[소재] 산소 탱크의 발명

[정답] ②

[문제 해결] 주어진 문장에서 물개가 머리를 올리고 크게 숨을 쉰 뒤 잠수한다는 내용이 나왔기 때문에, 물개의 폐와 같은 기능을 가진 장치를 생각하는 (B)가 먼저 나와야 하고, 그 장치를 설계하는 (A)가 그 다음에 나와야 하며, 그 장치로 많은 사람들이 혜택을 누리는 (C)로 마무리되어야 한다.

▣ 전문 해석 ▣

프랑스인 Jacques Cousteau는 바다로 들어가 물고기처럼 자유롭게 수영할 수 있는 방법을 찾으려고 여러 해 동안 연구하고 있었다. 어느 날, 그는 물개가 집 근처의 바다를 헤치고 가는 것을 보았다. 그 물개는 다시 잠수를 하기 전에 머리를 올리고 크게 한번 숨을 쉬었다. (B) 물개의 폐가 추가로 공기를 담기 위해서 팽창할 수 있다는 것을 알았을 때, Cousteau는 "만일 나도 세 번째 폐를 가지고 있다면, 나머지 오랫동안 물속에서 머물 수 있지 않을까?"라고 생각했다. (A) 그는 등에 부착하는 공기가 가득 찬 금속 탱크인 '세 번째 폐'를 설계했다. 공기의 공급은 입에서 탱크로 연결된 호스를 통해 들어갔다. (C) 그는 물속으로 잠수해 들어가 아름다움과 마법으로 가득 찬 세계로 내려갈 때, 경이로움으로 숨이 막혔다. SCUBA로 알려진 탱크 덕분에, 수백만의 훈련받은 잠수부들은 Cousteau의 경이에 가득 찬 바다의 탐험을 공유했다.

▣ 구문 ▣

- A Frenchman, Jacques Cousteau, had been searching for years to find a way he could go down into the sea and swim as freely as a fish. : had been searching은 과거완료 진행형으로 과거 이전부터 몇 년 동안 연구를 해 온 것을 의미한다.
- He designed the "third lung," which was an air-filled metal tank he strapped to his back. : 관계대명사 which는 the "third lung"을 가리키고 있고, an air-filled metal tank는 strapped의 목적어로 쓰였다.
- If I, too, had a third lung, could I then stay under water for a long time, too?: 가정법 과거 구문

으로 「If + 주어 + 과거동사, 주어 + 조동사 과거형 + 동사 원형」의 형태를 취한다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- seal 물개
- break through 헤치고 나아가다
- gulp 한 입에 마시는 양
- lung 폐
- strap 끈으로 묶다
- gasp (놀람 따위로) 숨이 막히다
- descend 내려가다
- exploration 탐험

44. [문제 유형] 목적 추론

[소재] 장애 어린이 후원 요청

[정답] ①

[문제 해결] 마지막 부분에 글의 목적이 나타나 있다. 즉, You gave generously last year, and we feel confident that you will want to give again this year. Perhaps you can give even more than last year. 라는 말에서 글의 목적이 장애 어린이들을 위해서 기부를 요청하는 것임을 알 수 있다.

▣ 전문 해석 ▣

동일하다는 것은 단조로울 수 있습니다. 특별히 그것이 매년 같은 일에 참여하는 같은 사람일 때 그것은 또한 멋질 수도 있습니다. 하지만, 올해 우리는 돌봐야 할 더 많은 장애 어린이가 있고, 운영 비용은 그저 낮게 머물러 있지 않습니다. 게다가, 우리는 우리의 신체 치료 프로그램을 확대하고 있습니다. 우리는 몇몇 새로운 장비를 가지고 있는데, 더 많은 장비가 필요합니다. 우리는 더 많은 자원 봉사 도우미들 뿐만 아니라 또 다른 전문적인 치료사들도 필요로 합니다. 이 모든 것이 똑같은 필수품인 돈을 더 많이 요구하게 합니다. 지체가 부자유한 어린이들은 우리의 도움에 잘 반응하고 그들의 부모들은 당신의 기부로부터 얻는 혜택에 감사하고 있습니다. 귀하는 작년에도 우리에게 관대한 도움을 주셨고, 올해도 다시 기부하기 원하실 것이라고 우리는 확신합니다. 아마 작년보다 훨씬 더 많이 주실 수 있겠지요. 가능한 관대해 주시기를 바라며, 소득에서 공제할 수 있는 선물을 위해서 동봉된 봉투를 사용해 주십시오.

▣ 구문 ▣

- Please be as generous as possible, and use the enclosed envelope for your tax-deductible gift. : 「as + 형용사(부사) + as possible」 구문으로 가능한 ~한'의 뜻으로 여기서는 '될 수 있는 한 후하게'의 뜻이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- sameness 동일성
- monotonous 단조로운, 지루한
- participate 참가하다, 관계하다
- operating cost 운영 비용
- therapy 치료, 요법
- equipment 장비
- therapist 치료사
- commodity 필수품, 일용품
- crippled (지체가) 부자유한
- appreciative 감사하고 있는
- contribution 기부
- enclose 동봉하다
- tax-deductible 소득에서 공제할 수 있는

제 1 회

정답과 해설

45. [문제 유형] 요약문 완성

[소재] 소유에 대한 암시

[정답] ②

[문제 해결] 사람이나 사물에 몸을 기대거나, 발을 대거나, 붙잡는 행위는 그 사람이나 사물의 소유권을 주장하려는 행동이라는 내용의 글이다. 따라서 (A)에는 '소유하다'라는 의미의 possess가, (B)에는 몸을 기대거나, 발을 대거나, 붙잡는 행위를 포괄하는 단어인 '접촉하다'라는 뜻의 touch가 들어가야 적절하다.

|| 전문 해석 ||

당신이 친구와 그의 새 차나 보트, 혹은 개인적 소지품의 사진을 찍으려고 한다면, 그는 아마 자기의 새 소유물에 기대거나 그것에 발을 딛고 서거나 또는 그것을 팔로 두를 것이다. 그가 소유물을 붙잡고 있을 때, 그것은 그의 신체의 연장이 되며, 이런 것이 그가 다른 사람들에게 자기에게 그것이 속해 있다는 것을 보여주는 방법이다. 연인들은 경쟁자에게 자기들이 그 사람에게 권리를 갖고 있다는 것을 보여주기 위해서 사람들 앞에서 손을 잡거나 서로에게 팔을 두른다. 기업의 중역은 사무실과 가구가 자기의 소유라는 주장을 보여주고 발을 책상에 올려놓거나 사무실 출입구에 기대다. 어떤 여자는 다른 여자들에게 자기 남편을 손에 넣었다는 것을 알리려고 자기 남편 어깨에서 잊지도 않은 실보무라지 조각을 떨어낸다.

→ 당신이 어떤 사람이나 사물을 소유하고 있다는 것을 보여주기 위해, 당신은 그 사람이나 사물에 접촉한다.

|| 구문 ||

- If you are going to take a photograph of a friend and his new car, boat or personal belonging, it's likely that he'd lean against his new possession, put his foot on it or place his arm around it. : 가주어 it은 진주어로 that 이하 절을 받고 있다. 'it's likely that ~'은 'probably ~'로 바꿔 쓸 수 있다.
- When he holds the property, it becomes an extension of his body and this is how he shows others that it belongs to him. : how는 명사절을 이끄는 관계부사이다. 'this is how ~'는 'in this way ~'로 바꿔 쓸 수 있다.

|| 어휘 및 어구 ||

- belonging 소유물, 재산
- lean 기대다, 의지하다
- possession 소유물
- property 재산, 소유물
- extension 연장
- competitor 경쟁자
- claim 요구, 권리
- executive 임원
- doorway 출입구
- furnishing 가구
- dust 먼지를 뿜다, 청소하다
- lint 실보무라지

46~48. [문제 유형] 복합 문단

[소재] 좁은 세계관을 가진 사람들

[정답] 46. ② 47. ⑤ 48. ⑤

[문제 해결]

46. 필자가 시골 교회에 목사로 부임해서 겪은 이야기로, 부임한 곳에 대한 언급을 하는 (C)가 가장 먼저 나와야 하고, 역사상 최초로 인간이 달에 착륙한 날

에 교인에게 신이 나서 이야기를 한 내용인 (B)가 그 다음에 나와야 한다. 마지막으로, 예배를 마치고 교인들과 대화를 나눈 내용이 언급된 (D)가 나와야 한다.

47. (D)에 나온 "If God had wanted a man on the moon, He would have put him there." It floored me. 라는 말에서 필자가 충격을 받은 것은 교인들이 달에 인간이 착륙한 것을 믿지 않았다는 점이므로 ⑤가 일치하지 않는 내용이다.

48. what you've experienced는 자기가 경험한 것만을 믿고, 더 넓은 세계가 있다는 것을 믿지 않는 것을 뜻하므로 (e)에 해당이 된다.

|| 전문 해석 ||

(A) 당신이 크게 보는 사색가가 되기를 원한다면, 당신은 흐름과 반대로 나아가야 할 것이다. 사회는 사람들을 상자 안에 붙들어 두려고 한다. 대부분의 사람들은 정신적으로 현상 유지와 결혼한다. 그들은 안전과 단순한 대답들을 찾는다. 큰 그림을 구상하기 위해서 당신은 스스로에게 다른 길을 가도록, 새로운 분야를 개척하도록, 정복할 새로운 세상을 발견하도록 허용할 필요가 있다. 저 밖에 있는 세상에 당신이 경험한 것보다 더 많은 것이 있다는 것을 결코 잊지 말라. "작은 사람은 작은 생각들로 만들어져 있다."는 오래된 속담은 그것을 완벽하게 요약하고 있다.

(C) 나는 무엇이든 가능한 가족들 가운데서 성장했고, 우리는 큰 그림을 찬양했다. 그래서 내가 영구불변으로 폐쇄된 사고를 지닌 사람들과 처음으로 커다란 경험을 했을 때 그것에 큰 충격을 받았다. 그것은 1969년 8월의 어느 일요일에 일어난다. 결혼하고 대학을 졸업한 지 몇 주 밖에 안 되어서 나는 인디애나 주 시골의 작은 마을에서 처음으로 목사직을 시작했다. 그곳은 읍이라고 부르는 것도 후하게 봐주는 곳이다. 그곳에는 열 네 가정과 주유소 하나, 그리고 시골 상점 하나가 있었다.

(B) 나는 진보의 애호가이고 인간의 잠재력을 높이 신봉하는 사람이다. 그래서 NASA가 역사상 처음으로 인간을 달에 착륙시키려고 하던 그 일요일에 나는 매우 신이 났다. 하지만 그날 흥미로운 일이 일어났다. 내가 교회에서 이 대단한 업적에 대해서 사람들에게 말했을 때, 나는 내가 그들과 마음이 통하지 않고 있다는 것을 알 수 있었다. 그들이 거기 그냥 앉아 있으면 있을수록, 나는 더 강력하게 고무되었다. 그러나 내가 아무리 노력을 해도, 그들은 정말로 반응하려 하지 않았다.

(D) 그 예배 후에, 약수를 하고 이야기를 나누면서 나는 충격적인 것을 깨달았다. 그들은 인간이 막 달 위를 걷게 되었다는 것을 믿지 않았다! 한 사람은 내게 "하나님이 달에 인간이 있기를 원하셨다면, 그분이 그곳에 사람을 두셨을 것입니다."라고 말했다. 그것은 나를 기절초풍하게 했다. 나는 그때 많은 마을 주민들이 세상에 대한 아주 좁은 견해를 가지고 있다는 것을 알았다. 그들은 수년 동안 그들의 편협한 생각을 바꾸지 않았고 그것을 넓히기를 원하지 않았다. 그렇게 작은 생각과 마주친 것은 그때가 처음이었다.

|| 구문 ||

- Never forget there is more out there in the world than what you've experienced. : out there in the world는 '저 밖에 있는 세상에'라는 뜻이다. ex. James is out there in New York. 의 의미는 'James가 뉴욕 밖에 있다.'는 뜻이 아니라, James가 저 밖에 있는 뉴욕에 있다.'는 뜻이다.
- So I felt very excited on that Sunday when NASA was about to put a man on the moon for the first time in history. : 과거분사 excited는 동사

felt의 보어로 쓰였다. 'be about + to부정사'는 '막 ~하려 하다'라는 뜻이다.

• The more they just sat there, the more energetic and animated I got. : 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...'은 '~하면 할수록, 더 ...하다'라는 의미로, The more는 동사 sat을 수식하고, the more energetic and animated는 got의 보어로 쓰였다.

• If God had wanted a man on the moon, He would have put him there. : 가정법 과거완료 구문으로 과거의 사실에 대한 반대 가정을 하고 있다.

|| 어휘 및 어구 ||

- permission 허가
- break new ground 새로운 분야를 개척하다
- conquer 정복하다, 획득하다
- potential 잠재력, 가능성
- accomplishment 성취, 업적
- connect 마음이 통하다
- energetic 강력한, 활동적인
- animate 격려하다, 고무하다
- household 가족
- celebrate 찬양하다
- unalterably 영구불변으로, 바꿀 수 없게
- pastor 목사
- service 예배
- chat 잡담하다, 이야기하다
- floor 기절시키다, 바닥에 때려눕히다
- resident 거주자
- alter 바꾸다
- expand 넓히다
- encounter 마주치다

49~50. [문제 유형] 장문 이해

[소재] 글쓰기에 관한 획기적인 생각

[정답] 49. ③ 50. ④

[문제 해결]

49. Arthur C. Clarke이 글을 쓴 것은 시한부 생명으로 가족들을 부양하기 위한 절박한 상황에서 나왔으므로, 빈칸에는 ③ '상황의 긴박함'이 들어가는 것이 적절하다.

- ① 번뜩이는 그의 영감
- ② 작가로서의 그의 인기
- ④ 사후 세계에 대한 믿음
- ⑤ 그의 자신감과 창의성

50. Arthur C. Clarke이 글쓰기에 대해 이전에 택했던 방법은 책을 쓰는 데에는 일정한 시간이 필요해서 적은 시간에는 책을 쓸 수 없다는 생각이었지만, 나중에는 책을 쓰는 데 일률적으로 정해진 시간의 양은 없다는 것을 깨닫고 그 방법을 택하였으므로, his new model은 ④ '책을 쓰는 데 필요한 기간이 정해져 있지 않다는 것'을 의미한다.

|| 전문 해석 ||

공상과학 소설 작가인 Arthur C. Clarke에 대한 기사를 읽기 전까지 나는 1년에 책을 한 권 쓰는 것이 놀라운 성취였다고 늘 생각했다. 몇 년 전 그는 희귀병을 진단받았고 살날이 단지 1년이라는 말을 들었다. 부양할 어린 가족이 있는 생활고와 싸우는 작가로서, 그는 자기가 가족에게 남겨 줄 게 아무 것도 없다는 것을 깨달았다. 그는 자기가 무리하게 노력하면 한 권의 소설을 더 쓸 수도 있음을 깨달았다.

그는 한 권의 소설을 쓰는 데 1~2년이 걸리는 것에 익숙해 있었다. 그때 그는 획기적인 순간, 즉 생각의 획기적인 도약을 했다. 그는 소설 한 권을 쓰는 데 1년이나 2년이 필요하다는 자신의 믿음이 단지 믿음이었다는 것을 깨달았다. 그가 그것을 사실로 받아들이고 그에 따라 행동했다는 것을 제외하고 그것은 전혀 사실이 아니었다. 이 믿음을 바꾼다면 무슨 일이 생길까라고 그는 생각했다. 혹시 한 달, 혹은 심지어 한 주 안에 책 한 권을 쓸 수 있지 않을까? 이 생의 마지막 해에 성취할 가능성은 무엇인가?

자기 가족에게 어느 정도의 재정적 안정을 남기고 싶다면 한 권 이상의 새 책을 써야 할 필요가 있다는 것을 그는 알았다. 이제 상황의 긴박함이 그에게 생각에서의 획기적인 도약을 하라고 강요하고 있었고, 그는 그렇게 했다. 그는 그 해 10권의 책을 썼고, 몇 가지 놀랄 만한 일이 일어났다. 우선 무척이나 놀랍게도, 그는 자기 작품의 질이 떨어지지 않았음을 발견했다. 사실상, 많은 점에서 그것은 향상되었다. 두 번째로, 불치병이라고 했던 그의 질병이 완화되었고 그 해 말에 그는 건강해졌다. 마치 신체가 이런 새로운 획기적인 도약을 좋아하는 것 같았다. 그는 병을 스스로 치료했을 뿐만 아니라 시장에 10권의 책을 내놓았다. 병이 치료되었을 때, 그는 자기의 글 쓰는 옛 방식으로 돌아갈 것인지 아니면 새로운 것을 받아들일 것인지 선택했다. 그가 어떤 것을 선택했을까? 당신이라면 어떤 것을 선택할 것인가? 물론 그는 자기의 새로운 모델을 받아들였다.

구문 I

- He was used to taking one to two years to write a novel.: 「be used to + (동)명사」 구문으로 '~에 익숙하다' 라는 뜻이다.
- He realized that his belief that he needed one or two years to write a novel was only a belief.: 앞에 나온 that은 접속사로 목적절을 이끌고 있고, belief 다음에 나온 that은 동격절을 이끄는 접속사 that이다.
- Firstly, he discovered, much to his amazement, that the quality of his work did not diminish.: much to his amazement는 「to one's + 감정을 나타내는 명사」의 표현이고 much는 to his amazement를 강조하는 부사이다.

어휘 및 어구 I

- accomplishment 성취, 이행
- diagnose 진단하다
- struggling 생활고와 싸우는
- push oneself 밀어제치고 나가다, 무리하게 노력하다
- leap 도약
- accordingly 따라서, 그에 맞게
- security 안전, 보증
- remarkable 주목할 만한
- to one's amazement 놀랍게도
- diminish 줄이다, 감소시키다
- terminal 말기의, 불치의
- remission 완화
- embrace 붙잡다, 받아들이다

제 2 회

1 ②	2 ③	3 ②	4 ③	5 ③
6 ③	7 ②	8 ③	9 ④	10 ②
11 ④	12 ①	13 ⑤	14 ④	15 ④
16 ④	17 ⑤	18 ⑤	19 ④	20 ④
21 ④	22 ③	23 ④	24 ④	25 ⑤
26 ②	27 ③	28 ③	29 ⑤	30 ③
31 ②	32 ②	33 ①	34 ⑤	35 ⑤
36 ④	37 ⑤	38 ⑤	39 ②	40 ④
41 ⑤	42 ③	43 ④	44 ②	45 ④
46 ③	47 ②	48 ②	49 ④	50 ⑤

1. [문제 유형] 그림 정보 파악

[소재] 슬리퍼 구입

[정답] ②

[문제 해결] 여자가 사고자 하는 것은 발가락까지 덮는 것으로 무늬가 없이 단순하며 발바닥에 지압판이 있는 하얀색 슬리퍼이다.

Recorded I

M: Hello, how may I help you?
 W: I'm looking for indoor slippers.
 M: Here we have a lot of open-toe slippers. You'll need them now that the weather's getting warmer.
 W: Actually, I want slippers that cover my toes.
 M: They are right here. Do you like plain ones or patterned ones?
 W: I just want simple ones. I don't like flower patterns or anything like that.
 M: We also have them with massaging insoles for a special effect. Why don't you try them on?
 W: Wow, they really feel good. I really like massaging insoles on the bottom.
 M: Then you should get this kind.
 W: Yes, I should. I'll take six pairs of white ones.
 M: All right. I'll wrap them up for you.

전문 해석 I

남: 어서 오세요, 무엇을 도와드릴까요?
 여: 집안에서 신을 슬리퍼를 사고 싶어요.
 남: 여기에 발가락 부분이 드러나는 슬리퍼들이 많이 있어요. 날씨가 더워지고 있어서 그게 필요할 겁니다.
 여: 사실, 저는 발가락 부분까지 덮는 슬리퍼가 좋아요.
 남: 그런 슬리퍼는 이쪽에 있습니다. 민무늬를 좋아하세요, 아니면 무늬가 있는 것을 좋아하세요?
 여: 그냥 단순한 게 좋아요. 꽃모양 같은 것은 좋아하지 않아요.
 남: 특수 효과를 위해 마사지를 밀착이 있는 것도 있어요. 한번 신어보시겠어요?
 여: 어머, 정말 시원한데요. 바닥에 있는 마사지 밀착이 정말로 마음에 들어요.

남: 그럼 이런 종류로 하시죠.

여: 네, 그렇게 하겠어요. 그럼 저기 하얀색 슬리퍼 6켤레 주세요.

남: 좋아요. 포장해 드릴게요.

어휘 및 어구 I

- indoor 실내의
- open-toe 발가락이 드러나는
- cover 덮다
- pattern 무늬
- massage 마사지하다; 안마
- insole 구두의 안창
- wrap up 포장하다

2. [문제 유형] 심경 추론

[소재] 오페라 관람

[정답] ③

[문제 해결] 남자는 자기가 좋아하는 가수가 주연하는 오페라에 함께 갈 것을 제의받지만 어머니의 생일 파티와 겹쳐서 갈 수 없는 상황이므로 ③ '실망스러운' 심정일 것이다.

- ① 흥분한 ② 안도하는 ④ 부끄러워하는 ⑤ 질투하는

Recorded I

W: Alfred, isn't your favorite singer Placido Domingo?
 M: Yes, I love him so much. His voice is really awesome.
 W: I got two invitation tickets for the opera starring Placido Domingo. Would you like to come with me?
 M: Of course I would! I can't believe I didn't know about it already. When is it?
 W: It's at three o'clock on Saturday.
 M: Oh, no! That's when we are throwing my mother a birthday party.
 W: Oh, that's too bad! Maybe I shouldn't have told you about the opera tickets.
 M: No, that's all right. How could you have known? You are a really faithful friend, but it is a pity that I should miss this big event.
 W: I'll let you know some other time when I get invitation tickets. It might not be Placido though!
 M: That's really sweet of you.

전문 해석 I

여: Alfred, Placido Domingo가 네가 아주 좋아하는 가수이지?
 남: 그럼, 난 그 가수를 정말 좋아해. 그의 목소리는 정말 대단하잖아.
 여: Placido Domingo가 주연으로 나오는 오페라의 초대권을 두 장 받았어. 나와 같이 갈래?
 남: 당연히 가야지! 내가 그것에 관해 아직 모른다는 사실을 믿을 수 없어. 오페라 날짜가 언제니?
 여: 토요일 3시야.
 남: 오, 저런! 그 날은 우리 어머니 생일 파티를 여는 날이야.
 여: 오, 정말 안됐구나! 너한테 오페라 티켓에 대해 말하지 않을 걸 그랬나봐.

제 2 회

정답과 해설

남: 아니야, 괜찮아. 네가 어떻게 알 수 있었겠니? 너는 정말로 진실한 친구야. 하지만 이런 대단한 공연을 놓쳐야 하는 게 참 아쉽구나.
 여: 다음에 다른 초대권이 생기면 너한테 알려줄게. Placido가 아닐 수도 있지만
 남: 넌 정말 친절하구나.

어휘 및 어구

- favorite 아주 좋아하는
- awesome 굉장한, 멋진
- star 주역을 시키다
- faithful 충실한, 성실한
- sweet 친절한

3. [문제 유형] 답화의 소재 파악

[소재] 선거 제도

[정답] ②

[문제 해결] 민주주의와 함께 발전한 것으로 지도자를 뽑는 행위에 대하여 설명하고 있으므로, ② '선거'에 관한 내용임을 추론할 수 있다.

- ① 배심원 ③ 학교 ④ 의회 ⑤ 복지

Recorded

M: This is the system that was developed along with democracy. This is a system for selecting congressmen or the leader of a nation. Actually, in the beginning of industrialization this policy was not carried out properly. This used to only be open to the upper-class, or men. However, as the idea of freedom and equality developed, this policy became something that was open to any adult citizen. A nation that does not properly carry out this system cannot be considered a democratic nation. Without this, it would be seen as an undemocratic nation ruled under a dictatorship.

전문 해석

남: 이것은 민주주의와 함께 발전된 제도이다. 이것은 국회의원들이나 국가의 지도자를 선출하기 위한 제도이다. 사실, 산업화 초기에는 이 정책이 제대로 시행되지 못했다. 이것은 상류층이나, 남성들에게만 열려 있었다. 하지만, 자유와 평등 개념이 발전하면서, 이 정책은 성인이 된 시민 누구에게나 개방된 제도가 되었다. 이 제도가 제대로 시행되지 못하는 국가는 민주주의 국가라 여겨질 수 없다. 이것이 없다면, 독재정권이 지배하는 비민주적인 국가라고 여겨지게 될 것이다.

어휘 및 어구

- along with ~와 함께
- democracy 민주주의
- select 선출하다, 고르다
- congressman 국회의원
- industrialization 산업화
- policy 정책
- carry out 시행하다
- upper-class 상류층
- undemocratic 비민주적인
- dictatorship 독재정권

4. [문제 유형] 세부 내용 파악

[소재] 컴퓨터 바이러스 감염

[정답] ③

[문제 해결] 남자는 컴퓨터에 바이러스가 감염되어 여자에게 도움을 청하자, 컴퓨터 부서에 전화를 해 보라고 권한다. 남자가 여자에게 전화번호가 있는지 묻자, 여자는 자기 서랍에 있는 전화번호를 곧 알려 줄 것이라고 말한다. 따라서 여자의 할 일은 ③ '컴퓨터 부서 전화번호 알려주기'가 가장 적절하다.

Recorded

M: Penny, do you have time?
 W: Well, I'm working on a report about program management, which is due tomorrow.
 M: Can you check out my computer? It keeps freezing up and I don't know why.
 W: I think it has a virus. Why don't you try running an anti-virus program?
 M: I don't have one on my computer. What should I do?
 W: What? Didn't you get it installed? Why don't you call the software guys in the computer department?
 M: Do you have the number?
 W: If it's okay, can I give it to you later?
 M: Oh yes, you were working on a report. Tell me when you have time.
 W: I think I have that department's number in my desk drawer. I'll give it to you soon.
 M: Thanks. You're a great help.

전문 해석

남: Penny, 지금 혹시 시간 있어?
 여: 음, 지금 내일이 제출 마감일인 프로그램 운영 보고서를 쓰고 있는데.
 남: 내 컴퓨터 좀 봐 주겠니? 내 컴퓨터가 계속 다운되는데 이유를 모르겠어.
 여: 바이러스에 감염된 것 같은데, 항 바이러스 프로그램을 시행해 봐.
 남: 내 컴퓨터에는 항 바이러스 프로그램이 없어. 어떻게 하지?
 여: 뭐라고? 그것을 설치하지 않았니? 컴퓨터 부서의 소프트웨어 담당자에게 전화해 봐.
 남: 그 전화번호를 가지고 있니?
 여: 괜찮으면, 조금 있다가 주면 안 될까?
 남: 맞아, 너 지금 보고서 쓰고 있었지. 나중에 시간 나면 알려 줘.
 여: 내 서랍 속에 그 부서 전화번호가 있는 것 같아. 곧 알려 줄게.
 남: 고마워. 넌 정말 큰 도움이 되는구나.

어휘 및 어구

- management 관리
- due 마감일인
- freeze up 컴퓨터가 다운되다
- install 설치하다
- department 부서
- drawer 서랍

5. [문제 유형] 수치 파악

[소재] 소포 포장

[정답] ③

[문제 해결] 남자는 포장 가게에서 포장비가 2달러인 소형 소포 3개, 3달러인 중형 소포 1개, 5달러인 대형 소포 1개를 포장하려 한다. 따라서 6+3+5이므로 14달러를 지불해야 하지만, 중형 소포 하나는 3달러를 더 주고 특수 포장을 해야 하므로, 총 17달러를 지불해야 한다.

Recorded

W: Welcome. How may I help you?
 M: I'd like to pack up these five items.
 W: Small packages are two dollars each, medium-sized packages are three dollars, and big ones are five dollars.
 M: I'll have three small, one medium, and one large.
 W: Do you have any fragile items? If you do, they have to be in special packages.
 M: Well then, the medium-sized one needs a special package. What is the additional cost?
 W: We have to add three dollars to the actual cost. We put some protection in it.
 M: All right then. Only the medium-sized one needs that.
 W: All right. It'll be ready in ten minutes.
 M: Okay. I'll be back then.

전문 해석

여: 어서 오세요. 무엇을 도와드릴까요?
 남: 이 5개의 품목을 포장하고 싶어요.
 여: 소형 소포는 각각 2달러, 중형 소포는 3달러, 그리고 대형 소포는 5달러씩입니다.
 남: 3개는 소형으로 해 주시고, 1개는 중형, 1개는 대형으로 해 주세요.
 여: 깨질 만한 품목이 있으신가요? 만약 있다면, 그것들은 특수 포장을 해야 합니다.
 남: 음 그러면, 중형 하나는 특수 포장을 해야 해요. 추가 비용이 얼마죠?
 여: 실제 가격에 3달러를 추가해야 합니다. 속에 약간의 보호하는 물건을 넣습니다.
 남: 그러면 좋습니다. 중형 하나만 특수 포장이 필요합니다.
 여: 알겠습니다. 10분이면 완료될 겁니다.
 남: 좋아요. 그때 돌아오겠습니다.

어휘 및 어구

- pack 포장하다
- package 소포, 꾸러미
- fragile 깨지기 쉬운
- additional 추가적인
- protection 보호하는 물건

6. [문제 유형] 답화의 목적 추론

[소재] 강좌 안내

[정답] ③

[문제 해결] 여자는 예술학 비평 수업을 신청하는 사람이 너무 많아서 똑같은 내용의 수업을 다른 교수님이 강의하는 강좌에 관해서 소개하고 있다. 따라서 ③ '추가 개설 과목을 안내하려고' 하는 말임을 알 수 있다.

Recorded

W: There is a notice for those of you who have registered for the "Art Critique" lecture with Professor Gregory Heinz. Too many people registered for this lecture, so an extra lecture has been added. Professor Patrick Wilburg will also have a lecture for "Art Critique" in room 204 at the same time period. Professor Wilburg is a close friend of Professor Heinz, and is also well respected for his academic work. Those of you who would like to take Professor Wilburg's class instead, may come to the office to register tomorrow before noon. The textbook and contents will be the same.

전문 해석

여: Gregory Heinz 교수님의 '예술학 비평' 수업을 신청하신 여러분들께 공지할 내용이 있습니다. 이 강좌를 신청한 인원이 너무 많아서 특별 강좌가 추가됩니다. 이 수업과 동일한 시간에 204호 강의실에서 Patrick Wilburg 교수님 또한 '예술학 비평' 수업을 강의하실 것입니다. Wilburg 교수님은 Heinz 교수님의 절친한 친구분이시고, 그의 학문적인 연구로 아주 존경받는 분입니다. 대신 Wilburg 교수님의 강의를 듣고자 하시는 분들은 내일 오전 중에 사무실로 오셔서 신청하시면 됩니다. 교재와 강의 내용은 동일할 것입니다.

어휘 및 어구

- notice 공지
- register 등록하다
- critique 비평, 평론
- extra 추가의
- academic 학문적인
- content 내용

7. [문제 유형] 세부 내용 파악
[소재] 신제품 개발 업무

[정답] ②

[문제 해결] 신제품 개발과 관련하여 고객을 대상으로 발표회를 가진 여자는 후속 일로 무료 샘플을 제작하는 일을 할 예정이므로, ② '무료 샘플 만들기'가 여자가 할 일로 가장 적절하다.

- ① 모니터 요원 뽑기
- ③ 새로운 마케팅 계획안 구상하기
- ④ 소비자 취향 조사하기
- ⑤ 신제품을 위한 발표하기

Recorded

M: Ms. Linton, you were great at the new product presentation.
W: Thank you, Mr. Brian. I'm happy the customers liked it.
M: I noticed your presentation reflected much of the consumer preference survey.
W: Yes, it did. I made the most of the consumer monitors.
M: Then I guess you're going to start working on the marketing plan.
W: Oh, that's going to be done by the mar-

keting team.

M: All right. Then what are you doing tomorrow?
W: I'm going to work on free samples after analyzing today's responses from the customers.
M: If you come up with a sample, send me one.
W: I'll do that.

전문 해석

남: Linton 양, 오늘 신제품 설명회 정말 잘 했어요.
여: 감사합니다, Brian 사장님. 고객들 반응이 좋아서 행복합니다.
남: 당신의 설명회에는 소비자 취향 조사가 많이 반영되어 있더군요.
여: 네, 그래요. 이번에는 소비자 모니터 요원들을 적극 활용했습니다.
남: 그럼 마케팅 계획안을 만들기 시작하겠군요.
여: 마케팅 계획안은 마케팅팀에서 맡기로 되어 있습니다.
남: 그렇군요. 그럼 내일은 무슨 일을 할 건가요?
여: 오늘 고객들 반응을 분석해서 무료 샘플에 관한 일을 할 예정입니다.
남: 샘플을 제작하면 나한테도 하나 보내 줘요.
여: 알겠습니다.

어휘 및 어구

- product 제품
- presentation 발표
- reflect 반영하다
- preference 선호
- survey 조사
- make the most of 최대한 활용하다
- monitor 감시자, 모니터 요원
- analyze 분석하다
- come up with (해답 등을) 찾아내다, 제공하다

8. [문제 유형] 관계 추론
[소재] 디자이너 인터뷰

[정답] ③

[문제 해결] 패션쇼를 주최한 디자이너와 기자가 패션쇼와 관련된 디자이너의 작품에 관해서 대화를 나누고 있는 상황이다.

- ① 모델-기자
- ② 디자이너-구매자
- ④ 가수-디자이너
- ⑤ 기자-가수

Recorded

W: That was a beautiful fashion show, Mr. Baker. I loved the colors.
M: Well, the theme of this season is vivid colors, so I used as many colors as possible.
W: Yeah, I'm impressed with the strong colors like the reds, yellows, and blues.
M: Thank you, but I would appreciate it if you would focus more on my designs than the colors when writing your article.
W: Of course, don't worry about that. Anyway, the unbalanced dress was impressive.

M: Thank you. The designs look good on the models, but they will actually also look good on just about anybody.

W: Do you think so? I worried that some designs would not be easy for the average consumer to wear.
M: Some of them are not easy, but most of them are comfortable enough for anyone to wear.
W: I saw a singer wearing your dress. It looked stunning.
M: Thank you for your compliments. I'll look forward to your article next month.
W: Yes, I'll send an issue to your store next month.

전문 해석

여: 정말 멋진 패션쇼였어요, Baker 선생님. 색상이 좋았어요.
남: 이번 시즌의 주제는 생생한 색상이죠. 그래서 가능한 많은 색을 사용했어요.
여: 네, 빨강, 노랑, 파랑과 같은 강렬한 색상에 감명을 받았 습니다.
남: 감사합니다. 하지만 기사를 쓰실 때 색상보다는 제 디자인에 더 집중해 주시면 감사하겠습니다.
여: 물론이죠, 그 점은 걱정하지 마세요. 그건 그렇고, 언밸런스한 드레스가 인상적이었어요.
남: 감사합니다. 그런 디자인은 모델뿐만 아니라 사실 거의 누구에게나 잘 어울린답니다.
여: 그렇게 생각하세요? 어떤 디자인은 일반 구매자들이 입기에 쉽지 않은 것 같아 걱정이 되었어요.
남: 일부는 쉽지 않지만, 대부분은 누구나 입을 수 있을 정도로 편해요.
여: 한 가수가 당신의 옷을 입은 것을 보았어요. 정말 멋졌어요.
남: 칭찬해 주셔서 감사합니다. 그럼 다음 달 기사 기대하고 있겠어요.
여: 네, 다음 달에 당신의 매장으로 책을 보내드릴게요.

어휘 및 어구

- vivid 선명한, 생생한
- focus 집중하다
- article 기사
- unbalanced 균형 잡히지 않은
- impressive 감명 깊은
- stunning 근사한, 멋진
- compliment 칭찬
- look forward to 기대하다
- issue 발행물

9. [문제 유형] 장소 추론
[소재] 도자기 박물관

[정답] ④

[문제 해결] 어머니와 아들이 다양한 지역의 도자기를 보면서 감명을 받고 있는 상황이므로, 대화가 일어나는 장소는 ④ '도자기 박물관'이 가장 적절하다.

Recorded

W: Ted, look over there. There is so much beautiful pottery.
M: There is. You're really into dishes and

제 2 회

정답과 해설

plates, aren't you?

W: Well, I'd love to use this beautiful chinaware instead of the plastics at home.

M: But they are too expensive, not to mention fragile.

W: You're right. Hey look, they have chinaware from China and Korea.

M: They look so beautiful and graceful. They can probably be sold for millions of dollars when they are auctioned.

W: Well, they are cultural heritages, and their value is priceless.

M: This is my first time to visit a museum exhibiting chinaware.

W: There are also exhibitions from England and Europe. Should we go and see?

M: Sure. But first let's go to the cafe and take a break. I'm a little bit tired.

W: All right.

! 전문 해석 !

여: Ted, 저걸 봐라. 참 멋진 도자기들이 많이 있구나.

남: 그래요. 엄마는 정말로 접시나 쟁반들에 관심이 많으시죠, 그렇죠?

여: 사실, 집에 있는 플라스틱 그릇 대신 이런 멋진 도자기를 쓰고 싶단다.

남: 하지만 너무 비싸잖아요, 깨지기 쉬운 것은 말할 것도 없고요.

여: 네 말이 맞아. 이것 좀 봐, 중국 도자기와 한국 도자기들이 전시되어 있구나.

남: 참 아름답고 우아하네요. 이런 것들은 경매에 붙이면 수백만 달러에 팔릴 수 있을 거예요.

여: 글썽, 그것들은 문화 유산이어서 가격을 따질 수 없지.

남: 이번이 처음으로 도자기를 전시한 박물관에 방문한 거예요.

여: 영국과 유럽에서 온 전시물들도 있어. 같이 가 볼래?

남: 좋아요. 그런데 먼저 카페에서 잠시 쉬어요. 조금 피곤하네요.

여: 알았다.

! 어휘 및 어구 !

- pottery 도자기
- into (사물에) 열중(몰두)하고, 관심을 갖고
- dish (속이 깊은) 접시
- plate (납작하고 둥근) 접시
- chinaware 도자기, 쟁반
- not to mention ~은 말할 것도 없고
- fragile 깨지기 쉬운
- auction 경매하다; 경매
- heritage 유산
- priceless 가격을 매길 수 없는, 값비싼
- exhibit 전시하다
- exhibition 전시품, 전시회

10. [문제 유형] 부탁하는 일 파악
[소재] 주택 구입

[정답] ②

[문제 해결] 집을 새로 사려고 하는 남자가 집을 직접 보면서 확인하는 상황으로, 남자는 여러 조건이 맞아 계약을 체결하려고 하면서 이사 오기 전에 청소 회사에 연락을 해서 청소해 줄 것을 여자에게 부탁하고 있다.

- ① 차고 수리해 주기
- ③ 부동산 계약 서류 작성하기
- ④ 이삿짐 회사 전화번호 알려주기
- ⑤ 수영장이 딸린 집 추천해 주기

! Recorded !

W: What do you think, Mr. Burk? Do you like the house?

M: I love it. The pool and the garden are really wonderful.

W: How about the garage? Didn't you tell me that you are looking for a house with a good garage?

M: Yes, and I love the garage, too.

W: Would you like to sign the contract? I've got the papers right here.

M: Yes, and do you know a cleaning company around here?

W: Yes, I do.

M: I'd like to have them clean the inside of the house and the pool before I move in. Could you call them?

W: Sure. Should I look for a moving company as well?

M: That's all right. I know someone I want to call.

W: All right. I hope this house becomes a wonderful home.

M: That's my intention. Thank you very much.

! 전문 해석 !

여: 어때요, Burk 씨? 이 집이 마음에 드십니까?

남: 마음에 들어요. 수영장과 정원이 굉장히 멋지네요.

여: 차고는 어떻습니까? 좋은 차고가 있는 집을 찾고 있다고 말씀하시지 않으셨어요?

남: 네, 그리고 차고도 마음에 듭니다.

여: 계약서에 서명하시겠어요? 서류는 여기 가져왔습니다만.

남: 네, 그런데 주변에 청소 회사 아시는 곳이 있으십니까?

여: 네, 알고 있습니다.

남: 이사 오기 전에 집안과 수영장 청소를 그 회사가 해 주면 좋겠네요. 거기에 전화를 해주시겠어요?

여: 물론이죠, 이삿짐 회사도 알아봐 드릴까요?

남: 그건 괜찮아요. 제가 연락하고 싶은 사람을 알고 있어요.

여: 좋습니다. 앞으로 이 집이 아름다운 가정이 되길 바랍니다.

남: 저의 바람입니다. 대단히 감사합니다.

! 어휘 및 어구 !

- garage 차고
- contract 계약(서)
- paper 서류
- intention 의향, 의지

11. [문제 유형] 도표의 이해
[소재] 스포츠 수강 신청

[정답] ④

[문제 해결] 산악 자전거가 없는 것은 패키지 B와 C라는 내용과 B와 D에는 바다낚시가 없다는 내용을 참고하면 D상품의 표기가 잘못되었음을 알 수 있다.

! Recorded !

M: There are a lot of sports packages here. Have you made up your mind?

W: Well, I'm not too fond of paragliding, so I'm going to choose from A, and C.

M: I'm going to go scuba diving at any rate, so I'm choosing from A, B, and C.

W: You don't have to choose three sports. A and E are too expensive.

M: Everybody said mountain biking is a must, so packages B and C are not an option because they don't have mountain biking.

W: Well, then we don't have much choice. Do you want to go sea fishing?

M: Hmm. I see that B and D don't have sea fishing. Well, it doesn't really matter.

W: Okay. Then we have to choose from packages having three activities.

M: They're expensive, but I guess we don't have much choice.

W: Then I'll go to the counter and say we've chosen package A.

! 전문 해석 !

남: 여기 스포츠 패키지가 많이 있네. 결정했니?

여: 음, 난 패러글라이딩은 별로 안 좋아하니까, A와 C 중에서 골라야겠어.

남: 나는 스쿠버 다이빙은 꼭 할 거니까, A, B, C 중에서 고를 거야.

여: 3가지 스포츠나 고를 필요는 없잖아. A하고 E는 상품이 너무 비싸.

남: 산악 자전거는 다들 꼭 해 봐야 한다고 했어. 패키지 B와 C는 산악 자전거가 없으니까 선택할 수 없어.

여: 알았어, 그럼 낚시는 게 거의 없어. 바다낚시는 하고 싶어?

남: 음, B하고 D는 바다낚시가 없군. 사실, 그건 별 상관 없어.

여: 알았어. 그럼 우리는 3가지 활동을 가진 패키지 중에서 선택할 수밖에 없구나.

남: 비싸긴 하지만, 선택의 여지가 없으니까 할 수 없지.

여: 그러면 카운터로 가서 패키지 A로 정했다고 말할게.

! 어휘 및 어구 !

- make up one's mind 결정하다
- be fond of ~을 좋아하다
- at any rate 반드시
- must 꼭 봐야(해야) 할 것
- option 선택

12. [문제 유형] 내용 불일치
[소재] 음악회 안내

[정답] ①

[문제 해결] 음악회의 공연 일정은 이번 달 5일부터 8일까지이므로 총 4일간 개최된다. 따라서 이번 달 5일부터 3일 동안 개최된다는 ①이 일치하지 않는 내용이다.

! Recorded !

M: The 2009 Griffin Jazz Concert will be held from the 5th to the 8th of this month at the Wesley Concert Hall. The concert is given

by the Griffin Music School students and will be performed from seven to ten in the afternoon. All local jazz-lovers will be able to receive free tickets on the website with proof of local residence. Please note that tickets may be sold out early. If you purchase a ticket on the day of the concert, it will cost 20 dollars for each adult and, for those under 18, it will cost 10 dollars. We look forward to seeing you.

▶ 전문 해석 ▶

남: 2009년 Griffin Jazz Concert가 이번 달 5일부터 8일까지, Wesley Concert Hall에서 열립니다. 이번 콘서트는 Griffin 음악 학교 학생들이 출연하고, 오후 7시부터 오후 10시까지 공연됩니다. 재즈를 사랑하는 모든 지역 주민은 지역 주민이라는 확인을 거쳐 웹사이트에서 무료 티켓을 받을 수 있습니다. 이 티켓은 조기에 마감될 수 있음을 명심하시길 바랍니다. 공연 당일 티켓을 구입하실 경우에는 어른 20달러, 18세 이하는 10달러입니다. 뵙게 되길 기대합니다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- perform 공연하다(n. performance)
- local 지역의
- residence 거주
- be sold out 매진되다(=sell out)
- purchase 구입하다
- look forward to 기대하다

13. [문제 유형] 그림 상황에 적절한 대화 찾기
[소재] 의사에게 진료 받기

[정답] ⑤
[문제 해결] 진료실에 앉아 있는 의사가 마스크를 쓰고 기침을 하는 여자 환자에게 진료를 하는 상황이므로 ⑤의 대화 내용이 그림과 가장 일치한다.

▶ Recorded ▶

- ① W: I believe you have a cold. Are you okay?
M: I'm all right. I just need some medicine.
- ② W: How can I get to a nearby hospital?
M: There is none around here. You need to go downtown.
- ③ W: I've become very allergic to flower pollen.
M: Try wearing a mask.
- ④ W: A lot of people are catching colds these days.
M: That's why most students aren't present at today's class.
- ⑤ W: I cough too much, which is really disturbing.
M: It's a bad cold. I'll prescribe you some medicine.

▶ 전문 해석 ▶

- ① 여: 감기에 걸렸나 봐요. 괜찮아요?
남: 괜찮아요. 약이 좀 필요할 뿐이에요.
- ② 여: 인근 병원을 어떻게 갈 수 있나요?
남: 이 주변에는 없어요. 시내에 가야 합니다.
- ③ 여: 꽃가루 때문에 알레르기가 심해졌어요.
남: 마스크를 써 보도록 하세요.

- ④ 여: 요즘 감기에 걸린 사람들이 많아요.
남: 그게 바로 오늘 수업에 대부분의 학생들이 출석하지 않은 이유죠.
- ⑤ 여: 기침이 너무 심해서 정말 힘들어요.
남: 심한 감기입니다. 약을 처방해 드리지요.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- medicine 약
- allergic 알레르기의
- pollen 꽃가루
- disturbing 불안한, 정신없는
- prescribe 처방하다

14. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
[소재] 부부가 함께 테니스 치기

[정답] ④
[문제 해결] 남편은 아내가 좋아하는 테니스를 자주 같이 할 수 없는 것에 미안한 마음을 가지고 있다. 아내가 남편의 입장을 이해하는 말을 할 때 남편이 할 수 있는 응답으로는 ④ '고마워요, 여보. 당신은 항상 날 사려 깊게 이해해 주는군요.'가 가장 적절하다.
① 도대체 왜 우리는 함께 테니스를 쳐야 하는 거죠?
② 서둘러요. 그런데 내 테니스 라켓은 어디에 있어요?
③ 오, 당신은 테니스를 배워야 했어요.
⑤ 방금 오늘 쇼핑할 목록의 작성을 마쳤어요.

▶ Recorded ▶

- M: Honey, what are you going to do this afternoon?
W: Don't you remember? You agreed to go shopping with me.
M: Oh, I'm sorry. I totally forgot about it. I have to change our plans.
W: What did you intend to do this afternoon then?
M: Actually, I meant to ask you if you wanted to play tennis together.
W: That sounds good. We can go shopping tonight after tennis.
M: Good. Also, Mr. Baker asked us to play with him and his wife. Their usual partners can't play due to some urgent business.
W: That sounds fun. I'd like to join them.
M: The last time you and I played tennis together was on our honeymoon, remember?
W: I really miss that time.
M: Sorry about not playing tennis with you more often.
W: That's all right. I know you would prefer to play tennis with me.
M: _____

▶ 전문 해석 ▶

- 남: 여보, 오늘 오후에 뭐 할 거예요?
여: 기억 안나요? 오늘 저와 함께 쇼핑하기로 했잖아요.
남: 오, 미안해요. 완전히 잊고 있었네요. 우리 계획을 바꿔야 하겠어요.
여: 그러면 오늘 오후에 뭐 할 계획이었는데요?
남: 사실, 난 당신과 함께 테니스 치자고 물어보려 했어요.
여: 재미있을 것 같네요. 우린 테니스 친 후에 오늘 밤에 쇼

- 핑을 가도 되잖아요.
남: 좋아요. 게다가, Baker 씨가 우리에게 자기 부부와 함께 치자고 부탁했거든요. 그들과 평소 함께 치는 파트너가 긴급한 사업 때문에 칠 수 없대요.
여: 재밌겠네요. 저도 같이 치고 싶어요.
남: 당신과 내가 마지막으로 함께 테니스를 친 것이 신혼이었을 때죠, 기억나요?
여: 정말 그때가 그립네요.
남: 당신과 더욱 자주 테니스를 치지 못해 미안해요.
여: 괜찮아요. 전 당신이 저와 테니스 치는 것을 더 좋아하는다는 걸 알아요.
남: 고마워요, 여보. 당신은 항상 날 사려 깊게 이해해 주는군요.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- totally 완전히
- due to ~ 때문에
- urgent 급한
- honeymoon 신혼 시절
- prefer 더 좋아하다

15. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
[소재] 학급 소풍 계획

[정답] ④
[문제 해결] 학급 대표인 두 남녀는 학급 소풍에 관해 의견을 나누며 다른 학생들의 의견을 수렴해야 된다고 생각한다. 이에 남자가 '모든 사람을 만족시킬 만한 구체적인 생각이라도 있니?'라고 물을 때 여자가 할 수 있는 응답으로는 ④ '설문지를 작성하여 조사하는 것이 좋겠어.'가 가장 적절하다.
① 모든 반 아이들이 우리의 결정을 따를 것이라 확신해.
② 대부분의 사람들이 산보다 호수를 더 좋아한다고 생각해.
③ 5월 대신에 6월로 결정하는 것이 어때?
⑤ 그들이 아무 곳에도 가지 않겠다고 말한 것을 기억 못하겠니?

▶ Recorded ▶

- M: Angela, have you thought about the class excursion?
W: The Lake Camp would be a great place for it.
M: That's a wonderful choice. I've never been there.
W: And I have chosen May as the month for this excursion.
M: May is a good time for outdoor activities, but we have so many other things happening in May.
W: In that case, another choice might be better.
M: I think that June would work. Summer is a lovely time to play in the water.
W: I agree with your suggestion, but we have other members to consider.
M: Of course. So you mean we should hear their opinions?
W: Yes, indeed. We are class leaders, but we should not decide on everything by ourselves.
M: Do you have a specific idea that will satisfy everyone?
W: _____

제 2 회

정답과 해설

전문 해설

남: Angela, 학급 소풍에 대해 생각해 보았니?
 여: Lake Camp가 좋은 장소가 될 것 같아.
 남: 좋은 선택이구나. 난 한번도 그곳에 가 본 적이 없어.
 여: 그리고 이번 소풍은 5월로 정했어.
 남: 5월이 야외 활동하기에 좋은 시기지만, 5월에는 너무 많은 다른 일들이 있어.
 여: 그런 경우라면, 다른 선택이 더 나올지도 모르겠군.
 남: 6월이 괜찮을 것 같아. 여름은 물속에서 놀기에 좋은 때잖아.
 여: 너의 제안에 동의하지만, 우리는 고려해야 할 다른 학생들도 있잖아.
 남: 당연하지. 그러니까 네 말은 다른 학생들의 의견도 들어보아야 한다는 거지?
 여: 그래. 우리는 학급의 대표이지만 모든 사항을 우리끼리 결정해선 안 돼.
 남: 모든 사람을 만족시킬 만한 구체적인 생각이라도 있니?
 여: 설문지를 작성하여 조사하는 것이 좋겠어.

어휘 및 어구

- excursion 소풍
- outdoor 야외의, 옥외의(↔ indoor)
- suggestion 제안
- specific 구체적인

16. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
 [소재] 광고 전단지 제작 요청

[정답] ④
 [문제 해결] 여자는 광고 전단지를 더 제작해야 해서 인쇄업자인 남자에게 찾아가 똑같은 디자인으로 30,000장을 더 인쇄해 달라고 요청하고 있다. 인쇄 완료 날짜가 생각보다 오래 걸려 여자가 '왜 이렇게 시간이 많이 필요한 거죠?'라고 물을 때 남자는 ④ '죄송하지만, 지금 당장 해야 할 것들이 너무 많아요.'라고 응답하는 것이 가장 적절하다.
 ① 전단지를 디자인하는 것은 생각보다 시간이 많이 걸려요.
 ② 이번에는 디자인을 바꾸는 데 더 많은 시간이 필요해요.
 ③ 그날 이곳에 좀 더 일찍 오는 것을 잊지 마세요.
 ⑤ 당신의 가게로 그것을 배달하는 데 시간이 많이 걸릴 거예요.

Recorded

M: Welcome, Mrs. Smith. How may I help you this time?
 W: I have given out all our advertisement fliers. I need some new ones.
 M: How many do you need? We can print as many as you want.
 W: The special event is still going on, so we need thirty thousand more.
 M: Do you want to change the design?
 W: No, the previous one is perfect, so I want you to copy it exactly.
 M: That's good. I'm so happy to hear that you like the previous design I drew up.
 W: You are really an expert designer.
 M: Thank you for your compliment.

W: When can I come back to pick them up?
 M: They will be ready next Wednesday.
 W: Really? Why do you need so much time?
 M: _____

전문 해설

남: Smith 씨, 어서 오세요. 이번엔 무엇을 도와드릴까요?
 여: 우리의 광고 전단지를 모두 배포했어요. 그래서 새 전단지가 좀 필요해요.
 남: 얼마나 필요하세요? 원하시는 만큼 프린트해 드리죠.
 여: 특별 행사가 여전히 진행되고 있으니까 30,000장이 더 필요하겠네요.
 남: 디자인을 바꾸길 원하시나요?
 여: 아니요, 저번 디자인은 완벽했어요. 그러니 정확하게 똑같이 복사해 주세요.
 남: 좋아요. 제가 그런 이전 디자인이 마음에 드신다니 기쁘네요.
 여: 당신은 정말 전문적인 디자이너예요.
 남: 칭찬해 주셔서 고마워요.
 여: 그것들을 가지러 언제쯤 오면 되나요?
 남: 다음 주 수요일이면 모두 준비될 겁니다.
 여: 정말요? 왜 이렇게 시간이 많이 필요한 거죠?
 남: 죄송하지만, 지금 당장 해야 할 것들이 너무 많아요.

어휘 및 어구

- give out 나눠주다, 분배하다
- advertisement flier 전단지
- draw up 작성하다
- expert 능숙한
- compliment 칭찬

17. [문제 유형] 상황에 적절한 말 찾기
 [소재] 장학금 신청

[정답] ⑤
 [문제 해결] 집안 형편이 어려워 아르바이트를 하면서 공부하는 Eric은 담임 선생님께서 주정부에서 제공하는 장학금에 관한 설명을 듣고 장학금을 받기를 원한다. 이때 담임 선생님께 Eric이 할 수 있는 말로는 ⑤ '장학금을 신청하는 절차를 상세하게 설명해 줄 수 있으세요?'가 가장 적절하다.
 ① 재정적인 어려움이 있는 다른 학생들이 있나요?
 ② 장학금 신청 절차가 너무 까다롭습니다.
 ③ 저는 대학에 진학하는 것보다는 취직을 고려하고 있습니다.
 ④ 저는 대학 입학 시험에 더 많은 시간을 할애하고 싶습니다.

Recorded

W: Eric is a very hard-working and clever student. His father is ill and his mother is running a small diner, which is not doing very well. To be of some help to his family, he's got a part-time job at a gas station. But working part-time is making his school life and studying difficult. One day, Mrs. Poff, who is his homeroom teacher, says that those who are struggling with economic problems can apply for a scholarship sponsored by the state government. Eric

wants to get the scholarship and go to college. In this situation, what would Eric most likely say to Mrs. Poff?
 Eric: _____

전문 해설

여: Eric은 매우 성실하고 영리한 학생이다. 아버지는 편찮으시고, 어머니는 작은 식당을 경영하고 계신데, 요즘은 장사가 잘 안 된다. 그는 가족에 도움이 되기 위해 주유소에서 아르바이트를 하고 있다. 하지만 아르바이트 때문에 학교 생활과 학습이 어렵다. 그러던 어느 날, 담임 선생님인 Poff 선생님께서 경제적으로 어려움을 겪고 있는 사람은 주정부에서 제공하는 장학금을 신청할 수 있다고 말씀하신다. Eric은 이 장학금을 받고 대학에 진학하기를 원한다. 이 상황에서, Eric은 Poff 선생님께 무엇이냐고 말할 것인가?
 Eric: 장학금을 신청하는 절차를 상세하게 설명해 줄 수 있으세요?

어휘 및 어구

- hard-working 성실한
- gas station 주유소
- struggle 애쓰며 나아가다
- apply for 지원하다
- scholarship 장학금
- sponsor 후원하다

18. [문제 유형] 지칭 추론
 [소재] 학예연구관

[정답] ⑤
 [문제 해결] 문화 유산 기관의 소장품을 습득하고 보존하며 그 소장품과 관련된 전시회나 협의회 등의 문화 활동도 관장하는 특정 분야의 고급 학력을 지닌 전문가이므로, 박물관·도서관 등의 관리자를 지칭하는 ⑤ '학예연구관(curators)'임을 추론할 수 있다.
 ① 컨설턴트 ② 도서관 사서 ③ 건축가 ④ 역사학자

전문 해설

그들은 기록문서 보관소, 미술관, 도서관, 그리고 박물관과 같은 문화 유산 기관을 관리한다. 그들은 기관의 소장품에 책임을 지는 전문가들이다. 그들은 소장품을 습득하고 보존하는 책임을 갖고 있다. 그들은 어떤 물건을 모을 것인지에 대한 결정을 하고, 물건들의 보호와 문서화를 감독하고, 소장품을 기반으로 연구를 수행하기도 하며, 전시와 발표를 통해 대중 및 학문계와 그 연구 내용을 공유한다. 전통적으로, 그들은 그들의 분야에서 고급 학업 학위를 지니고 있다. 그들은 고급 학위와 더불어 논문을 출간하고 협의회에서 발표함으로써 그들의 학문 분야에서 기여한 것으로 생각되고 있다.

구문

- They will make decisions regarding what objects to collect, oversee their care and documentation, conduct research based on the collection, and share that research with the public and scholarly community through exhibitions and publications.: 주어 They와 동사 make, oversee, conduct, share가 「A, B, C, and D」의 병렬구조로 연결되어 있다.
- Along with an advanced degree, they are expected to have contributed to their academic field by publishing articles and presenting at

conferences.: 원래 문장 it is expected that they (have) contributed to ~를 단문으로 전환하여 they are expected to have contributed ~로 표현되었다.

어휘 및 어구

- heritage 유산
- institution 기구, 기관
- archive 기록문서 보관소, 문서
- specialist 전문가, 전문지식인
- collection 소장품, 수집
- acquisition 습득
- regarding ~에 관해서는
- object 물건
- oversee 감독하다
- documentation 문서 자료의 분류 정리, 문서화
- conduct 행하다
- exhibition 전시회
- publication 출판
- advanced 고급의, 상급의, 진보된
- contribute 기여하다
- academic 학문의, 학구적인
- article 논문, 기사
- present 발표하다
- conference 회의

19. [문제 유형] 지칭 추론

[소재] 돈을 돌려주는 정직성

[정답] ④

[문제 해결] ①, ②, ③, ⑤는 Carlton을 지칭하는 반면, ④는 '내 친구(a friend of mine)'를 지칭한다.

전문 해석

Carlton은 정신분열증상을 가진 중년의 노숙자로, 도시 외곽에 위치한 아름다운 우리 동네에 살고 있다. 많은 내 친구들과 나는 그를 20년 이상 알고 지내고 있다. 그는 약물 치료를 거부하며 그의 가족들과 같이 살려고 하지 않아서, 숲에서 잠을 자고, 지역 단체와 실업자들이 그에게 먹을 것을 주고 있다. 그는 조그만 마을 전역을 자전거를 타고 다니며, 나라면 할 수 없을 것이라고 생각되는 방법으로 살아가고 있다. 어느 날 내 친구 중의 한 명이 은행으로 가는 중이었다. 그는 커피를 사기 위해 Quick Check에 멈추고는 우연히 3백 달러를 땅에 떨어뜨렸다. 그가 차로 다가가고 있을 때, Carlton이 "실례하지만, 당신이 이것을 떨어뜨렸어요."라고 말하면서 그에게 3백 달러를 건네주었다. 내 친구는 그의 정직함에 감동을 받았다.

구문

- He rides his bike throughout our little town and is able to survive in a way that I don't think I would be able to.: 선행사가 a way인 경우에는 how를 함께 쓸 수 없으므로 that이 사용되었다. I don't think는 삽입된 절로 볼 수 있고, 맨 뒤에 나오는 to는 대부정사로 사용된 것으로 to survive의 의미이다.
- As he approached his car, Carlton said, "Excuse me, you dropped this," and handed him the three hundred dollars.: 일반적으로 주절에 명사를 쓰고 종속절에 대명사를 사용하는 경향이 있으므로 앞에 있는 he와 뒤에 나오는 Carlton을 동일인으로 볼 수 있으나, 여기서 앞의 he는 a friend of mine을 지칭하고 있으므로 동일인이 아니다. said와 handed는 and에 의해 병렬구조로 연결되어 있다.

어휘 및 어구

- homeless 집 없는
- suburban 교외의
- community 지역 사회, 공동체
- medication 약물 치료, 약물
- purchase 구매하다
- accidentally 우연히
- be overwhelmed by(with) ~에 감격하다, ~에 압도되다

20. [문제 유형] 문법성 판단

[소재] 스포츠 정신

[정답] ④

[문제 해결] ④ 주어 we가 respond를 하는 주체이므로 수동태가 아닌 능동태가 되어야 한다. 따라서 responded로 고쳐 써야 한다.

- ① 관계대명사의 선행사는 Victory High School이고 이는 관계대명사절에서 gym의 소유주로 사용되었다. 따라서 whose는 적절한 표현이다.
- ② 접속사에 의해 두 문장이 연결되었다면 앞의 declined와 chose가 병렬구조를 이룰 수 있으나, 여기서는 접속사가 없기 때문에 분사구문으로 표현하여 choosing으로 쓴 것이므로 적절한 표현이다.
- ③ explained의 목적어로 두 문장이 사용되었다. 따라서 등위접속사 and 뒤에 that을 사용하여 병렬되고 있음을 표현한 것은 적절하다.
- ⑤ 종속절의 동사는 주절의 시제 acknowledged보다 시제가 선행하므로 대과거 형태인 had committed로 표현한 것은 적절하다.

전문 해석

많은 관람석을 가진 체육관이 있는 Victory 고등학교에서 농구 경기가 있었다. 우리 농구 경기에서 심판을 보기로 한 사람 중 한 명이 나타나지 않았다. 주최 학교는 경기를 기권하려고 했지만, 우리 팀은 그 제안을 받아들이지 않고 어떻게든 경기를 하자고 했다. 혼자 심판을 맡은 분은 우리에게 혼자서는 모든 경기를 볼 수 없기 때문에 선수들의 도움이 필요할 것이라고 설명해 주었다. 경기가 진행되자, 우리는 운동 경기의 진정한 정신을 지켰다. 심판이 못 볼 때조차도, 우리는 반칙을 인정하면서 경기에 임했다. 판결이 명확하지 않을 때, 반칙하는 선수가 파울을 시인하였다. 그날 저녁 중요했던 것은 분명히 우리가 어떻게 경기를 하느냐였다.

구문

- When the referee was unable to see, we responded by admitting violations.: 「by + 동명사」는 '~함으로써'의 뜻으로 수단을 나타낸다.

어휘 및 어구

- official (운동 경기의) 심판, 공무원
- schedule (특정 일시에) 예정하다
- umpire 심판하다
- show up 나타나다, 등장하다
- offer 제안하다
- progress 진행하다
- be faithful to ~을 지키다
- athletic 운동의
- competition 시합, 경쟁
- referee 심판

- violation 반칙, 바이올레이션
- offend 위반하다, 범하다
- acknowledge 인정하다
- commit 저지르다, 범하다
- focus 중점, 중심

21. [문제 유형] 문법성 판단

[소재] 창의적 사고가 가능한 아침 시간

[정답] ④

[문제 해결] (A) 접속사 or 이후에 동사 avoid나 동명사 scheduling과 병렬구조를 이루는 문장 성분이 올 수 있으므로 형식적으로는 동사 answer나 동명사 answering이 모두 올 수 있지만, 내용상 '전화를 받지 말라'는 의미가 되어야 하므로 answering이 적절하다.

(B) like와 alike는 '닮은'의 뜻으로 사용되나 like는 뒤에 명사를 목적으로 취할 수 있고 alike는 뒤에 목적어가 필요 없는 보어로 쓰인다. 이 경우 뒤에 other things라는 목적어가 있으므로 like가 적절하다.

(C) 「That's because[why]~」구문에서 because 뒤에는 원인이 나오고 why 뒤에는 결과가 나온다. 내용상 뒤에 이유가 이어지므로 because가 적절하다.

전문 해석

당신의 모든 창조적인 생각은 아침에 하라. 오전 9시 이전에는 어떤 회의를 잡거나 전화에 응답하는 것을 피할 것을 권한다. 당신의 두뇌가 정상적이라면, 이른 오후에는 순전히 습관적인 반응에 따라 작용한다. 그 시간대에 당신이 할 수 있는 모든 것은 비슷한 상황에서 당신이 행해 온 다른 것들과 정확하게 닮은 것들이다. 창의력이라는 것은 불가능하다. 오후 동안의 생각에 있어서 어떤 차이점도 발견할 수 없다고 주장할지도 모른다. 그것은 당신이 너무 멍해서 그 시간 동안에는 어떤 것도 인지할 수 없기 때문이다. 그것이 나에게 사실이라고 확신한다. 당신이 오후 동안에 나의 눈썹에 불을 질러도 나는 다음 날 아침까지는 알아차리지 못할 거라고 나는 믿는다.

구문

- All you can do during those hours are the things that are exactly like other things (that) you've done in similar situations.: 문장 전체의 주어는 All이고 뒤에 you can do during those hours가 관계대명사절로서 주어를 수식하고 있으며, 보어인 the things는 관계대명사절인 that are exactly like other things에 의해 수식을 받는데, 이때 other things도 관계대명사절인 (that) you've done in similar situations에 의해 수식을 받고 있다.
- That's because you're too dazed to notice anything during those hours.: That은 앞 문장 전체를 지칭하고 because절 이하는 원인을 나타낸다. 「too ~ to ...」는 '너무 ~하여 ...할 수 없는'의 의미를 나타낸다.

어휘 및 어구

- reflex 습관적인 사고방식, 반사
- out of the question 불가능한
- daze 현혹시키다, 멍하게 하다
- set ~ on fire ~에 불을 지르다

제 2 회

정답과 해설

22. [문제 유형] 무관한 문장 찾기

[소재] 대중과 의사소통시 정직한 표현의 필요성

[정답] ③

[문제 해결] 대중과의 의사소통에서 연설자의 제안이 설득력을 얻기 위해서는 정직한 표현을 사용하라는 내용의 글이다. 하지만 ③은 조화와 평정을 위해 마음에 있는 말을 하지 않는 것이 좋다는 내용이므로 전반적인 주제에 어긋남을 알 수 있다.

전문 해석

대중들과 의사소통을 할 때 정직하게 생각을 표현하는 것은 다른 사람들이 그들을 믿고 그들의 제안을 따르기를 기대하는 모든 사람의 기본 원리이다. 당신이 대중 연설을 할 때, 사실과 주장을 명확하고 정직하게 진술할 특별한 책임이 있다. 진실을 숨기거나 견해를 왜곡하는 것은 윤리적이고 설득적인 의사소통에 설 땅이 없다. (가끔, 조화와 평정을 유지하는 것이 당신의 마음을 말하는 것보다 더 중요하다.) 진실을 말하기만 하면, 일관성에 관해서는 걱정할 필요가 없다. 연사는 반드시 정직하고 진실해야 한다. 이것이 대중 연설이 지닌 윤리적 특성의 기본이다.

구문

• In public communication, honest representation of ideas is the bedrock for anyone who **expects others to believe them and follow their suggestions.**: 「expect A + to 부정사」 구문으로 follow 는 and를 중심으로 believe와 병렬구조로 연결되어 있다. 따라서 to believe와 마찬가지로 expects의 목적어로 사용되었다.

어휘 및 어구

- communication 전달, 통신
- representation 표현, 발표
- publicly 공적으로, 공공연히
- argument 논의, 논증
- shade 가리다
- twist ~의 뜻을 억지로 붙이다, 왜곡하다
- position 태도, 입장, 견해
- ethical 도덕상의, 윤리적인
- persuasive 설득하는
- preserve 보존하다
- consistent 일치하는
- dimension 범위, 특징, 규모

23. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 급여를 결정하는 요소

[정답] ④

[문제 해결] 사람들은 자기의 직급에 맞춰 급여를 받기 원하고 있으나 직급보다는 자기가 하는 일에 따라 급여가 주어지는 것이 적절하다는 내용이므로, 빈칸에는 ④ called가 들어가서 what you're called(당신이 불리는 것, 당신의 직급)를 이루는 것이 가장 적절하다.
① what you're after 당신이 추구하는 것
② what you're describing 당신이 묘사하는 것
③ what you're watching 당신이 바라보는 것
⑤ what you're supporting 당신이 지지하는 것

전문 해석

한 유력한 임금체계 회사가 시행한 조사는 퇴사를 계획하고 있는 근로자들의 대다수가 그들이 받는 급여가 적다고 느낀다는 사실을 발견했다. 그러나 20퍼센트가 채 안 되는 사람

들만이 그들의 업무에 대하여 업계의 표준보다 적은 급여를 받고 있었다. Salary.com의 Bill Coleman은 불만족스러워하는 근로자들의 대부분은 급여가 낮은 것이 아니라 오히려 직위가 너무 높게 책정된 것이라고 믿고 있다. 어떤 회사들은 직원들에게 그들의 직무상 책임이 늘지 않았음에도 불구하고 높은 직급을 준다. 직원들은 곧 그들의 실제 업무적 가치에 합당한 급여보다 더 많이 받을 가치가 있다고 느끼게 된다. “급여를 논할 때는 당신이 불리는 것보다는 당신이 하는 일이 더 중요합니다.”라고 Coleman은 말한다.

구문

- Research conducted by a leading compensation technology firm **found that among employees planning to leave their companies, a majority felt (that) they were underpaid.**: 문장 전체의 주어는 Research이고 동사는 found이며 that절을 목적어로 받고 있다. 이때 conducted ~ firm은 형용사구로서 주어 Research를 수식하고 있다. that절에서 among ~ companies는 부사구를 형성하며 주어는 a majority이고 동사는 felt이며 접속사 that이 생략된 가운데 목적어로 they were underpaid가 사용되었다.
- **it's what you do, not what you're called, that counts:** 「it is ~ that」 강조구문으로 주어인 what you do, not what you're called가 강조되었다. 주어는 「not A but B(A가 아닌 B이다)」의 변형 형태인 「B, not A」 구조로 사용되었다.

어휘 및 어구

- leading 선도하는, 탁월한, 유력한
- compensation 보수, 급여, 배상
- technology 기술 체계
- underpaid 박봉의
- overtitled 직위가 높게 책정된
- lofty 지위가 높은, 치솟은
- in time 시간이 지나고, 곧
- merit 가치
- when it comes to ~에 관한 한
- count 중요하다

24. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 뉴욕에서 자동차 이용의 불편한 점

[정답] ④

[문제 해결] 뉴욕에서는 자동차를 이용하는 것이 부담이 되는 것이어서 자동차가 없어도 잘 지낼 수 있었지만, 이제 뉴욕을 떠나기 때문에 ④ '자동차가 없는 것'이 심각한 문제가 된다는 것이 가장 적절한 표현이다.
① 비싼 차 ② 나쁜 시력 ③ 집중력 부족 ⑤ 재정 사정

전문 해석

이 나라의 대부분 지역에서 살고 있는 국민들에게는 자동차 없이 산다는 것은 거의 생각하기 어려운 것이다. 그러나, 뉴욕에서 자동차를 소유한다는 것은 장점이라기보다는 다소 부담이 되는 일이다. 보험료는 엄청나게 비싸고, 주차 공간이 부족한 것은 악명 높으며, 도시 도로나 고속도로를 이용한 통근에 대한 기대는 현저하게 호소력이 떨어진다. 도시를 떠나려고 시도할 때에만 자동차 이용이 진정으로 필수사항이 된다. 이것은 지금 내가 직면하게 된 곤경이다. 수년 동안 나는 차 없이 지내 왔지만, 이제 이 도시를 떠날 준비가 되어 있기 때문에 내게 차가 없는 것은 심각한 문제점을 제기한다.

구문

- Insurance costs are prohibitively high, parking

spaces (are) notoriously unavailable, and the prospect of commuting via city streets and expressways (is) eminently unappealing.: 세 문장이 「A, B, and C」 구조로 병렬되고 있는데, 첫 문장을 제외한 나머지 두 문장에서 동사는 생략되었다. 즉, spaces와 notoriously 사이, expressways와 eminently 사이에 각각 are와 is가 생략되어 있다.

어휘 및 어구

- resident 거주민
- inconceivable 상상도 할 수 없는
- liability 부담, 책임, 의무
- insurance 보험
- prohibitively 금지하는 것이나 다름없는, 엄청나게 비싼
- notoriously 악명 높게
- unavailable 이용할 수 없는
- prospect 기망, 기대
- commute 통근하다
- eminently 현저하게
- unappealing 호소력이 없는
- access 접근, 출입
- get along without ~없이 잘 지내다

25. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 습관을 고치기 어려운 이유

[정답] ⑤

[문제 해결] 습관은 충동에 영향을 받아 쉽게 고치기 어렵다는 내용의 글이므로, 나쁜 행위를 바꿀 때 가장 어려운 점은 ⑤ '가끔 있는 무자비한 충동에 대처하는 것'이 가장 적절한 표현이다. 마지막 문장의 as the urges interfere too much with their quality of life를 통해 단서를 얻을 수 있다.
① 충동이 적절한 때에 나타나기를 기대하는 것
② 당신에게 당신의 좋은 습관을 상기시키는 것
③ 처음에 좋은 습관을 형성하는 것
④ 중독 행위를 이용하는 것

전문 해석

습관과 충동은 밀접한 관련이 있다. 사실상, 과식이든 약물 이용이든, 혹은 알코올 중독이든, 중독적인 행위로 고통을 겪는 많은 사람들은 그들의 습관을 통해 즐거움을 얻을 수 없다고 주장한다. 즉, 진행 중인 중독성 행위에 연료를 공급하는 것은 단지 무자비한 열망이라고 주장한다. 일반적으로 사람들이 나쁜 행위를 바꿀 때 가장 어려운 것은 가끔 있는 무자비한 충동에 대처하는 것이다. 충동이 사고를 지배하고 일상의 일을 방해하기 때문에 나쁜 습관을 바꾸려는 시기의 초창기가 힘들 수 있다. 많은 사람들은 변화하려는 노력을 포기한다. 왜냐하면 충동이 그들의 삶의 질을 너무 많이 방해하기 때문에 그들의 습관이 없으면 삶의 기능이 온전히 발휘될 수 없다고 느끼기 때문이다.

구문

- In fact, many people in the sufferings of an addictive behavior, **whether** it is overeating, drug use or alcohol abuse, **claim that** they derive no pleasure from their habit — **that** it is nothing but the relentless craving that fuels ongoing addictive behavior.: 문장 전체의 주어는 many people이고 동사는 claim이다. 이때 whether절은 양보의 부사절로서 삽입되어 있다. claim의 목적어는 that they ~ habit인데, —(dash)를 이용하여 또 다시 부연 설명하는 that절을 동반하고 있다.

• **The initial days of a habit kicking plan can be exhausting as urges dominate thinking and interfere with daily routines.**: 문장 전체의 주어는 The initial days이고 동사구는 can be이다. 이유를 나타내는 접속사 as가 이끄는 부사절에서는 and를 중심으로 동사 dominate와 interfere가 병렬구조로 연결되어 있다.

! 어휘 및 어구 !

- urge 충동
- go hand in hand 밀접한 관련이 있다
- addictive 중독성인, 습관성인
- abuse 남용, 오용
- derive 끌어내다, 획득하다
- nothing but ~에 지나지 않는
- relentless 가차 없는, 무자비한
- craving 열망
- fuel 연료를 공급하다
- ongoing 진행하는
- initial 처음의
- dominate 지배하다
- interfere with ~을 방해하다

26. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 우리의 가치에 대한 교훈

[정답] ②
[문제 해결] 아무리 구겨지고 짓밟혀서 더러워져도 지폐가 가진 본래의 가치는 변하지 않듯이 우리가 어떤 수모를 겪더라도 우리의 가치는 변하지 않는다는 내용 이므로, 모든 것에도 불구하고 ② '우리의 가치는 여전히 똑같다'가 가장 적절한 표현이다.
 ① 우리는 섬이 아니다(다른 사람을 필요로 한다)
 ③ 우리는 자립할 수 없다
 ④ 우리는 새로운 것을 찾아야 한다
 ⑤ 별례를 잡기 위해 일찍 일어나야 한다(부지런해야 한다)

! 전문 해석 !

20달러짜리 지폐를 치켜들고, "누구 이 20달러 지폐 원하는 사람 있나요?"라고 물으면서 세미나를 시작한 한 강사가 있었다. 여러 사람이 손을 들었다. 강사는 "이것을 당신에게 주기 전에 할 일이 있습니다."라고 말했다. 그는 그 지폐를 비틀고 구겨서 공처럼 만들고는 "아직 이 지폐를 원하는 사람 있나요?"라고 말했다. 여러 사람이 다시 손을 들었다. "그러면 만약 내가 이 지폐를 이렇게 한다면 어떨까요?" 그는 구겨진 지폐를 벽에 던지고 바닥에 떨어뜨려 짓밟고는, 다시 한 번 사람들에게 이제 완전히 꾸깃꾸깃해지고 더러워진 그 지폐를 보여주었다. 그는 같은 질문을 다시 했고, 사람들은 여전히 손을 들었다. "이 장면을 잊지 마세요."라고 그는 말했다. "내가 이 돈에 무슨 짓을 했는지는 중요하지 않아요. 그것은 여전히 20달러짜리 지폐입니다. 우리도 살면서 자주 구겨지고 짓밟히며 수모를 겪고 모욕을 당하지만, 그 모든 것에도 불구하고, 우리의 가치는 여전히 똑같습니다."

! 구문 !

- **what if I do this to it?:** 「what if ~?」는 '~하면 어떻게 될까?'라는 뜻으로, 「what will happen if ~?」를 줄여 쓴 표현이다. 지금은 if절에 직설법을 쓰는 것이 일반적이다.
- **It doesn't matter what I did to this money.**: It은

가주어이고, what 이하의 내용이 진주어이다. matter는 동사로 '중요하다, 문제가 되다'라는 뜻이다.

! 어휘 및 어구 !

- screw up 비틀다
- crumple 구기다
- trample 짓밟다
- crease 주름지다
- ill-treat 학대하다, 냉대하다
- insult 모욕하다
- despite ~에도 불구하고

27. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 최신 디지털 사진술

[정답] ③
[문제 해결] 빈칸을 포함하고 있는 문장에서 최신 기술의 디지털 사진술과 디지털 카메라의 등장을 언급하고 있고, 이어서 일반인들도 사진의 크기, 명암, 색 등을 바꿀 수 있게 되었다는 내용이 나온다. 그러므로, 빈칸에는 ③ '그들이 찍은 사진들에 어느 정도 놀라운 효과를 가져온다'가 가장 적절한 표현이다.
 ① 친구들과 원본 사진들을 공유하다
 ② 전문가처럼 사진 찍는 법을 배우다
 ④ 적당한 가격으로 첨단 카메라를 구입하다
 ⑤ 사진 촬영 상급자반에 수강 신청을 하다

! 전문 해석 !

새로운 기술 혁신과 더불어 나타난 디지털 사진술과 최신 디지털 카메라의 등장으로, 평범한 사진 광들도 그들이 찍은 사진들에 어느 정도 놀라운 효과를 가져올 수 있다는 것은 그리 놀라운 일이 아니다. 최근에 등장한 새로운 소프트웨어 기술로 인하여, 사진들을 컴퓨터에 저장할 수만 있다면 오래된 사진들에도 어느 정도 변화를 줄 수 있게 되었다. 최신 기술은 심지어 사진들의 크기와 명암을 변화시킬 수 있게 해 준다. (사진에 나온) 이미지의 색을 반대로 하는 것은 사진에 새로운 방식과 흥미로운 효과를 더해 주는 또 다른 선택이다. 이러한 방법으로, 전에는 전문적인 암실에 가서나 가능했던 일부 흥미로운 사진 효과들을 우리가 만들어 낼 수 있게 되었다.

! 구문 !

- **it's no surprise that the average photo enthusiasts can bring some amazing effects to their photographs:** it은 that 이하의 내용을 가리키고 있으며 문장에서 주어 역할을 한다.
- **With the new software technology that has come out in recent years, you can make some changes to old shots:** 전치사 With는 '~으로 인해, ~ 때문에'라는 의미로 쓰였으며, that has come out in recent years는 앞에 있는 the new software technology를 수식하는 관계대명사절이다.

! 어휘 및 어구 !

- advent 도래, 출현
- photography 사진술, 사진 촬영
- innovation (기술) 혁신, 쇄신
- enthusiast 열중하는 사람, ~광(狂)
- shot 촬영, 사진, 한 화면
- dimension 차원, 부피, 크기
- light intensity 명암
- photograph 사진: 사진을 찍다
- invert 거꾸로 하다, 뒤집다
- twist 회전, 특별한 비결, 새 방식

28. [문제 유형] 문맥에 맞는 어휘 파악

[소재] 지성과 감정의 관계

[정답] ③
[문제 해결] (A) 새로운 사실들은 우리의 생각과 감정을 재충전해 주고 활력을 준다는 내용이 이어지므로, 생각과 감정을 '자극한다'라는 의미의 stimulate가 적절하다. estimate는 '평가하다, 견적하다'라는 의미이다.
 (B) 일반적으로 생각과 감정을 양 극단으로 '구별'한다는 맥락이므로, distinction이 적절하다. exception은 '예외'라는 의미이다.
 (C) 예술은 우리의 감정적인 측면을 '표현'하는 수단이 된다는 맥락이므로, expression이 적절하다. depression은 '우울증'이라는 의미이다.

! 전문 해석 !

우리의 감각들은 우리 주변에 관한 정보들을 우리 안의 의식으로 전달하고 그것들은 우리의 생각과 감정을 자극한다. 새로운 정보들은 우리의 생각과 감정을 재충전해 주고 다시 활기차게 만들 수 있다. 생각과 감정은 아주 밀접하게 연관되어 있다. 정신적인 인식들 가운데, 특히 그 인식들이 처음 우리에게 떠올랐을 때는, 어떤 감정을 동반하지 않는 경우가 거의 없다. 그러나 일반적으로 한쪽 극단에는 우리가 '순수한 지성'이라고 부르는 것을 가지고 있고, 반대쪽 극단에는 '순수한 감정'이 있다는 식의 이런 구별이 지어져 있다. 내 생각에, 예술은 이런 정신 활동의 감정적인 측면을 표현하는 수단으로 여겨지지만, 그것은 또한 보다 순수하게 지적인 측면과 연관되어 있다. 지성과 연관된 감정들은 우리가 예술을 통해 얻을 수 있는 가장 고귀한 경험일 것이다.

! 구문 !

- **Few of our mental perceptions, particularly when they first strike us, are unaccompanied by some feeling.**: Few는 부정의 의미로 '거의 ~ 없는'이라는 뜻이다. our mental perceptions가 복수이므로 동사 역시 복수형인 are를 썼다.
- **But there is a general distinction to be made, on one extreme of which we have what we call 'pure intellect', and on the other we have 'pure feeling or emotion'.**: 관계대명사 which에 의해 두 문장이 이어지고 있다. which의 선행사는 앞에 있는 a general distinction이다. on the other 다음에는 반복되는 표현인 extreme of which가 생략되어 있다.

! 어휘 및 어구 !

- convey 전달하다
- consciousness 의식
- recharge 재충전하다
- intimately 밀접하게
- perception 인식
- strike ~의 마음에 떠오르다, ~이 생각나다
- unaccompanied 동반하고 있지 않은
- intellect 지성
- means 수단
- associate 연관시키다
- noble 고귀한

29. [문제 유형] 심경 추론

[소재] 공항에서의 신분 확인

[정답] ⑤
[문제 해결] 사진이 있는 신분증이 없어서 자신의 사진이

있는 책을 보여주었는데, 책은 허용되는 신분 인식 규정 목록에 없다는 이유로 탑승권을 발행해 주지 않고 있으므로, 필자는 ⑤ '실망하고 당황스러운' 심정일 것이다.

- ① 화나고 질투하는
- ② 냉정하고 무관심한
- ③ 안도하고 편안한
- ④ 자랑스럽고 희망에 찬

전문 해석

내가 공항 체크인 창구로 갔을 때, 직원이 탑승권을 발행하기 전에 사진이 있는 신분증을 자기에게 보여 달라고 요구했다. 그런데 나는 그런 것을 갖고 있는지 몰라서 지갑에서 카드들을 꺼내기 시작했다. 내게는 도서관 카드, 신용 카드, 사회 보장 카드 등 온갖 종류의 신분증들이 있었는데, 전부 이름이 적혀 있기는 했지만 사진이 포함된 것은 없었다. 마침내 나는 내가 쓴 책 가운데 책의 표지에 내 사진이 있는 책을 한 권 가지고 있다는 생각이 떠올랐다. 내가 자랑스럽게 그 책을 그에게 건네주자, 그는 책을 보고 나를 뵈듯 보고는 목록표를 보았다. "책은 허용 가능한 시각 인식 이미지 목록에 없습니다. 저는 지금 당신을 체크인 해 드릴 수 없습니다."라고 그가 말했다.

구문

- Finally it struck me that I had a copy of one of my own books with my picture on the cover.: 「it struck me that ~」은 '나에게 ~라는 생각이 떠올랐다'라는 뜻으로, it은 가주어이고, that 이하의 절이 진주어이다.
- he looked at the book, stared hard at me and then glanced at a printed list: 동사 looked, stared, glanced 모두 주어 he에 연결되어 병렬구조를 이룬다.

어휘 및 어구

- issue 발행하다
- boarding pass 탑승권
- identification 신분증
- strike (생각 따위가 마음에) 떠오르다
- hand 건네주다
- permissible 허용되는
- cognitive 인식되는

30. [문제 유형] 그림 어휘 파악
[소재] 풍력을 이용하는 건물

[정답] ③

[문제 해결] 프로펠러들이 건물들 사이에 수직으로 정렬되어 있으므로, ③의 horizontally를 vertically로 고쳐 써야 한다.

전문 해석

범선이 바람의 힘을 이용하듯이, 이 새로 지은 Bahrain 세계무역센터도 바닷바람을 이용하도록 설계되었다. 50층짜리 건물들이 240미터가 넘는 높이로 서 있다. 2개의 똑같은 모양의 건물들은 떨어져 서 있지만, 건물 사이로 3개의 평행한 다리가 같은 간격으로 설치되어 있다. 그 건물들에는 3개의 직경 29미터짜리 프로펠러가 수평으로(→ 수직으로) 정렬되어 있다. 그 프로펠러들이 바람에 의해 회전하면, 그 프로펠러들은 건물이 필요로 하는 에너지의 11내지 15 퍼센트를 공급할 수 있다. 이 돛 모양의 건물들은 건물들 사이로 공기가 흐르는 터널이 만들어져 에너지 발생 산출을 향상시키도록 되어 있고, 각 프로펠러는 건물을 연결하는

다리에 매달려 있다. 이 건물들은 세계 최초로 풍력 발전 기술을 건축에 응용한 것이다.

구문

- they have three parallel bridges installed at the same intervals between the buildings: 과거분사인 installed가 앞에 있는 명사 bridges를 수식한다.
- each propeller is suspended on a bridge connecting the buildings: 문장 전체의 주어가 each propeller로 단수이고, 동사구는 수동태 형태인 is suspended이다. 현재분사인 connecting이 앞에 있는 명사 a bridge를 수식한다.

어휘 및 어구

- sailboat 범선
- breeze 바람
- identically 똑같이
- parallel 평행의
- install 설치하다
- interval 간격
- diameter 직경
- line up ~을 정렬시키다
- horizontally 수평으로
- spin 회전하다
- supply 공급하다
- sail-shaped 돛 모양의
- airflow 공기의 흐름
- output 산출
- suspend ~을 매달다
- apply 응용하다
- wind power generation 풍력 발전
- architecture 건축

31. [문제 유형] 연결사 추론

[소재] 서양과 아시아의 숫자 읽는 방식의 차이

[정답] ②

[문제 해결] (A) 영어에서의 숫자 읽는 방식에 대한 추가적인 사례를 언급하는 내용이 이어지므로, 첨가의 연결사 Besides(게다가)가 적절하다.
(B) 아시아 언어들에서 숫자를 읽는 방식이 영어와 다르다는 내용이 이어지므로, 대조의 연결사 In contrast(대조적으로)가 적절하다.

전문 해석

서양과 아시아의 언어들에서 숫자 읽는 방식들에 차이가 있음이 밝혀졌다. 영어에서 우리는 14를 fourteen, 16을 sixteen, 17, 18, 19를 각각 seventeen, eighteen, nineteen이라고 하므로, 우리는 11을 oneteen, 12를 twoteen, 13, 15를 각각 threeteen, fiveteen이라고 말할 거라고 예상할 수도 있다. 하지만 우리는 그렇게 하지 않는다. 우리는 다른 형태를 써서, 11, 12, 13, 15를 각각 eleven, twelve, thirteen, fifteen이라고 말한다. 게다가, 20이 넘는 숫자에 대해서 우리는 '10단위'를 먼저 말하고 두 번째로 1단위를 말하지만(twenty-one, twenty-two처럼), 13부터 19까지는 반대로 읽는다(fourteen, seventeen, eighteen처럼). 영어에서의 수 체계는 아주 불규칙적으로 보인다. 대조적으로, 중국어, 일본어 그리고 한국어에서는 논리적인 수 체계를 갖고 있다. 11은 '십일'이다. 12는 '십이'이다. 24는 '이십사' 이런 식이다. 이 차이는 아시아의 아이들이 영어를 말하는 아이들보다 더 빨리 숫자 세는 법을 배운다는 것을 의미한다.

구문

- It turns out that there is a difference in number-naming systems in Western and Asian languages.: 「It turns out that ~」은 '결국 ~인 것으로 밝혀지다'라는 뜻으로, It은 가주어이고, that 이하의 절이 진주어이다.
- for numbers above twenty, we put the "decade" first and the unit number second (twenty-one, twenty-two), whereas for the teens, we do it the other way around (fourteen, seventeen, eighteen): 두 문장 사이에 있는 접속사인 whereas는 '이에 반하여, 그런데'라는 뜻의 대조의 연결사이고 do it the other way around는 '그것을 반대로 하다'라는 뜻이다.

어휘 및 어구

- turn out 결국 ~임이 밝혀지다
- number-naming system 숫자 읽는 방식
- whereas 반면에
- teens 10대(thirteen에서 nineteen까지)
- irregular 불규칙한
- logical 논리적인
- count 수를 세다

32. [문제 유형] 주제 추론

[소재] 교향악단의 발생 과정

[정답] ②

[문제 해결] 18세기에 귀족 후원자를 위한 실내악에서 다수의 소비자들을 위한 대규모 공연으로 음악 공연이 변모하게 되면서, 이런 시대적인 요구를 충족시키기 위해 많은 연주자들로 편성된 교향악단이 생기게 된 과정을 설명하고 있는 글이므로, ② '근대적 교향악단의 발생 과정'이 주제로 가장 적절하다.

전문 해석

18세기에는 후원자를 위해 일하는 대신에, 음악가들은 시장의 논리에 점점 더 지배되었다. 귀족주의에서 상업적인 문화로의 이행은 작은 실내악 공연을 점점 더 큰 규모의 음악회로 대체했고, 그것은 더 큰 음량을 필요로 하게 되었다. 이것을 가능하게 해 줄 기술이 아직껏 없었기 때문에, 필요한 음량을 만들기 위해 점점 더 많은 악기들과 연주자들이 더해졌다. 그 결과 현대적인 교향곡 관현악단이 생겨났고, 베토벤, 멘델스존, 슈베르트, 브람스가 장대한 교향곡들을 쓴 것은 바로 이 산업적인 제도를 위해서였다. 처음에 교향악단은 지도자가 없거나, 연주자들이 지휘권을 대충 번갈아가면서 맡았다. 나중에 연주자들은 악기별 단위로 나누어지고, 각 악기 단위는 지휘자에 의해 위에서 조정되었다.

구문

- musicians were increasingly thrown at the mercy of the marketplace: 문장 전체의 주어는 musicians이고 동사구는 수동태로 were thrown이다. be thrown at the mercy of는 '~의 힘에 좌우되도록 내던져지다'라는 뜻이다.
- Later the players were divided into the instrumental sections, each coordinated from above by a conductor.: each 다음에 instrumental section이 생략되어 있고, coordinated 앞에 being이 생략된 분사구문이다.

어휘 및 어구

- patron 후원자

- at the mercy of ~에 좌우되어
- transition 이행
- aristocratic 귀족주의적인
- commercial 상업적인
- replace 대체하다
- chamber concert 실내악 공연
- gigantic 거대한
- volume 음량, 부피
- symphony 교향악
- industrial 산업의, 산업주의적인
- institution 제도
- magnificent 장대한
- section 단위, 분대
- coordinate 조정하다
- conductor 지휘자

33. [문제 유형] 주제 추론

[소재] 놀이를 통한 자녀와의 유대감 형성

[정답] ①

- [문제 해결] 부모가 자녀와 함께 놀이를 함으로써 유대감을 형성할 수 있다는 내용의 글이므로, ① '자녀와 놀이하는 것이 주는 유대감의 이점' 이 주제로 가장 적절하다.
- ② 어린이에게 스포츠맨 정신을 가르치는 방법
 - ③ 의사소통의 수단으로서 스포츠 사용하기
 - ④ 가족 갈등을 해결하기 위한 가족 활동
 - ⑤ 스포츠 기술을 개발할 때의 가족의 역할

전문 해석 I

자녀와 활동적인 놀이 경험을 나누는 것은 단지 당신의 심장을 박동하게 하고 칼로리를 태우는 좋은 방법에 불과한 것만이 아니다. 그것은 또한 당신의 자녀와 연결하는 좋은 방법이다. 어린 아이들과의 상호교제를 위한 간단한 방법은 그들에게 정원용 작은 나무 놀이 세트와 사주, 조금 시간을 내서 그네를 탄 그들을 밀어주는 것이다. 당신은 단순히 작은 공을 잡는 놀이나 공원을 가로질러 서로 플라스틱 원반 던지기를 할 수도 있다. 이것은 관계를 강화시키고, 당신은 어린 아이들에게 일생동안 지속될 유대를 쌓게 될 것이다. 당신의 자녀와 함께 노는 것은 그들에게 마법적인 것이 될 수 있다. 그들은 부모를 권위적인 인물로 보지 않을 것이다. 대신에 부모는 그들을 야단치거나 그들에게 할 수 있는 것과 할 수 없는 것을 제한하지 않고 재미있게 놀 수 있는 놀이 친구가 된다.

I 구문 I

- **Sharing the active play experience with your kids isn't just a good way to get your heart pumping and burn calories.**: 문장 전체의 주어구는 동명사구 Sharing 이하이고 동사는 isn't이다. get과 burn은 병렬구조를 이루면서 to부정사구를 형성하고 있다.
- **Instead parents become playmates, capable of having fun without scolding their children or restricting what they can and can't do.**: capable은 형용사로 앞의 명사 playmates를 수식하고 있고, 전치사 without의 목적어로 scolding과 restricting이 병렬구조를 이루고 있다.

I 어휘 및 어구 I

- interact 상호작용하다
- toss 던지다
- Frisbee 플라스틱 원반

- strengthen 강화하다
- bond 유대, 결속
- authority 권위
- playmate 놀이 친구
- restrict 제한하다

34. [문제 유형] 주장 추론

[소재] 일상적인 정치 참여의 필요성

[정답] ⑤

[문제 해결] 시민들이 일상적인 정치 활동에 참여함으로써 우리 사회가 탐욕스러운 로비 집단에 좌우되어 부패하는 것을 막을 수 있고 보다 정의로운 사회를 만들 수 있다는 점을, 작은 빗방울이 모여 큰 강줄기가 되는 비유를 들어 설명하고 있다.

전문 해석 I

민주주의는, 대의제이건 보다 직접적이건, 그것이 국민들에게 정의로운 사회에 대한 자신들의 전망을 제출할 수 있는 더 많은 자유, 더 많은 발언권, 더 합법적인 질서, 더 많은 기회들을 주기 때문에 국민들에게서 최선의 것을 끌어낸다. 그런데 우리나라에서는 메워야 할 민주주의의 간격이 있다. 평균적인 보통 시민들은 변화를 위해 싸우지 않는다. 국민들이 권력을 주장하지 않을 때, 탐욕스러운 로비스트들이 그 간격을 채우려고 끼어든다. 능력이 있는 시민들 스스로 시민으로서의 참여를 회피하는 하루하루가 점점 더 우리 사회를 부패하게 한다. 그 역도 또한 사실이다. 보다 정의로운 사회를 만들기 위한, 작지만 일상적으로 쌓여가는 노력들은 큰 강의 원천과 비슷하다. 미시시피 강은 몇 개의 빗방울에서 시작되어 이 빗방울들이 개울로 합쳐지고 개천으로 흘러들어 미국의 강력한 강으로 넘실거리게 된다.

I 구문 I

- **Democracy, whether representative or more direct, brings out the best in people:** whether는 '~이든지 ...이든지 간에' 라는 뜻으로, 양보의 부사절을 이끈다. whether it is representative or more direct에서 it is가 생략되어 있다.
- **Every day that capable citizens abstain from civic engagement allows our society to increasingly decay.**: 문장 전체의 주어는 Every day 이고 동사는 allows로, 「allow + 목적어 + to부정사」인 5형식 문장을 이루고 있다. that은 앞에 있는 Every day를 수식하는 형용사절을 이끈다.

I 어휘 및 어구 I

- representative 대의제의
- direct 직접의
- bring out 끌어내다
- lawful 합법적인
- advance (의견을) 제출하다
- vision 전망
- gap 간격
- greedy 탐욕스러운
- lobbyist 압력 단체의 활동가
- capable 능력 있는
- abstain from ~을 회피하다
- civic engagement 시민의 참여
- decay 부패하다
- converse 반대, 역(逆)
- cumulative 누적적인
- analogous 유사한, 닮은
- merge 합병하다

- brook 개울
- stream 개천
- swell (파도가) 넘실거리다
- mighty 강력한

35. [문제 유형] 도표의 이해

[소재] 재래 시장과 대형 마트의 매출 비교

[정답] ⑤

[문제 해결] 대형 마트의 판매 실적을 보면, 2002년에 17.4조 원이었고, 2008년에 30.7조 원이어서, 두 배에 좀 미치지 못하게 증가한 셈이므로 ⑤가 일치하지 않는다.

전문 해석 I

위 그래프는 재래 시장과 대형 마트의 판매 실적을 보여준다. 2002년부터 2006년까지 재래 시장의 판매 실적은 대형 마트의 실적을 능가했다. 같은 기간 동안, 이 두 형태의 소매 판매점 사이의 판매 실적의 간격은 꾸준히 감소했다. 2007년에 상황이 역전되었고, 그때 그 둘 간의 판매 실적의 간격이 가장 작았다. 2008년에 그 둘 간의 판매 실적의 간격은 그 전 해의 판매 실적의 간격보다 두 배 이상이었다. 대형 마트의 판매 실적은 2002년부터 2008년까지 두 배 이상 증가했다.

I 구문 I

- **The sales records of the traditional market exceeded those of the discount department store from 2002 to 2006.**: 대명사 those는 앞에 있는 복수 명사 the sales records를 가리킨다.
- **In 2008, the gap of sales records between the two was more than twice as big as that of the previous year.**: 원급 비교 표현인 as big as 앞에 more than twice라는 배수 표현이 있어 '두 배 이상 크다'는 뜻을 나타낸다. 대명사 that은 앞에 있는 단수 명사 the gap을 가리킨다.

I 어휘 및 어구 I

- discount department store 대형 마트
- exceed 능가하다, 초과하다
- gap 간격
- retailer 소매 판매상, 유통업체
- steadily 꾸준히
- reverse 역전하다

36. [문제 유형] 내용 일치

[소재] Kung 부족의 생활

[정답] ④

[문제 해결] Kung 부족은 아직 수렵 채집 생활을 하고 있는 마지막 부족이고, 농사를 짓거나 가축을 키우지도 않으며, 추장 같은 지위의 인물이 없이 사람들 간의 합의로 분쟁을 해결한다. Meat is usually sparse and is shared fairly among the group으로 보아 ④ '고기를 구하면 마을 사람들끼리 공평하게 분배한다.'가 일치하는 내용이다.

전문 해석 I

Botswana에 있는 칼라하리 사막의 Kung 부시먼 족은 마지막 남은 수렵 채집인들 중 하나이다. 그들은 풍부한 종류

의 과일, 열매, 뿌리, 견과들을 먹고 사는데, 특히, 땅에 우거진 민을 수 없을 만큼 양이 많고 단백질이 풍부한 음식인 몽곤고 열매를 먹고 산다. 그들은 아무 것도 경작하지 않고, 어떤 동물도 키우지 않는다. 가끔, 남자 Kung 부족은 사냥을 하는데, 사냥감이 많지 않아서 사냥꾼들은 가끔 먼 거리를 여행해야 한다. 고기는 보통 드물어서 사냥꾼이 사냥에 성공하면 집단 사람들끼리 공평하게 나눈다. 그들은 공식적으로 권위가 있는 인물 혹은 추장이 없고 집단 합의에 의해 스스로 통치한다. 논쟁은 관련된 모든 사람들이 자기 생각을 말하고 합의에 어느 정도 도달할 때까지 긴 토론을 통해 해결된다.

▣ 구문 ▣

- They don't grow anything, **nor do they raise any animals.**: nor는 그 앞에 not, no, never를 포함한 문장 뒤에서 부정문의 연속을 나타낸다. 「nor + 조동사 + 주어 + 본동사」의 어순으로 주어와 동사가 도치되어 있다.
- Disputes are resolved through lengthy discussions **where** all involved have a chance to **make their thoughts heard** until some agreement is reached.: where는 관계부사로 앞에 있는 discussions를 수식하는 형용사절을 이끈다. **make their thoughts heard**는 사역동사인 make 다음에 목적어인 their thoughts와 목적보어 역할을 하는 과거분사 heard가 이어진 구문이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- bushman 부시맨(남아프리카 원주민)
- hunter-gatherer 수렵 채집인
- support oneself 목숨을 이어가다
- assortment 종류, 분류
- incredibly 믿기지 않을 정도로
- plentiful (양이) 많은
- protein-rich 단백질이 풍부한
- game 사냥감
- sparse 드문, 부족한
- authority figure 권위를 가진 인물
- chief 추장
- govern 통치하다
- consensus 합의
- dispute 분쟁, 논쟁
- resolve 해결하다

37. [문제 유형] 내용 불일치

[소재] 스라소니의 생태

[정답] ⑤

[문제 해결] 스라소니는 사람에게 잡혀 있을 때, 최대 20년까지 살고, 야생에서의 수명은 그보다 짧아 7~10년 정도이므로, ⑤ '사람에 의해 잡혀 있을 때보다 야생 상태에서 더 오래 산다.'가 일치하지 않는 내용이다.

▣ 전문 해석 ▣

스라소니는 놀랄 만큼 아름다운 모피로 유명한 야생고양이이다. 오늘날 미국에는 도로와 농사로 인한 서식지 파괴 때문에 야생 상태로 남아 있는 이 고양이가 100마리도 채 되지 않는다. 보호하는 데 있어서 한 가지 장애는 많은 야생고양이처럼 스라소니는 혼자 다니고, 집이라고 부를 종류의 땅을 고르는 데 까다롭다는 점인데, 그들은 낮 동안 숨어서

잠을 잘 수 있는, 나무가 빼빼한 덤불숲을 좋아한다. 그들은 잡아먹고 살 작은 포유류의 꾸준한 공급이 필요하다. 그들은 먹이를 잡아먹기 전에 깃털이나 털을 전부 뽑는다. 비록 스라소니가 멸종 위기에 있지만, 어떤 사람들은 분명 그들을 애완동물로 키우고 있고, 그들은 동물원 전시 동물로 인기가 많다. 스라소니는 잡혀 있을 때, 최대 20년까지 살면서 잘 지내는 것으로 보이는 한편, 야생에서 그들의 수명은 고작 7년에서 10년이다.

▣ 구문 ▣

- Today, there are fewer than 100 of these cats in the wild **left** in the U.S. **due to** habitat destruction by roads and agriculture.: left는 과거분사로 앞에 있는 these cats를 수식한다. due to는 '~ 때문에'라는 뜻으로 뒤에 목적어로 명사 상당어구가 온다.
- Ocelots seem to do fine in captivity, **living up to** twenty years: living 이하는 분사구문으로 의미상의 주어는 ocelots이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- ocelot 표범 비슷한 스라소니
- strikingly 놀랄 정도로
- coat 모피, 가죽
- habitat 서식지
- destruction 파괴
- agriculture 농사
- obstacle 장애
- conservation 보존, 보호
- solitary 혼자의, 군거를 하지 않는
- picky 선택이 까다로운
- dense 뺏뺏한, 밀도가 높은
- brush 잔나무숲, 덤불
- mammal 포유류
- pluck 털을 뽑다
- feather 깃털
- exhibit 전시물
- captivity 포획 상태
- lifespan 수명

38. [문제 유형] 요지 추론

[소재] 수학을 잘 하는 비결

[정답] ⑤

[문제 해결] 대부분의 학생들이 한 수학 문제를 가지고 평균 2분 동안 씨름하는 반면, Renee는 22분 동안 한 문제를 가지고 문제 해결을 하기 위해 노력하다 마침내 성공했다는 내용의 글이므로, 요지로 ⑤ '수학을 잘 하려면 문제에 대한 끈기와 집중력이 필요하다.'가 가장 적절하다.

▣ 전문 해석 ▣

수학 교수로 일하는 동안 Alan Schoenfeld는 많은 학생들이 수학 문제들을 가지고 씨름하는 모습을 비디오로 녹화했다. 그는 학생들이 한 문제가 자기들의 능력을 넘어서다고 결론내리기 전에 얼마나 오랫동안 그 문제를 가지고 씨름을 하는지 분석했다. 그것은 보통 30초에서 5분 정도였고, 평균 2분이었다. 그런데 Renee라는 학생의 비디오는

그가 수학을 공부하는 비결이라고 여기는 것을 보여주었다. Renee가 한 문제를 가지고 씨름을 하기 시작한 순간부터 22분이 지났다. 그녀는 실험을 했다. 그녀는 여러 번 같은 사안으로 되돌아갔다. 그녀는 계속 하고 또 했다. 성공은 대부분의 사람들이 2분 후에 포기하는 것을 이해하기 위해 22분 동안 열심히 씨름할 수 있는 자발성에서 올 수 있다고 그는 결론 내렸다.

▣ 구문 ▣

- He analyzed **how long they would work on** a problem before they concluded it was beyond their ability.: 동사 analyzed의 목적어로 쓰인 명사절이 간접의문문이므로 「how long + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰였다.
- He concluded that success can come from a **willingness to work hard** for twenty-two minutes **to make sense of** something that most people give up on after two minutes.: to work는 앞에 있는 명사 a willingness를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다. to make sense of는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- countless 수많은
- work on ~을 연구하다
- analyze 분석하다
- conclude 결론을 내리다
- beyond one's ability ~의 능력을 넘어서는
- range (범위) ~에 걸치다
- experiment 실험하다
- willingness 자발성, 기꺼이 하기

39. [문제 유형] 요지 추론

[소재] 구체적인 조치의 효과

[정답] ②

[문제 해결] 건강을 위해 필요하다는 강의만 들었을 때 보다 보건 센터의 위치를 보여주는 지도를 제공하고, 일정표도 짜고, 경로 찾기도 해 보는 등, 보다 세심하게 행동의 결과를 유도하는 조치를 했을 때 긍정적인 효과가 있었다는 내용의 글이므로, ② '구체적인 조치가 큰 변화를 가져올 수 있다.'가 요지로 가장 적절하다.

▣ 전문 해석 ▣

한 연구에서 대학 최고학년 학생들에게 파상풍의 위험과 보건 센터에 가서 예방 주사를 맞는 것의 중요성에 관한 설득력 있는 교육을 시행했다. 대부분의 학생들은 강의를 듣고 납득하고서 예방 주사를 맞으러 갈 계획이라고 말했지만, 이러한 좋은 의도들이 많은 실행으로 이어지지는 않았다. 고작 3퍼센트만이 실제로 가서 주사를 맞았다. 다른 연구 참여 학생들은 동일한 강의가 주어졌을 뿐만 아니라 또한 보건 센터의 위치에 동그라미를 친 캠퍼스 지도 한 부도 주어졌다. 그런 다음 그들에게는 일정표를 보면서 언제 가서 주사를 맞을 건지 계획을 세우라고 요구했고, 지도를 보면서 어떤 길로 갈지도 정하라고 했다. 이런 요소들 덕분에, 28퍼센트의 학생들이 보건 센터에 나타나서 파상풍 주사를 맞았다.

▣ 구문 ▣

- They were then asked to look at their schedules, **make a plan** for when they would go and get the

shot, and look at the map and decide what route they would take.: 「be asked + to 부정사」는 '~하라고 요구되다' 라는 뜻이고, look, make, look, decide가 병렬구조를 이루고 있다.

▪ With these factors, twenty-eight percent of the students managed to show up and get their tetanus shot.: 「manage + to 부정사」는 '용케 ~하다' 라는 뜻이고, show up과 get이 병렬구조를 이루고 있다.

어휘 및 어구

- senior 최고학년
- persuasive 설득력 있는
- shot 주사
- convince 확신시키다
- intention 의도
- subject 연구 참여자
- location 위치
- route 길, 경로
- factor 요소
- manage to 용케 ~하다, ~에 성공하다
- show up 나타나다, 등장하다

40. [문제 유형] 문장의 위치 찾기

[소재] 쓰레기 방지 광고

[정답] ④

[문제 해결] 공무원들이 좀 거칠게 말하는 슬로건이 필요하다고 결정했다는 내용과 캠페인이 좋은 결과를 가져왔다는 내용 사이인 ④에 논리적 비약이 있으므로 주어진 문장은 ④에 들어가야 글의 흐름이 자연스러워진다.

전문 해석

고속도로에 쓰레기 버리는 일을 줄이기 위해 텍사스 시가 시행한 창의적이고 놀랄 정도로 성공적인 노력을 생각해 보자. 텍사스의 공무원들은, 쓰레기 버리는 것을 멈추는 것이 시민의 의무라고 사람들을 납득시키려고 시도했던, 많은 자금을 들이고 아주 홍보를 잘 했던 캠페인이 실패한 것에 크게 좌절했다. 쓰레기를 버리는 사람들 중 많은 이들이 18세부터 24세 사이의 남자들이었고, 그들은 관료적인 엘리트들이 자신들의 행동을 바꾸기를 원한다는 사실에 전혀 구애 받지 않았다. 공무원들은 독특한 텍사스의 자부심에 호소하는 거칠게 말하는 슬로건이 필요하다고 결정했다. 반응을 보이지 않는 사람들을 겨냥해서, 주정부는 인기 있는 Dallas Cowboys 풋볼 선수들을 TV 광고에 기용해서 광고 속에서 그들이 쓰레기를 모으고, 맥주 캔을 맨손으로 으깨면서 '텍사스를 더럽히자 마!' 라고 거칠게 말했다. 그 캠페인은 성공적이었고 1986년부터 1990년 사이에 텍사스 고속도로에서 쓰레기를 72퍼센트 줄이는 공을 세웠다. 그런데 쓰레기를 줄이는 즉각적인 성공 이상으로, 그 슬로건은 텍사스의 하나의 문화 현상이 되었다.

구문

▪ Many of the litterers were men between the ages of eighteen and twenty-four, who were not exactly impressed by the idea that bureaucratic elites wanted them to change their behavior.: who는 계속적 용법의 관계대명사로 선행사는 men between the ages of eighteen and twenty-four이다. that은 앞에 있는 the idea의 내용을 설명하는 동격명사절을 이끈다.

▪ The campaign was successful and credited with reducing litter on Texas highways 72% between 1986 and 1990.: 「A is credited with B」는 'A에게 B라는 공적이 돌아가다' 라는 뜻이다.

어휘 및 어구

- target 겨냥하다
- unresponsive 반응이 없는
- enlist 기용하다
- smash 으깨다, 내리치다
- growl (화가 나서) 으르렁거리다
- mess 더럽히다
- imaginative 상상력이 풍부한
- stunningly 놀랄 정도로
- litter 쓰레기를 버리다
- official 공무원, 관리
- frustrate 좌절시키다
- well-funded 자금을 많이 들인
- publicize 홍보하다
- civic 시민의
- impress 영향을 주다, 감화시키다
- bureaucratic 관료주의적인
- tough-talking 거칠게 말하는
- address 호소하다, 말을 걸다
- credit A with B A에게 B라는 공적을 돌리다
- phenomenon 현상

41. [문제 유형] 제목 추론

[소재] 종자 특허

[정답] ⑤

[문제 해결] 종자에 대한 특허를 낸 기업들이 농부들이 수확한 종자를 그 다음 해에 재사용하지 못하도록 수확된 종자들은 발아되지 않게 약물 처리를 하고 있다는 내용으로, 제목으로는 ⑤ '농민들에 의한 종자 소유권이 끝장나고 있다' 가 가장 적절하다.

- ① 비옥한 땅에 종자 뿌리기
- ② 모든 가능성이 집약된 종자
- ③ 농부들에게 향상된 종자 제공하기
- ④ 유전자 변형 종자로 농사짓기

전문 해석

수천 년 동안, 농부들은 자신들이 추수한 곡식에서 다음 농사철에 사용될 종자들을 모았다. 이제, 농부들과 종자들 간의 근본적인 관계가 깨졌다. 세계에 남아있는 종자 재고에 특허를 넘으로써 생명과학 회사들이 효율적으로 농업 생산에 통제권을 얻고 있다. 그들이 공급자이고 모든 농부들이 사용자가 되어 새로운 농사철마다 종자를 구매한다. 농부들이 수확된 종자들을 불법적으로 사용해서 회사의 특허권을 위반하지 않도록 확실하게 하려고 많은 회사들이 농부들이 종자들을 다시 심는 것을 막는, 종자 불임화 기술을 이용한다. 화산 농부들에 의해 '터미네이터 기술' 이라고 불리는 이 화학 혼합물은 식물에 주사하면 그 다음 해에 씨앗이 발아하는 것을 막는다.

구문

▪ Anxious to make sure that farmers will not violate company patents by illegally using harvested seeds, many companies use a seed-sterilizing technology that prevents farmers

from replanting seeds.: Anxious는 앞에 Being이 생략된 분사구문을 이끌고, 의미상 주어는 many companies이다. 「prevent A + from + -ing」는 'A가 ~하는 것을 막다' 라는 뜻이다.

▪ Called "terminator technology" by the angry farmers, this chemical compound, when inserted into plants, prevents the seeds from germinating in the next year.: Called 앞에 Being이 생략된 분사구문으로, 의미상 주어는 this chemical compound이다. 삽입된 부사절 when inserted into plants는 when it is inserted into plants에서 it is가 생략된 것이다.

어휘 및 어구

- save 남겨두다, 모으다
- harvest 수확하다
- fundamental 근본적인
- patent ~의 특허를 얻다; 특허
- stock 재고, 저장
- life-science 생명과학
- supplier 공급자
- violate 위반하다
- illegally 불법적으로
- seed-sterilizing 종자불임
- compound 화합물
- insert 삽입하다
- germinate 발아하다, 싹이 트다

42. [문제 유형] 제목 추론

[소재] 남의 말에 좌우되지 말라

[정답] ③

[문제 해결] 정작 자기 정원은 가꾸지 않고 남의 정원 일에 이래라 저래라 간섭하는 이웃 사람의 말에 좌우되지 말라는 내용이므로, ③ '남들이 당신의 세계를 정의 내리도록 하지 말라.' 가 제목으로 가장 적절하다.

- ① 나무를 보지 말고 숲을 보라.
- ② 어려울 때 친구가 진짜 친구다.
- ④ 씹을 수 있는 것보다 더 많이 베어 물지 말라.
- ⑤ 구름 주변의 은빛 테두리를 보라.(긋은 일에도 희망을 발견하라.)

전문 해석

우리가 인생이라는 정원을 가꾸기 시작할 때, 우리는 옆을 잠깐 보고 이웃 사람이 거기서 지켜보고 있는 것을 의식한다. 그는 아무 것도 길러 낼 능력이 없으면서 언제 행동의 씨앗을 뿌리고, 언제 생각을 수분시키고, 언제 성취에 물을 줄 것인지에 관한 충고를 주기를 좋아한다. 만약 우리가 이 이웃 사람이 하는 말에 귀를 기울인다면, 결국 우리는 그를 위한 일을 하는 것이 되고 우리의 인생이라는 정원은 이웃 사람의 생각대로가 될 것이다. 우리는 결국 그토록 많은 땅으로 우리가 경작한 땅에 관해 잊게 될 것이다. 우리는 각 1센티미터마다의 땅이 정원사의 끈기 있는 손길만이 해독할 수 있는 신비를 가지고 있음을 잊게 될 것이다. 그 대신 우리는 울타리 넘어 우리를 지켜보는 그 머리에만 집중하게 될 것이다. 우리의 정원에 관해 충고하기를 좋아하는 그 바보는 자기 식물들을 전혀 돌보지 않는다.

구문

▪ If we listen to what this neighbor is saying, we

will end up working for him, and the garden of our life will be our neighbor's idea. what은 선행사를 포함한 관계대명사로 the thing which라는 의미이다. 「end up + -ing」는 '결국 ~하게 되다' 라는 의미이다.

• We will forget **that** each centimeter of earth has its mysteries **that** only the patient hand of the gardener can decipher: 첫 번째 **that**은 forget의 목적절을 이끄는 접속사이고, 두 번째 **that**은 목적격 관계대명사로, 선행사는 its mysteries이다.

! 어휘 및 어구 !

- glance 힐끗 보다
- spy 엿듣다
- incapable ~할 수 없는
- sow 씨를 뿌리다
- fertilize 꽃을 수분시키다
- water 물을 주다
- end up + -ing 결국 ~하게 되다
- cultivate 경작하다
- sweat 땀, 노력
- mystery 신비, 수수께끼
- decipher 해독하다
- peer 응시하다
- hedge 울타리
- tend 보살피다

43. [문제 유형] 글의 순서 파악
[소재] Photoshop의 탄생

[정답] ④

[문제 해결] (C)에서 매트 페인팅 작업을 하고 있는 동생 John을 Tom이 보고, (A)에서 그림을 그릴 수 있는 컴퓨터 프로그램을 형제가 고안하며, (B)에서 완성된 프로그램으로 최초로 영화 작업을 하고, 그 프로그램을 출시했다는 내용으로 전개되는 것이 자연스럽다.

! 전문 해석 !

영화 The Abyss는 몇 가지 대단한 시각 효과들을 특징으로 했다. 그 영화에서 작업하는 특수 효과 미술가 가운데 John Knoll이라는 사람이 있었다. 이 영화를 위해 그는 많은 매트 페인팅들을 그렸다. (C) 유리 위에 그려진 각 배경 그림인 매트 페인팅들은 그리기가 어려웠고, 만드는 데 여러 달이 걸릴 수도 있었다. 어느 날, John이 The Abyss를 위한 초기 그림을 그리는 동안, John의 형인 Tom이 John이 작업하는 것을 지켜봤다. (A) Tom은 자기 동생이 좀 더 효율적으로 작업할 수 있도록 해 주는 컴퓨터 프로그램을 짤 수 있을 거라는 생각을 했다. 그래서 그들은 믿기지 않을 정도로 정교한 그림 도구들이 있는 컴퓨터 프로그램을 고안하고 만들기 시작했다. (B) 그들은 소프트웨어를 완성했고, 그 영화에서 사용된 믿기지 않는 스틸 사진의 대부분은 영화 역사상 처음으로 개인용 컴퓨터에서 완성되었다. 그들은 1990년에 그 소프트웨어를 Adobe Photoshop 1.0이라는 이름으로 출시했다.

! 구문 !

• Tom thought **that** he could write a computer program **that** would allow his brother to work more efficiently.: thought의 목적어로 **that**이 이끄는 명사절이 쓰였다. 두 번째 **that**은 주격 관계대명사로 선행

사는 a computer program이다. 「allow + 목적어 + to 부정사」는 '~가 ...하는 것을 가능하게 하다' 라는 뜻이다.

• many of the incredible stills used in the movie were done on the personal computer for the first time in the history of film: 주어구는 many of the incredible stills이고 동사구는 were done이다. used는 과거분사로 앞에 있는 many of the incredible stills를 수식한다.

! 어휘 및 어구 !

- feature 특징으로 하다
- spectacular 놀라운
- visual effect 시각 효과
- special effect 특수 효과
- matte painting 유리판 위에 그린 정교한 배경 화면 그림
- incredibly 믿기지 않을 정도로
- sophisticated 복잡한, 정교한, 세련된
- still 스틸 사진, 정지 화면
- release 출시하다

44. [문제 유형] 목적 추론
[소재] 사이버 공격 방어 제품

[정답] ②

[문제 해결] DDoS(분산 서비스 거부)라는 사이버 공격을 방어할 수 있는 Melior사의 CyberWarfare Defense라는 제품을 회사에 설치할 것을 홍보하고 있는 글이다.

! 전문 해석 !

분산 서비스 거부(DDoS) 공격은 과도한 접속폭주를 보냄으로써 그 목표물이 더 이상 반응할 수 없게 만들어서 목표로 삼은 사이트의 서비스를 방해하려고 한다. 2002년 10월 21일, 22일에 있었던 최초의 인터넷 기본 서버 공격 사건 이후로, 그런 공격의 영향을 막아야 하는 책임을 지닌 사람들은 Melior사의 CyberWarfare Defense 해결책에 의지하고 있다. Melior사의 해결책은 실제 DDoS 공격에 대해 성공적인 방어를 제공할 수 있는, 현재로서 유일한 DDoS 방어 제품으로, 3억 명 이상의 사용자들이 보호되었다. 이 제품을 당신의 회사의 컴퓨터에 설치하면 그것이 방화벽, 침입 감지, 접속 관리, 그리고 항 바이러스 방어를 갖춘 포괄적인 보안 대책을 제공해 줄 것이다.

! 구문 !

• by sending so much traffic **that** the target is no longer able to respond: 「so ~ that ...」은 '너무 ~해서 결국 ...하게 되다' 라는 결과의 의미를 나타내는 구문이다.
• those responsible for preventing the impact of such attacks **have depended on** Melior's CyberWarfare Defense solutions: 문장 전체의 주어는 those이고 동사구는 have depended on이다. those who are responsible에서 who are가 생략되어 responsible이 앞에 있는 those를 수식한다.

! 어휘 및 어구 !

- disrupt 방해하다
- traffic 전신, 전화 등의 통신 시설에서 통신의 흐름
- impact 영향, 충격
- solution 해결책
- install 설치하다
- comprehensive 포괄적인

- security 보안
- policy 정책, 대책
- firewall 방화벽
- intrusion 침입
- detection 감지

45. [문제 유형] 요약문 완성
[소재] 제약회사와 연구 결과

[정답] ④

[문제 해결] Boots사는 자기 이익을 추구하면서 Dong 박사의 객관적인 연구 결과의 발표를 막았다는 내용이므로, (A)에는 '자기 이익'이라는 의미의 self-interest가, (B)에는 '객관적인'이라는 의미의 objective가 들어야 한다.

! 전문 해석 !

Betty Dong 박사는 영국 제약회사인 Boots사의 후원을 받는 연구의 책임자였다. 그녀의 연구는 Boots사의 감상선 약품인 Synthroid와 경쟁 중인 일반 약품의 약효를 비교했다. 그 회사는 그 연구가 자기 회사가 만든 고가의 약이 더 낫거나 적어도 일반 약품과는 상당히 다르다는 것을 증명해 주기를 희망했다. 그런데, Dong 박사는 정반대가 사실이라는 점을 발견했다. 그 두 약품은 생물학적으로 동일한 가치를 지녔는데, 그것은 Synthroid를 복용하는 8백만 환자들이 일 년에 3억 6천 5백만 달러를 절약할 수 있는 가능성이 있고, Boots사로서는 6억 달러의 잠재적 손실을 의미하는 사실이었다. 그런데, Dong 박사의 연구 결과가 의학 학술잡지에 출판될 예정이었을 때, 마지막 순간에 Boots사는 어떤 연구 결과의 출판을 막을 수 있는 권리를 회사에 주었던 계약을 지적하면서 그 논문의 출판을 정지시키는 데 성공했다.

→ 자기 이익을 추구하면서, Boots사는 Dong 박사의 객관적인 의학 연구 결과의 출판을 막았다.

! 구문 !

• The two drugs were bio-equivalent, **which** was a fact **that** represented a potential saving of \$365 million a year for the eight million patients **who** were taking Synthroid: **which**는 계속적 용법의 관계대명사로 선행사는 앞 문장 전체이다. **that**은 주격 관계대명사로 선행사는 a fact이다. **who**는 주격 관계대명사로 선행사는 the eight million patients이다.
• Boots successfully halted publication of the article, **pointing** to a contract **that** gave the company the right **to block** the publication of some findings.: **pointing** 이하는 분사구문으로, 의미상 주어는 Boots이다. **that**은 주격 관계대명사로 선행사는 a contract이며, **to block**은 형용사적 용법의 to부정사이다.

! 어휘 및 어구 !

- director 책임자
- sponsor 후원하다
- pharmaceutical company 제약회사
- effectiveness 효과적임
- generic 일반적인
- competitor 경쟁자
- substantially 상당히
- bio-equivalent 생물학적으로 등가인
- represent 의미하다

- potential 잠재적인, 가능성이 있는
- finding 연구 결과
- medical journal 의학 학술잡지
- halt 중지시키다
- publication 출판
- article 논문
- contract 계약
- block 가로막다

46~48. [문제 유형] 복합 문단 [소재] 알래스카 체험

[정답] 46. ③ 47. ② 48. ②

[문제 해결]

46. (C)에서 비행기를 예약한 뒤 아이들을 알래스카로 데려가고, (D)에서 마을 사람들과 함께 생활하면서 자연을 체험하며, (B)에서 알래스카의 체험이 아이들을 변화시켰다는 것을 아이들의 말과 행동으로 보여주는 흐름이 적절하다.
47. (b)는 '마을 사람들(people)'을 가리키는 반면, 나머지 '십대들(teenagers)'을 가리킨다.
48. 한 소년은 귀국하는 비행기에 탑승하는 것을 거의 거부할 뻔했지만 어떻게든 다시 알래스카로 돌아오겠다는 결심을 하고 귀국으로 돌아왔으므로 ② '한 소년은 귀국하는 비행기에 타지 않고 알래스카에 남았다.'가 일치하지 않는 내용이다.

! 전문 해석 !

(A) 최근 어느 일요일 오후에, 6명의 십대들이 피고 측 변호사인 Daniel Ybarra의 Kearny Mesa에 있는 사무실에 모였다. 이 십대들은 보호 관찰을 받는 중이었다. 그들은 갱 단원, 오렌지색 머리를 한 소녀 등 여느 십대 용의자들처럼 보였다. 그 아이들은 형벌에 대한 대안적인 접근에 관심이 있는 한 고등법원 판사에 의해 알래스카로 가라는 명령을 받았다. 여러 해 동안, Ybarra는 위험에 처한 아이들을 도시 환경에서 벗어나게 해서 그들을 자연에 노출시키는 꿈을 꿨었다. 그 판사의 촉박과도 같은 판결로 그는 실행에 옮겼다.

(C) 먼저, 그는 저렴한 항공권을 제공해 주도록 알래스카 항공을 설득했고, 친구들로부터 기부금을 모았다. Ybarra가 보호하게 된 십대들 중 몇몇은 산에 한번도 가본 적이 없거나 차량 연소 기관의 소리가 들리지 않는 범위 밖으로 나가 본 적이 없었다. 갑자기 그들은 빙하와 숲을 납작하게 눌힐 정도의 폭풍이 부는 곳으로 옮겨지게 되었다. 그들은 자신들이 바닷가의 회색 곰들, 강바닥에서 볼썽 나타나는 바다코끼리, 참새처럼 혼한 흰머리 독수리들 사이에 있게 된 것을 알게 되었다.

(D) 그들은 2주 동안 그곳의 Tlingit 마을에서 지내야만 했다. 그 마을들은 바닷가에 있었고, 수천 년 동안 살아왔던 것처럼 생활은 여전히 바다에서 수확한 것들을 따라 맴돌고 있었다. 그 십대들은 그곳 사람들 사이에서 살았다. 그들은 밤에 그렇게 어두운 장소를 본 적이 없었다. 그들은 물개, 곰, 고래, 연어가 뛰어오르는 것을 보았고, 마을 사람들과 함께 게를 잡고 굴을 뚫다. 오렌지색 머리의 소녀는, "뭐가 가장 좋았는지 아세요? 열매 따기예요. 그 일은 중독성이 있었어요."라고 말했다. 그녀는 큰 소리로 웃었다.

(B) 그녀는 이어서, "저는 여자들에게서 많은 것을 배웠어요. 그들은 저에게 포기하지 않는 법, 단지 여자라는 이유로 절망하지 않는 법을 가르쳐 줬어요."라고 말했다. 또한 소년들 중 한 명은, "어젯밤에 집 근처를 걷다가 사람들에게 손을 흔드는 저 자신을 발견했어요. 그들은 제가 지금껏 말을 걸어 본 적이 없는 이웃 사람들과 비슷해요. 하지만 이제 저는 그들에게 손을 흔들고 있어요. 이해되세요?"라고 말했다. 한 소년은 고향으로 돌아가는 비행기에 탑승하는 것을 거의 거부할 뻔했다. 그러나 그는 어떻게든 다시 알래스카로 돌아오겠다는 결심을 하고 돌아왔다. 그들은 자연 속에 있음으로써 Tlingit 언어로 'sha-a-ya-dee-da-na' 즉 '자존감'과 비슷하게 번역되는 어떤 것을 배웠다.

! 구문 !

- Ybarra had dreamed of pulling at-risk kids out of their urban environment and exposing them to nature.: dream of은 '~을 꿈꾸다'라는 뜻이고, pulling과 exposing이 전치사 of 뒤에서 병렬구조를 이룬다.
- One boy almost refused to get on the airplane to come home.: almost는 '하마터면 ~할 뻔하다'라는 뜻이며 'refuse + to부정사'는 '~하기를 거부하다'라는 뜻이다.
- But he returned, determined to get back to Alaska somehow.: returned는 문장의 동사이고, determined 이하는 앞에 being이 생략된 분사구문으로 의미상 주어는 he이다.
- Some of these teenagers Ybarra took under his wing had never been to the mountains or beyond earshot of a combustion engine.: 문장 전체의 주어구는 Some of these teenagers이고 동사구는 had never been이다. Ybarra took under his wing은 목적격 관계 대명사가 생략된 형용사절로 앞에 있는 Some of these teenagers를 수식한다.

! 어휘 및 어구 !

- defense attorney 피고 측 변호사
- suspect 용의자
- superior court 고등 법원
- judge 판사
- alternative 대안적인
- at-risk 위험에 처한
- expose 노출시키다
- refuse 거절하다
- determined 결심한
- loosely 대충
- translate 번역이 되다
- raise 모금하다
- contribution 기부
- take ~ under one's wing ~을 보호하다
- earshot 부르면 들리는 곳
- combustion engine 연소 기관
- glacier 빙하
- grizzly 회색 곰
- show up 나타나다
- channel 강바닥
- bald eagle 흰머리 독수리
- sparrow 참새
- revolve 회전하다
- seal 바다표범
- crab 게
- oyster 굴
- addictive 중독성이 있는

49~50. [문제 유형] 장문 이해 [소재] 의사소통에서의 오해

[정답] 49. ④ 50. ⑤

[문제 해결]

49. Amy는 부하 직원에게 보고서를 다시 작성하라는 소식을 전하면서 일단 잘된 점에 대한 칭찬부터 하고 개선할 사항을 언급했더니 비판의 내용을 더 잘 수용하는 것으로 보였다고 생각하고 있으므로, this approach의 의미는 ④ '간접적으로 문제점 언급하기'가 가장 적절하다.
50. 칭찬을 해주면서 문제점을 비판하는 접근이 오히려 부하 직원의 오해를 불러일으켜, 정작 비판의 내용은 사소하게 여기고 칭찬의 내용을 요점이라고 여겼다는 내용으므로, 제목으로는 ⑤ '비판하는 방식이 오해를 초래하다'가 가장 적절하다.
- ① 칭찬하기가 비판보다 효과적이다
 - ② 직원들의 향의를 통제하는 다양한 방법
 - ③ 일을 잘 하는 것이 승진을 보장할 것이다
 - ④ 보고서의 질을 향상시키는 방법

! 전문 해석 !

Amy는 한 회사의 부장이었다. 어느 날 그녀는 Donald라는 직원이 쓴 사업 보고서를 읽었다. 그녀는 그것이 아주 부족하다고 생각했다. 그녀는 그에게 그 보고서를 다시 작성하라고 말해야 하는 불편한 일에 직면했다. 그녀는 Donald를 만났을 때, 그의 보고서에 관해 잘된 점들을 모두 말해 주면서 칭찬으로 말을 시작해서 충격을 완화시키려고 확실히 했다. 그리고 그녀는 보고서를 만족스럽게 만들기 위해 무엇이 부족한지와 무엇을 해야 하는지를 이어서 설명했다. 그녀는 나쁜 소식을 전할 수 있었던 그 방식에 만족했다. 이 접근 방식 덕분에 Donald는 비판에 귀를 기울이는 것 같았고 무엇이 필요한지를 이해한 것처럼 보였다.

그러나 수정된 보고서가 그녀의 책상 위에 등장했을 때, Amy는 깜짝 놀랐다. Donald는 아주 작고 피상적으로만 수정했고, 필요한 수정을 아무 것도 하지 않았다. 그와의 다음 번 만남에서 그녀는 그에게 당장 그의 보고서가 만족스럽지 않다고 말했다. 그는 화를 내면서, "지난번에는 그 보고서가 괜찮다고 저에게 말씀하셨잖아요."라고 항의했다.

Amy는 비판을 받을 경우에 자기가 원했을 방식으로 비판을 전달했다. 즉, 상대방의 감정을 고려하면서 비판을 한 것이다. 그래서 그녀는 나쁜 소식을 삼키는 데 도움이 되는 감미료로 칭찬을 제공했다. 그러나 Donald는 비판이 그런 식으로 전해진다는 생각을 하지 못했고, 칭찬을 핵심 내용이라고 여겼다. 그는 그녀가 변덕스럽게 마음을 바꾸었다고 생각했다.

! 구문 !

- Then she went on to explain what was lacking and what needed to be done to make it acceptable.: 'go on to + 동사원형'은 '이어서 다음에 ~하다'라는 뜻이며, 두 개의 what이 이끄는 절은 explain의 목적어 역할을 하고 있다.
- Donald had made only minor, superficial changes, and none of the necessary ones.: make changes는 '수정을 하다'라는 뜻이고, ones는 changes를 대신하는 대명사이다.

! 어휘 및 어구 !

- manager (회사의) 부장
- inadequate 부적합한, 불충분한
- soften the blow 충격을 완화시키다

제 3 회

정답과 해설

- acceptable 받아들일 수 있는, 만족스러운
- criticism 비판
- revise 수정하다
- superficial 피상적인
- protest 항의하다
- take into account ~을 고려하다
- sweetener 기분을 달래주는 것, 감미료
- bitter (맛이) 쓴, 쓰라린

제 3 회

1 ③	2 ②	3 ③	4 ④	5 ③
6 ①	7 ①	8 ②	9 ⑤	10 ①
11 ③	12 ④	13 ③	14 ④	15 ③
16 ④	17 ③	18 ②	19 ④	20 ③
21 ②	22 ③	23 ④	24 ⑤	25 ①
26 ①	27 ③	28 ③	29 ③	30 ④
31 ④	32 ②	33 ③	34 ⑤	35 ⑤
36 ④	37 ④	38 ⑤	39 ⑤	40 ③
41 ⑤	42 ④	43 ①	44 ④	45 ③
46 ⑤	47 ④	48 ②	49 ③	50 ③

1. [문제 유형] 그림 정보 파악
[소재] 그래프 작성

[정답] ③
[문제 해결] 여자는 일반 막대 그래프보다는 커피잔을 이용한 그래프를 만들기로 했으며, 커피잔을 세로로 쌓는 것이 훨씬 더 나올 거라는 남자의 마지막 말에 동의하고 있다.

Recorded
M: Melissa, did you finish the report?
W: Not yet. I haven't decided which graph I'll use. Can you give me any advice?
M: Well, what's the topic of your report?
W: It is about coffee consumption in three age groups, and I want to make a unique graph.
M: Then why don't you use coffee makers or coffee cups in the graph?
W: Sounds great. I'd like to use coffee cups in the graph. It would be better than a simple bar graph.
M: How do you want to use the coffee cups?
W: Well, wouldn't it be nice to put three different sizes of coffee cups in the graph?
M: That's okay, but if you want to emphasize statistics, it would be much better to have some coffee cups stacked vertically.
W: You're right. That would be more readable. I'll use that graph.

전문 해석
남: Melissa, 보고서 끝마쳤니?
여: 아니, 아직. 어떤 그래프를 사용할지 정하지 않았어. 조언 좀 해 줄래?
남: 음, 네 보고서의 주제가 뭔데?
여: 세 연령대의 커피 소비에 관한 거야. 그리고 나는 독특한 그래프를 만들고 싶어.
남: 그러면, 그래프에 커피 제조기나 커피잔을 사용하는 건 어때?
여: 괜찮겠네. 그래프에 커피잔을 사용하고 싶어. 단순한 막대 그래프보다는 더 나올 거야.
남: 커피잔을 어떻게 사용하고 싶은데?

여: 글썄, 그래프에 크기가 다른 세 개의 커피잔을 넣는 게 멋있지 않을까?
남: 그것도 괜찮겠지만, 통계치를 강조하고 싶다면 커피잔 몇 개를 세로로 쌓는 것이 훨씬 더 나올 거야.
여: 네 말이 맞아. 그게 더 읽기 쉽겠네. 그 그래프를 사용하겠어.

- 어휘 및 어구**
- consumption 소비
 - unique 독특한
 - emphasize 강조하다
 - statistics 통계치
 - stack 쌓다
 - vertically 세로로
 - readable 읽기 쉬운

2. [문제 유형] 심경 추론
[소재] 새로 이사한 아파트

[정답] ②
[문제 해결] 남자가 새로 이사한 아파트는 조용하고 아이들이 놀 수 있는 큰 뜰이 있으며 남자의 아내도 기뻐하고 있으므로 ② '만족한' 남자의 심정이 드러난다.
① 후회하는 ③ 질투하는 ④ 실망한 ⑤ 무관심한

Recorded
W: Did you move into your new apartment, Michael?
M: Yeah, I moved in last Sunday.
W: So, how do you like it?
M: Oh, it's wonderful! It's located far from the highway, so it's very quiet.
W: That's good. And what's the building like? Does it have a pool?
M: No, it doesn't have a pool, but instead there's a big yard for my kids to play in.
W: It sounds nice. And didn't you say you wanted to remodel the bathroom?
M: Yeah, the remodeling was successful. My wife is also pleased with the interior of the bathroom.
W: Wow, great!
M: Anyway, I'm thinking of having a housewarming party next Saturday. Can you come over then?
W: Oh, sure. I want to see your new apartment soon.

전문 해석
여: 새 아파트로 이사했니, Michael?
남: 응, 지난 일요일 이사했어.
여: 그래, 집이 마음에 들어?
남: 오, 훌륭해! 고속도로에서 멀리 떨어져 있어서 아주 조용해.
여: 그것 좋구나. 건물은 어때? 수영장 있니?
남: 아니, 수영장은 없지만, 대신에 아이들이 놀 수 있는 큰 뜰이 있어.
여: 멋지겠다. 그리고 욕실을 개조하고 싶다고 말하지 않았니?
남: 응, 개조는 성공적이었어. 아내도 욕실 내부 장식에 기뻐하고 있어.

여: 와, 대단한 걸!

남: 그건 그렇고, 다음 주 토요일에 집들이를 하려고 생각 중이야. 그 때 와 줄 수 있니?

여: 아, 물론이지. 네 새 아파트를 어서 보고 싶어.

어휘 및 어구

- be located 위치하다
- instead 대신에
- remodel 개조하다
- housewarming 집들이

3. [문제 유형] 담화의 소재 파악

[소재] 폭발물

[정답] ③

[문제 해결] 자격 있는 전문가만이 취급할 수 있으며, 암석을 폭발하는 데 사용되고 광물을 캐거나 건물의 기초 공사를 위해 사용되는 것은 ③ '폭발물(explosive)' 이다.

- ① 강철 ② 전기 ④ 기증기 ⑤ 시멘트

Recorded

W: Today our living conditions are facilitated by this. This is very useful but dangerous at the same time, so only qualified experts can manage this. Thousands of miles of highways, railroads, and waterways are built with the help of this. For example, huge rocks are blasted to make way for highways and railroads. Rocks in the water are removed by this to secure safe waterways for ships. This is also used to mine the many minerals we cannot do without. Even in the city, this is frequently used to dig foundations for buildings. Unfortunately, however, this has also been misused in many wars in the world.

전문 해석

여: 오늘날 우리들의 생활 여건은 이것에 의해 편리해진다. 이것은 아주 유용하지만 동시에 위험하여, 자격 있는 전문가만이 이것을 취급할 수 있다. 몇 천 마일에 걸치는 도로, 철도, 수로들이 이것의 도움을 받아 건설된다. 예를 들어, 도로와 철도를 위한 길을 만들기 위해 거대한 암석이 폭발된다. 배가 다니는 안전한 수로를 확보하기 위해, 물속의 암석이 이것에 의해 제거된다. 이것은 또한 없어서는 안될 많은 광물을 캐내기 위해서도 이용된다. 도시에서도 건물의 기초 공사를 위해 이것이 종종 사용되어진다. 그러나 불행히도, 이것은 또한 세계의 많은 전쟁에서도 악용되어 왔다.

어휘 및 어구

- facilitate 쉽게 하다, 용이하게 하다
- qualified 자격 있는
- expert 전문가
- waterway 수로
- with the help of ~의 도움으로
- blast 폭발하다
- remove 제거하다
- secure 확보하다
- mine 채굴하다, 캐내다
- mineral 광물

- do without ~없이 살다
- dig 파다
- foundation 기초, 토대
- misuse 악용하다

4. [문제 유형] 세부 내용 파악

[소재] 구직 면접 연습

[정답] ④

[문제 해결] 면접에 어려움을 겪는 여자를 위해 남자가 가상 면접관이 되어 여자의 면접 연습을 도와주려고 하는 상황이므로, ④ '여자가 면접 연습하는 것을 도와주기'가 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절하다.

- ① 여자를 위해 보고서 제출해 주기
 ② 여자와 함께 영화 보러 가기
 ③ 여자에게 캠퍼드 빌려주기
 ⑤ 자신의 카메라로 여자의 사진 찍어주기

Recorded

M: Hi, Linda. Why the long face?

W: Well, I failed the recruitment exam again.

M: Oh, that's too bad. I don't understand why a competent person like you has difficulty getting employed.

W: I think I get too nervous in job interviews.

M: I can't believe that! I know you are always confident and cheerful.

W: I don't know why I lose confidence in front of an interviewer.

M: Why don't you make a video of yourself being interviewed and analyze it?

W: That's a good idea, but I don't know who could be my imaginary interviewer.

M: Well, if it is okay with you, I can help you practice.

W: Oh, really? Then, are you free this Thursday?

M: Well, I'm afraid I have some papers to finish by Friday. Why don't we make it this Saturday?

W: Great! Thank you for taking time out to talk with me.

전문 해석

남: 안녕, Linda. 왜 시무룩한 얼굴이야?

여: 음, 입사 시험에 또 떨어졌어.

남: 오, 참 안됐네. 너처럼 유능한 사람이 취직하는 데 왜 어려움을 겪는지 이해가 안가.

여: 내 생각에는 면접할 때 너무 초조함을 느끼는 것 같아.

남: 믿을 수 없어! 내가 알기로 너는 항상 자신감 있고 활기찬 걸.

여: 면접관 앞에서 왜 자신감을 잃어버리는지 나도 모르겠어.

남: 면접하는 네 모습을 동영상으로 찍어서 그것을 분석해 보는 게 어때?

여: 좋은 생각이야. 하지만 누가 내 가상 면접관이 되어줄 수 있는지 모르겠어.

남: 음, 너만 괜찮다면, 내가 연습하는 것을 내가 도와줄 수 있어.

여: 오, 정말? 그러면, 이번 목요일 시간 되니?

남: 음, 난 금요일까지 끝나쳐야 할 보고서가 좀 있어. 이번 토요일에 만나는 건 어때?

여: 좋아! 나와 이야기하기 위해 시간 내 줘서 고마워.

어휘 및 어구

- long face 시무룩한 얼굴
- recruitment 채용
- competent 유능한
- have difficulty + -ing ~하는 데 어려움을 겪다
- confident 자신감 있는
- analyze 분석하다
- imaginary 상상의, 가상의
- make it (서로) 만나기로 하다

5. [문제 유형] 수치 파악

[소재] 세차

[정답] ③

[문제 해결] 손 세차하는 데 15달러, 내부 세차하는 데 10달러, 그리고 자동차 왁스칠은 50퍼센트 할인받아 10달러에 하게 되므로, 여자가 남자에게 지불할 총 금액은 35달러이다.

Recorded

M: Good morning. What can I do for you?

W: My car needs washing. What is the price for a car wash?

M: Our automatic car wash is five dollars and the manual one is fifteen dollars.

W: My car has many bird droppings all over the body. Which one do you recommend?

M: In that case, the manual car wash will do. We use high-pressure water ejectors.

W: Good. I'd like that. And I want to have the inside of my car cleaned, too.

M: We'll vacuum and wipe the inside for ten dollars.

W: All right. I'll choose that, too. Ah, I have one more thing. I need to have my car waxed.

M: A car waxing is twenty dollars, but you can get a fifty percent discount as you selected the manual car wash service.

W: Great! How long will it take to finish all of them?

M: Your car will come out clean in an hour.

W: Okay. I'll come back at ten.

전문 해석

남: 안녕하세요. 무엇을 도와드릴까요?

여: 내 차를 세차하려고요. 세차가 얼마인가요?

남: 자동 세차는 5달러이고, 손 세차는 15달러입니다.

여: 차체에 새똥이 많이 있는데요. 어떤 것을 추천해 주시겠어요?

남: 그런 경우, 손 세차가 좋습니다. 우리는 고압의 물 분사기를 사용합니다.

여: 좋아요. 그걸로 할게요. 그리고 내부 세차도 하고 싶어요.

남: 진공청소기로 내부를 청소하고 닦는 데 10달러입니다.

여: 좋아요. 그것도 선택할게요. 아, 한 가지 더 있어요. 제 차를 왁스칠 할 필요가 있어요.

남: 자동차 왁스칠은 20달러입니다만, 손 세차 서비스를 선택하셨으니까 50퍼센트 할인이 됩니다.

여: 좋아요! 그것들을 모두 끝마치는 데 얼마나 걸릴까요?

남: 한 시간이면 자동차가 깨끗하게 될 겁니다.

제 3 회

정답과 해설

여: 좋아요. 10시에 돌아올게요.

|| 어휘 및 어구 ||

- need+ing ~받을 필요가 있다
- automatic 자동의
- manual 손의, 수동의
- droppings (새, 짐승의) 똥
- recommend 추천하다
- high-pressure 고압의
- ejector 분사기, 배출기
- vacuum 진공청소기로 청소하다
- discount 할인

6. [문제 유형] 담화의 목적 추론
[소재] 아기 캐리어 광고

[정답] ①
[문제 해결] baby, our product, quality, invest in research and development 등의 어구로 보아 ① '육아 용품을 광고하려고'가 남자가 하는 말의 목적임을 알 수 있다.

|| Recorded ||

M: Many mothers complain that they have pain in the back or the shoulder while carrying a baby. If you are among them, this will be a solution. This was first designed by a mother, Emily Anderson, who thought many baby backpacks and carriers failed to make carrying her baby comfortable. With the help of the feedback of many mothers, today's design was finally made five years ago. Since then, through word of mouth, our product has become the most popular baby carrier on the market. Our priority is quality and we constantly invest in research and development. Our goal is to make carrying your baby a pleasure. Why don't you enjoy the pleasure of our product?

|| 전문 해석 ||

남: 많은 어머니들이 아기를 업고 다닐 때 등이나 어깨가 아프다고 불평을 합니다. 만약 여러분이 그 어머니들 중 한 명이라면, 이것이 해결책이 될 것입니다. 이것은 많은 아기 배낭과 캐리어들이 아기 업는 데 편안하지 못하다고 생각했던 Emily Anderson이라는 한 어머니에 의해 처음으로 고안되었습니다. 많은 어머니들 의견의 도움으로, 마침내 5년 전에 오늘날의 형태가 만들어졌습니다. 그 때 이후로, 입 소문을 타고 우리 상품은 시장에서 가장 인기 있는 아기 캐리어가 되었습니다. 우리가 최우선으로 생각하는 것은 품질이며, 우리는 끊임없이 연구와 개발에 투자하고 있습니다. 우리의 목표는 아기 업는 것을 즐겁게 하는 것입니다. 우리 상품의 즐거움을 누리시겠습니까?

|| 어휘 및 어구 ||

- solution 해결(책)
- feedback 반응, 의견
- through word of mouth 입 소문을 타고
- priority 우선순위
- invest 투자하다
- pleasure 즐거움, 기쁨

7. [문제 유형] 부탁하는 일 파악
[소재] 도서 구입 부탁

[정답] ①
[문제 해결] 여자는 아버지 생신 선물로 드릴 와인에 관한 책 한 권을 사달라고 남자에게 부탁하고 있다.
② 여행 준비 도와주기
③ 여자에게 와인 추천해 주기
④ 여자의 생일 파티에 오기
⑤ 여자와 함께 식료품점에 가기

|| Recorded ||

W: Hey, Robert. I heard you're going backpacking around Europe for this vacation.
M: Yeah. I'm planning to travel around England, Germany, Spain, and so on.
W: Oh, I envy you. Will you travel around France, too?
M: Sure. I can't wait to go to Montmartre. Why do you ask?
W: Then can you do me a favor?
M: Well, what is it?
W: I want to know if you can get me a book about wine.
M: Oh, I didn't know you are interested in wine.
W: Actually, I'm not. My father likes wine, so I think it'll make a good birthday present for him.
M: I see. That's no problem. What's the title of the book?
W: I'll let you know tomorrow. Thank you.

|| 전문 해석 ||

여: 이봐, Robert. 너 이번 방학 때 유럽 배낭여행 간다고 들었어.
남: 응. 영국, 독일, 스페인 등을 여행할 계획이야.
여: 오, 네가 부럽다. 프랑스도 여행할 거니?
남: 물론이지. 몽마르트에 가서 보고 싶어. 왜 물어보는 거야?
여: 그러면 부탁 하나 들어 줄 수 있니?
남: 음, 그게 뭔데?
여: 와인에 관한 책 한 권을 사다 줄 수 있는지 알고 싶어.
남: 오, 네가 와인에 관심이 있는지 몰랐어.
여: 사실, 내가 아니야. 아버지가 와인을 좋아하셔서 아버지 생신 선물로 좋을 것 같아서.
남: 알겠어. 문제 없어. 책 제목이 뭔데?
여: 내일 알려줄게. 고마워.

|| 어휘 및 어구 ||

- go backpacking 배낭여행 가다
- envy 부러워하다
- favor 부탁

8. [문제 유형] 관계 추론
[소재] 의사에게 진료 받기

[정답] ②
[문제 해결] 일정이 바빠 약을 제때 챙겨 먹지 못하는 코미디언이 병원에서 의사와 대화를 나누고 있는 상황이다.

|| Recorded ||

W: Good afternoon, Mr. Tucker. I really enjoyed your comedy show yesterday.
M: Thank you for saying so.
W: How do you feel today?
M: I'm afraid I don't feel any better.
W: Are you still busy then?
M: Yes. I feel like I spend all day long in front of cameras trying to make people laugh.
W: I like your acting, but I want you to have enough rest.
M: I try to, but it's easier said than done.
W: I understand. Then, have you been taking the medicine I prescribed regularly?
M: I'm afraid I couldn't. My busy schedule doesn't allow me to take it every eight hours.
W: Oh, no. You have to keep in mind that this is not a minor disease.
M: I see.

|| 전문 해석 ||

여: 안녕하세요, Tucker 씨. 어제 당신이 출연한 코미디 쇼 정말 잘 보았습니다.
남: 그렇게 말씀해 주셔서 감사합니다.
여: 오늘은 어떠세요?
남: 더 나아진 것 같지 않아요.
여: 그러면 아직도 바쁘세요?
남: 네, 하루 종일 카메라 앞에서 사람들을 웃기려고 노력하고 있는 것 같아요.
여: 저는 당신의 연기를 좋아합니다만, 충분한 휴식을 취하시면 좋겠습니다.
남: 노력은 합니다만, 말만큼 쉽지 않네요.
여: 이해합니다. 그러면, 제가 처방해 드린 약은 규칙적으로 드시고 계십니까?
남: 그럴 수 없었어요. 바쁜 일정 때문에 8시간마다 먹는 게 불가능해요.
여: 오, 안돼요. 이것이 사소한 질병이 아니라는 것을 명심하셔야 합니다.
남: 알겠습니다.

|| 어휘 및 어구 ||

- It's easier said than done. 말하기는 쉬우나 행하기는 어렵다.
- prescribe 처방하다
- regularly 규칙적으로
- keep in mind 명심하다, 유의하다
- minor 사소한
- disease 질병

9. [문제 유형] 장소 추론
[소재] 도서 구입

[정답] ⑤
[문제 해결] 한 예술가의 그림이 실린 책을 구입하려는 여자와 남자가 대화를 나누고 있는 상황이다. book, expensive, checkout counter 등의 어구로 보아 ⑤ '서점'에서 일어나는 대화임을 알 수 있다.
① 극장 ② 영화 촬영소 ③ 도서관 ④ 박물관

|| Recorded ||

W: Hey, Peter. Look at this. This is the picture

I've been looking for.

M: Wow! It has a lot of strong colors. Does the artist like brilliant colors?

W: Yes, he does. What do you think of this one? This is also one of his greatest works of art.

M: Cool! How many pictures does the book have?

W: Let me see. Well, it has about fifty paintings of his.

M: That's great, but isn't it expensive?

W: It's a little bit expensive, but I think it deserves the price. I'll take this. Let's go to the checkout counter.

M: Wait, Sarah! Look at that.

W: What's wrong?

M: The edge of the book has a scratch. Why don't you buy that one on the shelf?

W: Oh, thank you. I didn't see that.

▶ 전문 해석 ▶

여: 이봐, Peter. 이것 좀 봐. 이게 내가 찾고 있던 그림이야.
남: 와! 강렬한 색채가 많구나. 작가가 화려한 색상을 좋아하니?

여: 응, 그래. 이런 어떻게 생각해? 이것도 그의 가장 훌륭한 예술 작품 중의 하나야.

남: 멋있는데! 그 책에 그림이 몇 개나 있어?

여: 어디 보자. 음, 그의 그림이 50개 정도 있네.

남: 굉장한데. 하지만 비싸지는 않아?

여: 약간 비싸. 하지만, 그 값어치를 한다고 생각해. 이걸 사겠어. 계산대로 가자.

남: 잠깐만, Sarah! 저것 좀 봐.

여: 뭐가 잘못 되었어?

남: 그 책 모서리가 긁혀 있어. 선반에 있는 저 책을 구입하는 게 어때?

여: 오, 고마워. 그걸 못 봤네.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- brilliant 화려한
- work 작품
- deserve ~할 가치가 있다
- checkout counter 계산대
- edge 모서리
- scratch 긁힌 자국

10. [문제 유형] 세부 내용 파악

[소재] 자선 바자회

[정답] ①

[문제 해결] 남자는 숫자 계산에 서툴러서 먼지 털기나 걸레질 같은 간단한 일을 하고 싶어 하지만, 여자는 피자 만드는 것을 도와 달라고 부탁한다. 대화의 마지막에 남자가 Okay, if you insist. 라고 대답함으로써, 여자의 부탁을 받아들이고 있다.

▶ Recorded ▶

M: Are you cooking something, honey?

W: Yes. I'm baking some cookies for the charity bazaar.

M: Wow, great. Is there anything I can help you with?

W: Can you join me at the charity bazaar tomorrow? We need a cashier.

M: Oh, sorry, Christine. You know I'm poor at numbers.

W: I see. Then how about cooking?

M: Are you serious? Do you really think I can cook anything edible?

W: Don't worry, James. Sally's husband, Brian, will make pizza tomorrow. You only have to help him.

M: Well, I'd rather do some simpler jobs such as dusting and mopping.

W: Oh, come on, James. It'll be as easy as cleaning something.

M: Okay, if you insist.

▶ 전문 해석 ▶

남: 뭐 요리하고 있어요, 여보?

여: 네. 자선 바자회에 쓸 쿠키를 좀 굽고 있어요.

남: 와, 대단한데요. 내가 도와줄 게 있나요?

여: 내일 자선 바자회에 같이 갈래요? 금전 출납원이 필요해요.

남: 오, 미안해요, Christine. 알다시피 나는 숫자에 약하잖아요.

여: 알겠어요. 그러면 요리는 어때요?

남: 진심이에요? 정말로 내가 먹을 수 있는 것을 만들 수 있다고 생각해요?

여: 걱정 마세요, James. Sally의 남편 Brian이 내일 피자를 만들 거예요. 그를 도와주기만 하면 돼요.

남: 음, 먼지 털기나 걸레질 같은 더 간단한 일을 하는 게 낫겠어요.

여: 오, 그러지 말아요, James. 청소하는 것만큼 쉬울 거예요.

남: 좋아요, 정 그렇다면.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- charity bazaar 자선 바자회
- cashier 금전 출납원
- be poor at ~에 서투르다
- edible 먹을 수 있는
- dust 먼지를 털다
- mop 대걸레로 닦다

11. [문제 유형] 도표의 이해

[소재] 영화 선택

[정답] ③

[문제 해결] 현재 시각은 9시 40분인데, 남자와 여자는 커피숍에서 한 시간 정도 시간을 보낸 후, 함께 원하는 영화를 보기로 한다. 따라서 두 사람이 보기로 한 영화는 Travel to the Past이다.

▶ Recorded ▶

M: Look at the timetable, Jane. There are lots of movies to see.

W: Any movie is okay for me except for the horror movie.

M: What do you think of seeing an action movie then?

W: You mean Rush in Time? It's nine forty now.

M: Oh, I didn't know that. Then how about

Travel to the Past? It's an SF movie.

W: It must be exciting, but I don't want to wait for over an hour to see a movie. What do you think of Rainbow on the Hill?

M: I heard it was a sad movie. As for me, any movie is okay except for a tear jerker.

W: Then we have only one choice left.

M: Didn't you say you hate horror movies? This documentary movie has lots of brutal scenes.

W: Oh, my What should we see then?

M: Well, how about killing an hour at the coffee shop? Then we can see what we want.

W: Great idea. That'll be my treat.

▶ 전문 해석 ▶

남: 시간표를 봐, Jane. 볼 영화들이 많네.

여: 공포 영화만 빼고는 어떤 영화든지 난 좋아.

남: 그러면 액션 영화를 보는 건 어떻게 생각해?

여: Rush in Time 말하는 거야? 지금 9시 40분인데.

남: 오, 그걸 몰랐네. 그러면 Travel to the Past는 어때? 그건 공상 과학 영화야.

여: 신나는 영화 같지만, 영화를 보려고 한 시간 넘게 기다리고 싶지는 않아. Rainbow on the Hill은 어때?

남: 그건 슬픈 영화라고 들었어. 난 슬픈 영화 빼고는 어떤 영화든지 좋아.

여: 그러면 선택할 수 있는 게 딱 하나 남았네.

남: 공포 영화 싫어한다고 하지 않았어? 이 다큐멘터리 영화는 잔혹한 장면이 많아.

여: 오, 이런. 그러면 뭘 봐야 하지?

남: 음, 커피숍에서 한 시간 보내는 건 어때? 그러면 우리가 원하는 걸 볼 수 있어.

여: 좋은 생각이야. 내가 살게.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- timetable 시간표
- horror 공포
- tear jerker 눈물을 흘리게 하는 영화
- brutal 잔인한
- treat 한턱 내기, 대접

12. [문제 유형] 내용 불일치

[소재] 교통사고

[정답] ④

[문제 해결] 신호를 위반한 운전자는 중상(seriously injured)을 입었고, 다른 두 운전자는 경상(minor injuries)을 입었으므로 운전자 두 명이 중상을 입었다는 ④가 일치하지 않는 내용이다.

▶ Recorded ▶

W: Yesterday, there was a traffic accident involving three cars at the intersection of Empire Street and Troy Avenue. It was around eight o'clock in the morning when a massive crash was heard. This accident was caused by a driver who was driving through a red light. His small car collided with a van, which was making a left turn at the intersection. A second later, another crash

제 3 회

정답과 해설

was heard when a truck rear-ended the van. The driver who violated the signal was seriously injured, and the other two drivers suffered minor injuries. This accident caused a heavy traffic jam around the area for about an hour.

▶ 전문 해석 ▶

여: 어제 Empire와 Troy가 만나는 교차로에서 자동차 세 대가 연루된 교통사고가 있었습니다. 목직한 충돌 소리가 들린 것은 오전 8시경이었습니다. 이 사고는 정지 신호를 무시하고 달리던 운전자에 의해 야기되었습니다. 그 운전자의 소형 자동차는 교차로에서 좌회전을 하고 있던 밴과 부딪혔습니다. 눈 깜짝할 사이에 트럭 한 대가 그 밴을 추돌하면서 또 한 번의 충돌 소리가 들렸습니다. 신호를 위반한 운전자는 중상을 입었으며, 다른 두 운전자들은 경상을 입었습니다. 이 사고는 한 시간 가량 주변 지역을 아주 혼잡하게 만들었습니다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- intersection 교차로
- massive 목직한, 큰
- crash 충돌(하는 소리)
- collide 충돌하다
- rear-end ~에 추돌하다
- violate 위반하다
- signal 신호
- traffic jam 교통 체증

13. [문제 유형] 그림 상황에 적절한 대화 찾기
[소재] 친구 교체

[정답] ③
[문제 해결] 남자가 의자 위에 올라가 전구를 갈아 끼우려고 하는데 손이 약간 닿지 않는다. 이때, 여자가 다른 한 손으로 한 쪽 모퉁이에 있는 약간 더 높은 의자를 가리키고 있으므로 ③의 대화 내용이 그림과 가장 일치한다.

▶ Recorded ▶

- ① M: Can you put the chair aside?
W: Oh, I'm sorry. I didn't know it was in the way.
- ② M: I think the bulb needs to be replaced.
W: I don't think so. It's still bright enough.
- ③ M: I cannot reach the bulb, honey.
W: We'd better use the higher chair over there.
- ④ M: We need more chairs for guests to sit on.
W: You're right. I'll bring the chairs from the living room.
- ⑤ M: Why don't we climb a little higher?
W: I'm really tired. Let's have a break here.

▶ 전문 해석 ▶

- ① 남: 그 의자를 옆으로 치워 줄래요?
여: 오, 죄송해요. 방해가 되는 줄 몰랐어요.
- ② 남: 전구를 교체해야 할 것 같아요.
여: 그렇게 생각하지 않아요. 아직 충분히 밝잖아요.
- ③ 남: 전구에 손이 닿지 않네요, 여보.
여: 저쪽에 있는 더 높은 의자를 사용해야겠어요.

- ④ 남: 손님들이 앉을 의자가 더 필요해요.
여: 맞아요. 거실에서 의자들을 가져올게요.
- ⑤ 남: 조금 더 높이 올라가는 게 어때요?
여: 난 정말 지쳤다고요. 여기서 잠깐 쉬어요.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- put aside 치우다
- in the way 방해가 되다
- bulb 전구
- replace 교환하다, 교체하다
- break 휴식

14. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
[소재] 머리 손질

[정답] ④
[문제 해결] 염색과 곧은 파마를 동시에 할 경우 머릿결에 좋지 않다는 미용사의 말에 대한 응답으로는 ④ '그러면 이번에는 머리만 펴졌어요.'가 가장 적절하다.
① 내 곧은 머리는 관리하기가 쉬워요.
② 당신의 기술에 정말 감동받았어요.
③ 어제보다 지금 기분이 훨씬 더 나아졌어요.
④ 내 친구 중 한 명이 이 미용실을 추천했어요.

▶ Recorded ▶

W: My hair looks so dull in the winter.
M: Do you want it highlighted?
W: Well, I'm afraid of bleaching my hair.
M: But highlighting will change your looks remarkably.
W: What do you think of my curly hair? I hate having curly hair.
M: I think you have a really nice natural wave.
W: My friends have told me like that, but I want to have straight hair.
M: Everybody wants the hair they haven't got. Then do you want to have your hair straightened?
W: Well, is it okay to have both coloring and straight perm?
M: Actually, it is not good for your hair.
W: _____

▶ 전문 해석 ▶

- 여: 겨울에는 내 머리가 정말 우중충해 보여요.
남: 머리를 밝은 색으로 하고 싶으세요?
여: 글썄요, 내 머리를 탈색시키는 건 싫은데요.
남: 하지만 밝은 색으로 해주면 인상이 상당히 바뀔 거예요.
여: 제 곱슬머리는 어떻게 생각하세요? 저는 곱슬머리를 가진 게 정말 싫어요.
남: 정말 멋진 자연스러운 웨이브를 가지고 계신 것 같은데요.
여: 제 친구들도 그렇게 말하곤 하지만, 저는 곧은 머리를 갖고 싶어요.
남: 모든 사람들이 자신들이 가지지 못한 머리를 원하죠. 그러면 머리를 펴드릴까요?
여: 저, 염색과 곧은 파마를 둘 다 해도 괜찮을까요?
남: 사실, 머릿결에 좋지는 않습니다.
여: 그러면 이번에는 머리만 펴졌어요.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- dull 우중충한

- highlight 밝게 하다, 강조하다
- bleach 탈색하다
- remarkably 몹시, 매우
- perm 파마

15. [문제 유형] 적절한 응답 찾기
[소재] 선물 전달 부탁

[정답] ③
[문제 해결] 발목을 다쳐 병원에 입원하게 되어 Susan의 생일 파티에 갈 수 없게 된 여자가 생일 선물을 대신 전달해 달라고 남자에게 부탁하고 있는 상황이다. 입원한 곳을 알려주는 여자에게 남자는 ③ '알았어. 파티 가는 길에 병원에 들리게.'라고 말하는 것이 가장 적절하다.
① 안 돼. 너는 안정이 더 필요하다고 의사 선생님께서 말씀하셨어.
② 늦지 마. 파티는 7시에 시작해.
④ 미안해. 네 생일 파티에 갈 수 없을 것 같아.
⑤ 문제 없어. 내일 아침에 너를 병원에 데려다 줄 수 있어.

▶ Recorded ▶

(Cell phone rings.)
M: Hi, Julia. What's up?
W: Oh, Raymond. Can you do me a favor?
M: Sure. What is it?
W: I'm afraid I can't make it to Susan's birthday party tomorrow. Can you deliver my gift for her?
M: Of course I can do that. But what's up? It sounds like you have a problem.
W: Well, actually, I'm in the hospital. I cracked my left ankle bone yesterday.
M: Oh, my What happened?
W: I was hit by a bicycle and knocked to the ground. The doctor said I have to be in the hospital for a week.
M: That's too bad. What hospital are you in?
W: I'm in the Smith Hospital on Franklin Avenue.
M: _____

▶ 전문 해석 ▶

- (휴대전화 벨이 울린다.)
남: 안녕, Julia. 무슨 일이야?
여: 오, Raymond. 부탁 좀 들어줄래?
남: 물론이지. 뭔데?
여: 내일 Susan의 생일 파티에 갈 수 없을 것 같아. 그에게 줄 선물 좀 전달해 줄래?
남: 물론 해 줄 수 있지. 그런데, 무슨 일이야? 무슨 문제가 있는 것 같은데.
여: 음, 사실, 난 병원에 있어. 어제 왼쪽 복사뼈에 금이 갔거든.
남: 오, 저런. 무슨 일이 있었는데?
여: 자전거에 치여서 땅에 쓰러졌어. 의사 선생님께서 일주일 동안 병원에 있어야 한다고 하셨어.
남: 참 안됐다. 어느 병원에 있니?
여: Franklin가에 있는 Smith 병원에 있어.
남: 알았어. 파티 가는 길에 병원에 들리게.

어휘 및 어구

- make it (장소에) 나타나다
- deliver 전달하다
- crack 금가게 하다
- ankle bone 복사뼈
- knock 치다, 때리다

16. [문제 유형] 적절한 응답 찾기

[소재] 통역 아르바이트

[정답] ④

[문제 해결] 남자는 돈도 벌고 외국어도 연습할 수 있어서 통역 아르바이트에 지원했다고 말하고 있으므로,

④ '좋은 생각이야! 둘 하나로 두 마리 새를 잡을 수 있겠네.'가 여자의 응답으로 가장 적절하다.

- ① 걱정 마! 내가 널 도와줄 수 있어.
- ② 네 말이 맞아. 옷이 날개야.
- ③ 멋진데! 당장 두 자리를 예약하자.
- ⑤ 바로 그거야. 방문할 만한 멋진 장소가 많이 있어.

Recorded

W: Hey, Steve. You dressed up today. Where are you going?

M: Well, I have a job interview today.

W: A job interview? What do you mean?

M: I need a part-time job to make money.

W: Money? What for?

M: I decided to study in Europe next year.

W: Wow! You finally made the decision.

M: Yes, but it was not an easy decision because I have to take this semester off to make money.

W: I understand. Then, what kind of job are you applying for?

M: I want to work as an interpreter in a trading company.

W: Great! I know you are fluent in Spanish and French.

M: Thank you. That's why I applied for the job. I can practice Spanish and French as well as make money.

W: _____

전문 해석

여: 이봐, Steve. 오늘 차려 입었네. 어디 가니?

남: 음, 오늘 입사 면접이 있어.

여: 입사 면접? 무슨 말이야?

남: 돈을 벌기 위해 아르바이트를 할 필요가 있어서.

여: 돈? 무엇에 쓰려고?

남: 내년에 유럽 유학을 가기로 결정했어.

여: 왜 마침내 그 결정을 내렸구나.

남: 응, 하지만 쉬운 결정은 아니었어. 왜냐하면 돈을 벌기 위해 이번 학기를 쉬어야 하거든.

여: 이해해. 그러면, 어떤 일에 지원하는데?

남: 난 무역 회사에서 통역자로 일하고 싶어.

여: 대단해! 네가 스페인어와 프랑스어에 유창하다는 것을 알고 있어.

남: 고마워. 내가 그 일에 지원한 이유가 바로 그거야. 돈을 벌 수 있을 뿐만 아니라 스페인어와 프랑스어를 연습할 수 있거든.

여: 좋은 생각이야! 둘 하나로 두 마리 새를 잡을 수 있겠네.

어휘 및 어구

- dress up 차려 입다
- make money 돈을 벌다
- What for? 왜?(=Why?)
- semester 학기
- apply for ~에 지원하다
- interpreter 통역자
- fluent 유창한

17. [문제 유형] 상황에 적절한 말 찾기

[소재] Stuart의 누명 벗기

[정답] ③

[문제 해결] 여동생을 자주 괴롭히는 장난꾸러기 Stuart는 어머니가 장보러 가신 동안 여동생을 괴롭히지 않겠다고 약속한다. 약속대로 Stuart는 여동생을 괴롭히지 않았으나, 여동생이 혼자 정원에서 넘어져 울게 된다. 바로 이때, 어머니가 집에 돌아왔으므로, 누명을 쓰게 된 상황에 처한 Stuart가 할 말은 ③ '맹세코 저는 동생을 건들지도 않았어요.'가 가장 적절하다.

- ① 전혀 잘 수 없었어요, 엄마.
- ② 죄송해요. 제가 약속을 깬어요.
- ④ 조심하세요. 바닥이 미끄러워요.
- ⑤ 걱정 마세요. 제 몸은 제가 챙길 수 있어요.

Recorded

M: Stuart is seven years old and has a younger sister. He is so mischievous that he often picks on his sister. One day, Stuart's mother goes to the market leaving him and his sister in the house. Before she leaves, she warns Stuart that if she comes back to find that he has been picking on his sister, he will be punished. He promises that he won't do that. After his mother goes out, he begins to watch TV in the living room. After a few minutes, he hears his sister crying in the garden. He runs to the garden and sees that she has fallen down on the grass. At that time, his mother comes back home and sees them in the garden. In this situation, what would Stuart most likely say to his mother?

Stuart: _____

전문 해석

남: Stuart는 일곱 살이고 여동생이 한 명 있다. 그는 아주 장난꾸러기라서, 종종 여동생을 괴롭힌다. 어느 날, Stuart의 어머니는 그와 그의 여동생을 집에 남겨둔 채 장을 보러 가게 된다. 그의 어머니는 떠나기 전에 만약 돌아와서 그가 그의 여동생을 괴롭히는 것을 보게 되면 벌을 받게 될 것이라고 Stuart에게 경고한다. 그는 그러지 않겠다고 약속한다. 그의 어머니가 외출한 후, 그는 거실에서 TV를 보기 시작한다. 몇 분 후, 그는 여동생이 정원에서 우는 소리를 듣는다. 그는 정원으로 달려가, 여동생이 잔디밭 위에 넘어져 있는 것을 보게 된다. 바로 그때, 그의 어머니가 집으로 돌아와 정원에 있는 그들을 보게 된다. 이 상황에서, Stuart는 그의 어머니에게 무엇이라고 말하겠는가?

Stuart: 맹세코 저는 동생을 건들지도 않았어요.

어휘 및 어구

- mischievous 장난이 심한

- pick on ~을 괴롭히다
- warn 경고하다
- punish 벌주다
- fall down 쓰러지다

18. [문제 유형] 지칭 추론

[소재] 풍수

[정답] ②

[문제 해결] 중국에서 기원한 것으로, 모든 사물에 흐르는 에너지가 있으며, 그것의 흐름이 막히게 되면 그 공간의 사람들이 불편함이나 불행함을 느끼게 되고, 건축, 부동산, 실내 장식에 그 원리가 사용되는 것은 ② '풍수'이다.

전문 해석

이것은 3,000여 년 전에 중국 사람들의 실질적인 경험에서 나왔다. 이것이 처음 서양 사람들에게 소개되었을 때, 그들은 이것을 단순한 미신으로만 생각했다. 하지만 현재 이것은 미국과 유럽의 여러 나라에서 점점 더 받아들여지고 있다. 많은 건축가들, 부동산 개발업자들, 그리고 실내 장식이 들어 작업할 때 이것의 원리를 사용하고 있다. 그 이론에 의하면, 방, 건물, 언덕, 강 등 우리 주변의 모든 것들을 통하여 흐르는 보이지 않는 생명의 에너지가 있다는 것이다. 만약 그 에너지가 매끄럽고 자유롭게 흐르면, 사람들에게 일이 순조롭게 진행된다. 반대로 그것이 막히면, 어떤 공간에 있는 사람들이 불편하거나 불행함을 느낄지도 모른다.

구문

- they considered this a mere superstition: 「consider A (to be) B」는 'A를 B라고 생각하다'라는 의미이다.
- there is an invisible life energy that flows through all things around us such as rooms, buildings, hills, rivers, and so on: 관계대명사 that 은 life energy를 선행사로 받는다.

어휘 및 어구

- superstition 미신
- accept 받아들이다
- architect 건축가
- real estate 부동산
- principle 원리
- according to ~에 따르면
- invisible 보이지 않는
- smoothly 매끄럽게
- block 막다, 방해하다

19. [문제 유형] 지칭 추론

[소재] 거리의 걸인

[정답] ④

[문제 해결] ①, ②, ③, ⑤는 누더기를 걸친 '노인(an old man)'을 지칭하는 반면, ④는 Frederick을 지칭한다.

전문 해석

거리의 한 노인을 보고 Frederick의 쾌활함과 이야기가 즉시 멈춰졌다. 그는 팔에 한 아이를 안고 누더기를 걸치고 있었다. 동시에, 그는 너무나도 애처로운 목소리로 노래를 부

르고 있어서 노래를 부르는 것인지 울고 있는 것인지 분간하기가 어려웠다. 그는 깊은 비탄에 빠져 있는 것 같았는데, 이것을 Frederick은 결코 지나칠 수 없었다. 그는 즉시 주머니에 손을 넣었지만, 앞서 만난 불쌍한 사람들에게 모든 돈을 이미 쥐버렸다는 사실을 깨달았다. 그는 계속해서 한참을 뒤져보았으나 아무 소용이 없었다. 마침내, 그는 그 노인에게 바지 왼쪽 주머니에서 성냥 한 갑을 주기로 결심했다. 그 노인은 낯선 사람으로부터 예상치 못한 선물을 받게 되자 당황한 듯 보였다.

! 구문 !

- At the same time, he was singing a song with **such a mournful voice that** it was difficult to determine **whether** he was singing or crying.: 「such + a(n) + 형용사 + 명사 + that ...」은 '너무 ~하여 ...하다'라는 의미이다. **whether** 이하 절은 동사 **determine**의 목적어이다.
- He immediately put his hands into his pockets, but found he **had** already **given** away all the money to former wretches.: 과거 이전의 사실은 대과거(had + p.p.)로 나타낸다. 앞서 만난 불쌍한 사람들에게 돈을 준 것(had given)은 주머니에 손을 넣기(put) 전의 일이므로 대과거 시제로 썼다.

! 어휘 및 어구 !

- **vivacity** 쾌활함
- **discourse** 담화, 이야기
- **interrupt** 방해하다
- **rag** 누더기
- **mournful** 애처로운, 서글픈
- **distress** 고난, 고뇌, 비탄
- **by no means** 결코 ~않다
- **withstand** 견디다, 버티다
- **wretch** 불쌍한 사람
- **with no purpose** 헛되이
- **embarrassed** 당황스러운

20. [문제 유형] 목적 추론
[소재] 소음 규제 촉구

[정답] ③
[문제 해결] 공기 및 물의 오염에 대한 정책과 규제는 많이 만들어졌지만, 소음에 대해서는 적절한 조치가 취해지지 않아 그 폐해가 크다는 주장을 하고 있는 글로, 소음에 대한 엄격한 규제를 촉구하기 위해 쓴 글이다.

! 전문 해석 !

지금까지 우리의 관심은 주로 어떻게 공기와 물을 깨끗이 유지할 수 있느냐에 집중되어 있었다. 공기와 물이 오염되는 것을 막기 위해 많은 정책과 규제들이 만들어졌다. 하지만, 환경 보존 노력의 한 중요한 일면인 소음 통제는 거의 관심을 끌지 못했다. 사실, 어떠한 과학적인 조사에 의존하지 않고서도 우리는 대도시 지역에서 소음이 이미 놀라운 수준에 도달했다는 것을 감지할 수 있다. 최근 조사에 의하면, 우리 수도에서 소음과 소란이 없는 곳이 거의 없으며, 동시에 시내 중심가는 고막을 찌르는 소음으로 가득 차 있다. 중심가의 소음에 취약하게 노출되어 있는 일부 의료 시설들이나 학교들은 보다 조용한 지역으로 옮겨져야 할지도 모른다. 이런 상황에서, 더욱 엄격한 행정 조치가 취해지지 않으면 상황은 반드시 악화될 것이다.

! 구문 !

- Our concern has so far centered largely on **how**

to keep the air and water clean.: how 이하가 전치사 on의 목적어로 쓰였다.

- **However, an important dimension of the environmental conservation endeavor, noise control, has drawn little attention.**: noise control 은 an important dimension ~ endeavor와 동격 관계를 이룬다.

! 어휘 및 어구 !

- **concern** 관심
- **center on** ~에 집중하다
- **policy** 정책
- **regulation** 규제, 규칙
- **dimension** 국면
- **conservation** 보존
- **endeavor** 노력
- **alarming** 놀랄 만한
- **metropolitan** 대도시의
- **din** 소음
- **bustle** 소란
- **overwhelm** ~을 뒤덮다
- **earsplitting** 귀가 찢어질 듯한
- **vulnerable** 취약한
- **administrative** 행정적인
- **go from bad to worse** 더욱 더 나빠지다

21. [문제 유형] 문법성 판단
[소재] 과잉 보호

[정답] ②
[문제 해결] (A) who ~ occur가 선행사 mother를 수식하고 있다. 따라서 주어와 3인칭 단수이므로 동사는 is가 적절하다.
(B) 전치사 around의 목적어가 주어와 같은 대상이므로, 재귀대명사 themselves가 적절하다.
(C) 비교급 worse와 호응하는 접속사 than이 적절하다.

! 전문 해석 !

일어날지도 모르는 재난에 대해 아이들에게 늘 조심시키는 겁 많은 엄마는 자신과 같은 소심함을 아이들에게도 그대로 심어줄 가능성이 높다. 그들은 개라는 개는 모두 물고, 소라는 소는 모두 사나운 황소라고 생각할지도 모른다. 그 결과, 그 아이들은 엄마가 그들 주변에 있어야만 비로소 안전하다고 느끼게 된다. 지나치게 소유욕이 강한 엄마에게 있어서 이것은 흐릿한 일일지도 모른다. 그런 엄마는 아이들이 세상 일에 스스로 대처하는 능력보다는 자신에게 의존하기를 더 바랄지도 모른다. 그럴 경우, 장기적으로 볼 때 그 아이들은 사랑을 전혀 받지 못할 경우보다도 더 비참하게 살 가능성이 높다.

! 구문 !

- They may think **that** every dog bites and **that** every cow is a fierce bull.: that이 이끌고 있는 명사절 두 개가 and로 연결되어 동사 think의 목적어로 쓰였다.
- the children feel that they are never safe except when they have their mother around themselves: 직역하면, '그 아이들은 엄마가 그들 주변에 있을 때를 제외하면 그들이 안전하지 않다고 느낀다'이지만, 이를 자연스럽게 의역하면, '그 아이들은 엄마가 그들 주변에 있어야만 비로소 안전하다고 느낀다'가 된다.

! 어휘 및 어구 !

- **timid** 겁 많은, 소심한(n. timidity)
- **perpetually** 끊임없이, 늘
- **disaster** 재난
- **fierce** 사나운
- **unduly** 심하게, 과도하게
- **possessive** 소유욕이 강한
- **be badly off** 비참하게 살다
- **in the long run** 결국, 장기적으로 보면

22. [문제 유형] 문법성 판단
[소재] 아이들의 야외 활동

[정답] ③
[문제 해결] ③ what은 선행사를 포함한 관계대명사로 어법상 적절하지 않다. 시간 개념을 선행사로 받는 관계부사 when으로 고쳐 써야 한다.
① 동사구를 주어로 만들기 위해서 동사를 동명사(-ing)의 형태로 쓴 것은 적절한 표현이다.
② 「help + 목적어 + 동사원형」 구문으로, 이때 동사원형 자리에 to부정사가 올 수도 있다.
④ 지루함을 일으키는 원인이 주어이므로, boring은 적절한 표현이다. 지루함을 느끼는 주체가 주어일 경우에는 주격보어로 과거분사 bored가 와야 한다.
⑤ playhouses와 available 사이에는 「주격 관계대명사 + be동사(which are)」가 생략되어 있으므로 적절한 표현이다.

! 전문 해석 !

어린 나이에 밖에서 즐겁게 노는 것은 건강과 좋은 습관의 발달에 유익하다. 그것은 또한 아이들이 여분의 칼로리를 태워 없애는 것을 돕는다. 사실, 많은 아이들이 대부분의 시간을 텔레비전 앞에서 보내기 시작하는 나이에 아이들은 밖에서 활발하게 놀면서 시간을 보내도록 해 주는 여러 가지 방법을 찾는 것이 진정한 우선순위가 되어야 한다. 물론, 아무 할 일도 없이 그저 텅 빈 뜰로 나가는 것은 아주 지겨울 수 있다. 따라서 아이들이 바깥에서 놀 수 있는 장난감을 준비해 주어야 한다. 예를 들어, 아장아장 걷는 아기부터 초등학교 학생들까지 이용할 수 있는 장난감 집이 많이 있다. 정글짐 또한 아이들이 뜰에서 즐기기에 아주 재미있을 수 있다.

! 구문 !

- **finding ways to encourage your kids to spend time playing outside actively should be a real priority**: 문장 전체의 주어구는 finding ways이고 동사구는 should be로, to encourage ~ actively가 ways를 수식하고 있다. 「spend + 시간 + -ing」은 '~하면서 시간을 보내다'라는 의미이다.

! 어휘 및 어구 !

- **beneficial** 유익한, 이로운
- **burn off** 태워 없애다
- **extra** 여분의
- **priority** 우선순위
- **outdoor** 야외의
- **toddler** 아장아장 걷는 아기

23. [문제 유형] 무관한 문장 찾기
[소재] 미리 외화를 구입함으로써 얻게 되는 장점

[정답] ④
[문제 해결] 여행을 떠나기 전에 미리 외화를 구입함으

로써 얻게 되는 장점을 설명하고 있는 글이므로 출국할 때 여행자들이 가지고 나갈 수 있는 외화량이 제한된다는 ④는 전체 흐름과 관계 없다.

▶ 전문 해석 ▶

많은 여행자들은 떠나기 전에 자신의 나라에서 외화를 사는 것을 선호한다. 미리 외화를 구입함으로써 그들은 그 나라의 지폐와 동전의 가치에 익숙해질 수 있게 된다. 게다가, 택시, 식사, 그리고 팁 같은 불가피한 최소 비용을 위해 약간의 현지 화폐를 소지하는 것이 편리하기도 하다. 그들은 현지 공항에서 돈을 교환하기 위해서 줄을 설 필요가 없기 때문에 시간도 절약할 수 있다. (어떤 나라들은 출국할 때 여행자들이 가지고 나갈 수 있는 외화량을 제한하기도 한다.) 하지만 무엇보다도, 여행자들은 외국 은행들이 적용하는 상대적으로 높은 교환 수수료를 피함으로써 돈을 절약할 수 있다.

▶ 구문 ▶

- In addition, it is convenient to have some local currency with them for the inevitable initial expenses such as taxis, meals, and tips.: it은 가주어이고 뒤의 to have 이하가 진주어이다.
- Some countries restrict the amount of foreign currency travelers can take when leaving the country.: currency와 travelers 사이에는 목적격 관계 대명사가 생략되어 있으며, when leaving은 when they are leaving에서 they are가 생략된 형태이다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- prefer 선호하다
- currency 통화, 화폐
- beforehand 미리
- become acquainted with ~에 익숙해지다
- note 지폐
- inevitable 불가피한
- initial 최초의
- expense 지출, 비용
- exchange 환전하다
- restrict 제한하다
- commission 수수료

24. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] GNP

▶ 정답 ▶ ⑤

[문제 해결] GNP가 경제의 중요한 부문들을 정확히 측정하는 데에는 ⑤ '부족한 점들'이 많다는 내용의 글이다.

- ① 변형들 ② 대응물들 ③ 후원자들 ④ 기능들

▶ 전문 해석 ▶

국민 총생산(GNP)은 한 나라에서 생산된 재화와 용역의 가치를 합산하여 한 경제의 규모를 측정한다. 산업 경제학자들의 이러한 도구는 부족한 점들이 많다. GNP의 관점에서 보면, 생산이 식품의 형태로 이루어지든, 교육이나 의료 서비스 또는 군수품의 형태로 이루어지든 간에 아무 상관도 없다. 게다가, 한 행위는 주택 보유수에 증가를 가져오고, 다른 한 행위는 주택 보유수의 감소를 가져오는 것임에도 불구하고, 집을 짓기 위해 인부를 고용하는 것과 집을 헐기 위해 인부를 고용하는 것 모두 GNP에 추가된다. 더욱이, GNP는 시장 활동이나 교역만을 측정하기 때문에 그것은 자녀 양육과 집안일과 같은 무보수 생산 행위의 중요성에

주의를 기울이지 않는데, 사실 이것들은 경제의 중요한 부문들이다.

▶ 구문 ▶

- the hiring of workers both to build a house and to demolish one adds to GNP: 「both A and B(A와 B 모두)」 구문이 to build a house와 to demolish one을 연결하고 있다.
- it doesn't pay attention to the significance of unpaid production such as child-rearing and housework, which, in fact, are vital sectors of the economy: 관계대명사 which는 child-rearing and housework을 선행사로 받는 계속적 용법으로 쓰였다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- Gross National Product 국민 총생산(=GNP)
- scale 규모
- sum up 합산하다
- point of view 견해, 관점
- matter 중요하다
- output 생산
- munition 군수품
- demolish 파괴하다
- subtract 빼다, 줄이다
- on top of that 더욱이, 게다가
- pay attention to ~에 주의를 기울이다
- significance 중요성
- child-rearing 자녀 양육
- vital 중요한
- sector 부문, 분야

25. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 장수의 비결

▶ 정답 ▶ ①

[문제 해결] 칼로리 섭취량과 단백질 섭취량을 줄임으로써 쥐들의 수명이 연장되었다는 실험 내용으로 미루어 보아 ① '소식(小食)이 장수의 비결일 것이라고 결론을 내릴 수 있다.

- ② 적절한 긴장 ③ 긍정적인 태도 ④ 고 칼로리 식단 ⑤ 규칙적인 운동

▶ 전문 해석 ▶

어떤 과학자들은 노화를 신진대사를 하는 용광로의 쇠약으로 보기도 한다. 음식을 연소시키기 위해 신진대사의 용광로 가동을 빠르게 하면 할수록, 그것은 그만큼 빨리 약해지게 된다고 그들은 말한다. 그들의 연구에 따르면, 쥐들의 평생 칼로리 섭취량을 3일에 하루씩 굶김으로써 60퍼센트로 제한시키자 쥐들이 3분의 1 정도 더 오래 살았다. 다른 과학자들은 인간의 나이로 45세에 해당하는 생후 16개월부터 쥐들의 단백질 섭취량을 반으로 줄임으로써 쥐들의 수명을 무려 33퍼센트나 더 연장시켰다. 그 쥐들은 노쇠화의 징후 없이 오래 살 수 있었다. 위 실험들이 보여주듯이, 소식(小食)이 장수로 가는 비결인 것 같다.

▶ 구문 ▶

- They say the faster you force your metabolic furnace to burn up food, the sooner it gives out. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문으로 '~하면 할수록, 더 ...하다'라는 의미를 나타낸다.
- starting at the age of sixteen months which is equivalent to the human age of forty-five: 관계대

명사절의 동사 is는 the age에 수를 일치시키고 있다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- view A as B A를 B로 여가다
- breakdown 쇠약
- metabolic 신진대사의
- furnace 용광로
- give out 약해지다, 지치다
- intake 섭취(량)
- fast 단식하다
- life span 수명
- protein 단백질
- equivalent 해당하는, 상응하는
- deteriorative 나빠지는, 악화되는

26. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 컴퓨터 게임 만들기

▶ 정답 ▶ ①

[문제 해결] 빈칸을 포함하고 있는 문장에 이어서 컴퓨터 게임 제작용 소프트웨어를 통하여 간편하게 직접 게임을 만들 수 있다는 내용이 나오므로, 빈칸에는 ① '당신 자신의 게임을 만들다'가 가장 적절한 표현이다.

- ② 최신 게임을 구입하다
③ 전문가에게 도움을 요청하다
④ 당신 자신의 컴퓨터를 도안하다
⑤ 게임 소프트웨어 펀드에 투자하다

▶ 전문 해석 ▶

당신이 컴퓨터를 가지고 있다면, 당신은 게임을 하기 위한 준비를 함으로써 확실히 더 재미있게 컴퓨터를 활용할 수 있다. 하지만, 당신이 그러한 게임을 하기 위해 들여야 할 비용에 대해 걱정을 하고 있다면, 당신 자신의 게임을 만드는 것이 아주 좋은 생각이다. 당신에게 도움이 될 수 있는 다양한 컴퓨터 게임 소프트웨어가 있다. 그것들은 쉽게 구할 수 있으며 사용하기가 편리하다. 게임 제작자들은 보통 당신에게 먼저 가장 간단한 게임을 만들 것을 추천한다. 하지만, 당신이 그 프로그램에 대해 점차 배워감에 따라, 당신은 점점 더 복잡한 게임들을 만들 수 있게 될 것이다. 게임 제작용 소프트웨어들의 도움으로, 당신이 항상 만들고 싶어 했을지도 모를 그 어떤 종류의 게임도 당신이 만들 수 있다.

▶ 구문 ▶

- They are very easily accessible and are very user-friendly.: very easily accessible과 very user-friendly는 둘 다 be동사의 보어 역할을 하고 있다.
- As you learn the program gradually, however, you can create more and more complex ones.: As는 접속사로서 (비례) ~함에 따라, ~할수록의 의미를 나타내며, ones는 games를 의미한다.

▶ 어휘 및 어구 ▶

- entertaining 재미있는, 유쾌한
- provision 준비, 공급
- accessible 손에 넣기 쉬운, 이용할 수 있는
- user-friendly (시스템이) 사용하기 쉬운
- maker 제작자, 제조업자
- recommend 추천하다, ~을 권하다
- gradually 차차, 점차

제 3 회

정답과 해설

27. [문제 유형] 빈칸 추론

[소재] 서류 정리 방법

[정답] ③

[문제 해결] 보관할 필요가 없는 서류는 버리라는 내용의 글이므로, 빈칸에는 ③ '의심나면, 버려라'가 들어가는 것이 가장 적절하다. **Be ruthless in channeling paper into the wastebasket instead of into the files.**에서 단서를 얻을 수 있다.

- ① 기록이 없으면 역사도 없다!
- ② 많을수록 좋다!
- ④ 영감을 기다리지 마라!
- ⑤ 모든 것에는 때가 있다!

전문 해석

서류가 견잡을 수 없이 되는 이유는 어떤 것을 철하여 보관할 것인지 아닌지를 결정할 때 우리 스스로에게 잘못된 질문을 하기 때문이다. 우리는 "언젠가 이것을 내가 다시 참고하려고 할 가능성이 있는가?"라고 묻는다. 그 대답은 언제나 그렇다이고, 따라서 우리는 모든 것을 철하여 보관한다. 그러한 질문 대신 "만일 내가 이 항목을 언젠가 다시 원하게 되었는데, 그것이 없다면, 나는 무엇을 할까?"라는 질문을 하라. 보통 당신은 그것 없이 잘 지낼 수 있을 것이다. 만일 그것이 정말로 필요하다면, 보통 그것을 얻는 쉬운 방법이 있다. 서류를 철하여 보관하는 대신에 휴지통으로 보낼 때 인정사정 보지 마라. 가능하다면 근원에서 그것을 차단하라. 당신이 다시 참조할 것 같고 어떤 판 곳에서도 구할 수 없는 것들만을 철해 놓아라. 요컨대, 무엇을 철하여 보관할 것인가를 결정할 때, 항상 '의심나면, 버려라!'는 격언을 따르라.

구문

- **The reason files get out of hand is that** we ask ourselves the wrong question when deciding whether or not to file something. : 문장 전체의 주어는 **The reason**이고 동사는 **is**이며 접속사 **that**은 보어절을 이끌고 있다.
- **File only things that you are likely to refer to again and are not available elsewhere.** : 선행사 **things**는 관계대명사 **that**절의 동사 **refer to**의 목적어와 **are**의 주어 역할을 하고 있다.

어휘 및 어구

- **get out of hand** 과도해지다, 견잡을 수 없이 되다
- **conceivable** 있을 법한
- **ruthless** 무정한, 무자비한
- **channel** 보내다, 길을 열다
- **refer to** 참고하다
- **maxim** 격언, 금언

28. [문제 유형] 문맥에 맞는 어휘 파악

[소재] 피부 노화

[정답] ③

[문제 해결] (A) 40대에 들어서는 여성들이 피부 '보호'를 위한 방법을 찾을 때라는 의미가 되어야 하므로, **protection**(보호, 보안)이 적절하다. **detection**은 '발견, 탐지'라는 의미이다.

(B) 에스트로겐 수치의 감소가 피부의 저항력과 탄력성을 '감소시킨다(diminish)'는 의미가 되어야 하므로, **diminishing**이 적절하다. **increase**는 '늘다, 증가하다'라는 의미이다.

(C) 피부가 더 쉽게 '자극된다'는 의미가 되어야 하므로, **irritated**(자극된, 염증을 일으킨)가 적절하다. **imitated**는 '모조의, 가짜의'라는 의미이다.

전문 해석

노화는 주로 유전자들에 의해서 야기된다. 35세를 지나 40대에 들어서는 무렵이 여성들이 진지하게 피부 보호와 노화를 느려지게 하는 재조정 식이요법을 찾는 이상적인 때이다. 이 무렵은 피부가 급격하게 변화하기 시작하는 때이다. 콜라겐의 부족으로 첫 번째 깊은 주름이 생기고, 몸에서 감소한 에스트로겐 수치들은 피부의 저항력과 탄력성을 감소시키며, 그 결과 피부가 처지고 주름살이 생기게 된다. 이러한 모든 과정이 진행되는 동안, 피부의 항산화 비타민의 축적도 35퍼센트나 감소된다. 이것은 피부가 더 민감해지고, 더 쉽게 자극되며, 염증이 더 잘 생긴다는 것을 의미한다.

구문

- **After the age of thirty five and into the forties is an ideal time for a woman to find a serious skin protection:** **After the age of thirty five and into the forties**는 시간을 나타내는 부사구로서 문장의 제일 앞에 나왔으며, 뒤에 주어(**an ideal time** 이하)와 동사(**is**)가 도치되어 있다.
- **This is the time when skin starts changing dramatically:** **when** 이하는 관계부사절로 앞에 있는 선행사 **the time**을 수식하고 있다.

어휘 및 어구

- **aging** 나이를 먹음, 노화
- **reprogramming** 재조정
- **crawl** 기어가기, 서행
- **dramatically** 급격하게
- **wrinkle** 주름
- **strength** 힘, 세력, 저항력
- **elasticity** 탄력성, 탄력도
- **antioxidant** 산화를 억제하는
- **reservoir** 저장소, 축적
- **inflamm** 염증을 일으키다, 부어오르다

29. [문제 유형] 그림 어휘 파악

[소재] 불가능한 삼각형 그리기

[정답] ③

[문제 해결] 그림 3을 보면 각각의 작은 삼각형에서 큰 삼각형의 변으로 두 개의 선을 연장해서 그었다는 것을 알 수 있다. 따라서 ③의 **splitting**을 **extending**으로 고쳐 써야 한다.

전문 해석

왼쪽의 그림들은 유명한 착시 현상인 불가능한 삼각형을 그리는 방법을 단계적으로 보여준다. 먼저, 종이 중앙에 정삼각형을 그림으로써 시작하라. 그런 다음, 그림 2에서 보이는 바와 같이, 그 삼각형 주위에 더 큰 삼각형을 그리고, 두 번째 삼각형 주위에 그것을 다시 하라. 그런 후에, 그림 3에서 보이는 바와 같이, 두 개의 선을 나누어라(→ 연장하라). 다음으로, 다른 모든 면에도 같은 것을 반복하라. 다섯 번째 단계에서는, 도형의 세 군데 끝부분에 선을 그음으로써 입체감 있게 보이도록 해야 한다. 마지막으로, 원래 삼각형의 세 군데 모서리를 지워버리고 선들을 깨끗이 하기를 마무리하라. 그림 6이 당신이 그리기를 완성했을 때 그 그림이 보이게 될 모습이다.

구문

- **The pictures on the left show you how to draw a famous optical illusion, the impossible triangle, step by step.** : 'how to + 동사원형'은 '~하는 방법, 어떻게 ~해야 할지'라는 의미로, **how to draw** 이하는 이 문장에서 **show**의 목적어 역할을 하고 있다. **a famous optical illusion**은 **the impossible triangle** 과 동격 관계에 있다.

어휘 및 어구

- **optical illusion** 착시
- **equilateral** 등변의
- **split** 쪼개다, 분할하다
- **shape** 모양, 외형
- **three-dimensional** 삼차원의, 입체의
- **edge** 끝머리, 모서리

30. [문제 유형] 심경 추론

[소재] 새벽의 화재

[정답] ④

[문제 해결] 새벽에 잠이 깬 필자가 너무도 피곤하고 지쳐 있어서 다시 자려고 하지만 잠이 들지 않아 어쩔 수 없이 일어나 밖으로 나가다가 화재를 감지하게 된다. 연기 냄새가 강하게 나고, 짙고 날카로운 소리가 점점 크게 들리며, 공기가 뜨거워져서 침실로 뛰어 들어올 때 필자는 ④ '무서운' 심경이었을 것이다.

- ① 슬픈 ② 기뻐하는 ③ 질투하는 ⑤ 안도하는

전문 해석

뭔가가 나를 깨웠을 때 나는 깊이 잠들어 있었다. 시계는 새벽 3시 30분을 가리키고 있었다. 공기가 건조해서, 코와 목이 근질거렸다. 열려 있는 창으로 그 어떤 시원한 바람도 흘러들어오는 것 같지 않았다. 나는 너무도 피곤하고 지쳐 있어서 다시 잠들고 싶었다. 하지만 내가 아무리 노력해도, 잠이 들지 않았다. 마침내 나는 일어나서 침실 문을 열고 복도로 걸어 나갔다. 바로 그때 나는 냄새를 맡았다. 연기였다! 내 심장은 빠르게 뛰었다. 연기 냄새가 강해서, 나는 젖은 수건을 가지러 화장실로 달려갔다. 갑자기 나는 짙고 날카로운 소리를 들었는데, 그 소리가 점점 더 커졌다. 연기와 뜨거운 공기가 급습하여 내 얼굴을 치고 지나갔다. 공기는 마치 폭발할 것 같았다. 나는 침실로 뛰어 들어와 방문을 꼭 닫았다.

구문

- **I had fallen deeply asleep when something made me wake up.** : 무언가가 I를 일어나게 했던 (**made**) 시점은 과거이고, I가 잠이 들었던 시점은 그보다 한 시제 앞선 시점이기 때문에 동사를 대과거 (**had + p.p.**)인 **had fallen**으로 썼다.
- **But no matter how hard I tried, I couldn't.** : **no matter how(=however)**는 '아무리 ~하더라도'의 의미로 양보절을 이끈다.

어휘 및 어구

- **tickle** 간지럽다, 근질거리다
- **exhausted** 소모된, 지쳐 빠진
- **hall** 복도, 집회장
- **beat** (심장·맥박 따위가) 뛰다
- **rush** 돌진, 급습, 급격한 증가
- **slap** 찔씩 때리다

31. [문제 유형] 연결사 추론

[소재] 재능과 지능

[정답] ④

[문제 해결] (A) 다른 사람들이 자신을 부정적으로 생각하는 것으로 인해 낙심해 있다는 질문에 이어, 다른 사람의 시각은 자신이 스스로를 어떻게 생각하고 있는지만큼 중요하지 않으며 모든 사람은 자신만의 특별한 능력을 가지고 있다는 내용이 나오므로, 역접의 연결사인 **however**(하지만)가 적절하다.

(B) 모든 사람들이 자신만의 특별한 재능과 지능을 가지고 있다는 내용에 이어, 그에 대한 예로서 음악이나 운동에 재능이 있는 사람들 또는 가르치거나 상담하거나 글 쓰는 능력이 있는 사람들을 언급하고 있으므로, 예시의 연결사인 **For example**(예를 들어)가 적절하다.

전문 해석

선생님들이나 다른 학생들이 당신을 바보 또는 실패자로 알고 있다고 생각합니까? 당신은 그들이 당신을 바보라고 생각할지도 모른다는 생각으로 인해 낙심해 있습니까? 하지만, 다른 사람들이 당신에 대해 말하거나 생각하는 것은 당신이 자신에 대해 어떻게 느끼느냐 만큼 중요하지 않습니다. 우리는 모두 다른 사람들과 다르고 다른 어느 누구도 당신이 자신에 대해 알고 있는 것만큼 당신을 알지 못합니다. 지능에는 다양한 유형이 있습니다. 당신을 포함한 모든 사람은 그들 자신의 특별한 재능과 지능을 가지고 있습니다. 예를 들어, 어떤 사람들은 음악이나 운동에 재능이 있습니다. 또 다른 사람들은 가르치는 것, 상담하는 것 또는 글 쓰는 것 등에 재능이 있습니다. 재능에는 좋거나 나쁜 것이 없습니다. 단지 다른 유형의 지능을 필요로 하는 재능들이 있을 뿐입니다. 그런 이유로 당신은 당신 자신의 적성과 능력을 알 필요가 있는 것입니다.

구문

- **What others say about you or think of you, however, is not as important as how you feel about yourself.**: What은 선행사를 포함하고 있는 관계 대명사로서 '~하는 것'이라고 해석하고, What others say about you or think of you가 문장 내에서 주어 역할을 하고 있으며, 하나의 개념으로 보아 단수 취급을 하기 때문에 단수형 동사 is가 사용되었다.
- **That's why you need to discover your own aptitude and abilities.**: 「That's why + 주어 + 동사」는 '그것이 ~하는 이유이다, 그런 이유로 ~한다'라는 의미로, That은 앞에 있는 이유를 가리키고, why 뒤에 그 이유에 대한 결과의 내용이 이어진다.

어휘 및 어구

- **perceive** 지각하다, 인식하다
- **fool** 바보, (남의) 놀림감
- **discouraged** 낙담한, 낙심한
- **dumb** 우둔한; 바보
- **intelligence** 지성, 지능
- **talent** (타고난) 재주, 재능
- **gift** (타고난) 재능, 적성
- **counseling** 카운슬링, 상담
- **discover** 발견하다, 깨닫다, ~을 알다
- **aptitude** 적성, 경향, 습성

32. [문제 유형] 주제 추론

[소재] 학교 체육의 경향

[정답] ②

[문제 해결] 오늘날의 체육 수업이 과거와는 달리 개별 운동을 강조하는 경향으로 흐르고 있다는 내용의 글이므로, ② '개인별 활동에 집중하는 학교 체육의 경향'이 주제로 가장 적절하다.

전문 해석

전통적으로 (학교) 체육을 지배해 왔던 단체 경기와는 달리, 오늘날의 체육 수업은 학생의 운동 시간을 최대한 활용하는 더 다양한 개별 활동들을 이용한다. 요즘에는 요가, 무술, 자전거 타기, 조깅과 같은 활동들이 미국에서 현대 체육의 중심으로 떠올랐다. 많은 학생들이 단체 경기에서 협동심을 배울 기회를 잃어버리기도 하지만, 학생들이 참여할 수 있는 훨씬 더 다양한 활동들이 있어서, 단체로 운동하는 것로부터 (학생들의) 관심을 끌어내고 있다. 개별적인 신체 활동들을 장려함으로써, 체육 프로그램들은 더 많은 학생들에게 자신의 개인 건강에 책임을 지고, 운동할 때 자신에 대해 더 좋은 마음을 갖도록 조장한다.

구문

- **today's gym classes take advantage of the greater variety of individual activities that make the most use of student exercise time:** that 이하는 앞에 있는 individual activities를 수식하는 관계대명사절이다.
- **there is a much greater variety of activities that students can participate in:** greater를 much가 수식하고 있으며 '훨씬'의 의미이다. 이와 같이 비교급을 강조해 주는 부사에는 even, still, far, a lot 등이 있다.

어휘 및 어구

- **dominate** 지배(통치)하다, 우위를 차지하다
- **physical education** 체육
- **gym** 체육관 (= gymnasium), 체조, 체육
- **take advantage of** 이용(활용)하다
- **make use of** ~을 이용하다
- **martial arts** 무술
- **forefront** 최전선, (흥미·활동 따위의) 중심
- **take responsibility for** ~의 책임을 지다
- **fitness** 건강

33. [문제 유형] 주제 추론

[소재] 상대방과의 위치 선정

[정답] ③

[문제 해결] 처음 만난 사람의 오른쪽에 자리를 잡는 것은 그 사람이 나를 이성적으로 판단하기 쉽게 만들어 주고, 그 사람의 왼쪽에 내가 자리를 잡으면 그 사람에게 정서적으로 불안감을 유발할 수 있으며, 어느 정도 알게 된 후에는 왼쪽에 자리를 잡아서 감정과 연결되는 편이 유리할 수도 있다는 내용이다. 따라서 주제는 ③ '좀 더 나은 인상을 위한 자리 잡기'가 가장 적절하다.

- ① 새로운 사람을 사귀는 데 가장 좋은 시간
- ② 두뇌의 구조와 그 다양한 기능
- ④ 외모가 관계가 미치는 영향
- ⑤ 지식을 통해 다른 사람의 존경 얻기

전문 해석

사람을 처음 만났을 때 당신이 어디에 설 것인지 생각할 필

요가 있다. 사람들은 거의 보편적으로 처음 누군가를 만났을 때, 그 사람이 자기의 약간 오른쪽에 서 있거나 앉아서 자기들의 오른쪽 눈에 들어오는 것을 선호한다. 어떤 사람의 오른쪽에 앉음으로써 당신은 부정적인 이미지들을 초래하지 않고 지적인 차원에서 평가받을 수 있는데, 왜냐하면 오른쪽 눈은 이성적인 생각이 이루어지는 장소인 왼쪽 뇌와 연결되기 때문이다. 오른쪽 뇌는 좀 더 불안한 본능적인 감정들과 연관되므로, 어떤 사람의 왼쪽에 앉는 것은 더 많은 불안감과 불편함을 초래할 수 있다. 반면에, 일단 당신이 어떤 사람을 알게 되었을 때에는 감정으로 연결되는 경로를 찾아서 긍정적인 정서적 관계를 강화시키기 위해, 그 사람의 왼쪽에 앉는 것이 때로는 당신에게 이롭게 작용할 수도 있다.

구문

- **that person stands or sits slightly to their right side, aligned with their right eye:** aligned 앞에 being이 생략된 분사구문으로, '오른쪽 눈에 맞춰 정렬된 상태로'라는 뜻이다.
- **it can sometimes work to your advantage to sit on their left side, to tap in to those emotions and strengthen any positive emotional associations:** it은 가주어이고 to sit 이하가 진주어이다. 동사인 work는 '작용하다, 효과가 있다'라는 뜻이다. to tap은 목적의 미인 부사적 용법의 to부정사이고, tap과 strengthen은 to부정사로 병렬구조를 이루고 있다.

어휘 및 어구

- **universally** 보편적으로
- **prefer** 선호하다
- **slightly** 약간
- **align** 정렬시키다
- **evaluate** 평가하다
- **acquaintance** 아는 사이
- **rational** 이성적인
- **instinctual** 본능적인
- **trigger** (반응을) 일으키다, 방아쇠를 당기다
- **apprehension** 불안, 염려
- **uneasiness** 불편함
- **advantage** 유리함, 장점
- **tap** 경로를 열다
- **association** 관계

34. [문제 유형] 주장 추론

[소재] 아이들의 분노

[정답] ⑤

[문제 해결] 글의 마지막 부분에 필자의 주장이 분명히 드러나는데, 필자는 아이들이 모든 감정을 느낄 수 있도록 해 주고, 그러한 감정들을 표현하는 방법을 가르치라고 말하고 있다. 따라서, ⑤ '아이들의 분노를 인정해 주고 적절한 표출 방법을 가르쳐라.'가 필자의 주장으로 가장 적절하다.

전문 해석

아이들의 분노를 다루는 것이 어른들에게는 당혹스럽고, 소모적이며, 괴로운 일일 수 있다. 사실, 아이들의 분노를 다루는 데 있어서 중요한 문제들 중 하나는 때로 우리 안에서 일어나는 성년 감정들이다. 우리는 부모로서, 교사로서, 상담자로서 우리 자신에게 우리도 어린 시절에 분노를 처리하는 방법을 배우지 않았었다는 것을 상기시킬 필요가 있다. 우리의 목표는 아이들에게 있는 성년 감정들을 누르거나 없

제 3 회

정답과 해설

에버리는 것이 아니라, 오히려 그러한 감정들을 받아들이고 방향을 바꾸도록 도와서, 그것들(성난 감정들)이 건설적인 목적으로 향하게 하는 것이다. 우리는 아이들이 그들의 모든 감정들을 느끼도록 해야 한다. 게다가, 감정들을 표현하는 다른 방법들을 권해 주면서, 아이에게 우리가 그들의 감정들을 받아들인다는 것을 보여주어야 한다.

- 『구문』
- We as parents, teachers, and counselors need to **remind** ourselves **that** we were not taught how to deal with anger during our own childhood.: 「remind + 목적어 + that 절」은 '~에게 ...을 생각나게 하다, 깨닫게 하다' 라는 의미이다.
 - Our goal is **not** to repress or destroy angry feelings in children **but** rather to accept the feelings, to help change channel, and to direct them to constructive ends.: 「not A but B」 구문으로 'A가 아니라 B이다' 라는 의미이다.

- 『어휘 및 어구』
- **puzzling** 당혹케 하는, 어리둥절케 하는
 - **draining** 소모시키는, 고갈시키는
 - **distressing** 괴롭히는, 비참한
 - **stir up** 일으키다, 야기시키다
 - **repress** 억누르다, 저지하다
 - **channel** (행동·사상의) 방향
 - **constructive** 건설적인
 - **suggest** 암시하다, 제안하다, 권하다

35. [문제 유형] 도표의 이해
[소재] 여성의 시간 활용

『정답』 ⑤
『문제 해결』 5세 미만의 아이를 둔 엄마들은 아이들을 돌보고 함께 놀아 주면서 일주일에 38시간을 보내고, 5세에서 14세의 아이를 둔 엄마들은 같은 일을 하면서 5세 미만 자녀를 둔 엄마들의 절반인 19시간을 보낸다. 따라서 ⑤가 일치하지 않으며 twice를 half로 고쳐 써야 한다.

『전문 해석』
원편의 그래프는 세 가지 다른 가족 형태에 있는 여성들이 일주일 동안 유급으로 고용된 직장에서 일하며, 가사 일을 하고, 아이들을 돌보고 함께 놀아 주며 보낸 시간의 양을 보여준다. 50세 미만 나이의 자녀가 없는 여성들은 유급으로 직장에서 일하면서 31시간, 그리고 가사 일을 하면서는 9시간을 보낸다. 5세 미만의 아이를 둔 엄마들은 유급으로 직장에서 일하면서 11시간을 보내고, 5세에서 14세의 아이를 둔 엄마들은 20시간을 유급으로 직장에서 보낸다. 5세 미만의 아이를 둔 엄마들은 가사 일을 하면서 일주일에 23시간을 보내고, 5세에서 14세의 아이를 둔 엄마들은 같은 일을 하면서 일주일에 20시간을 보낸다. 5세 미만의 아이를 둔 엄마들은 아이들을 돌보고 함께 놀아 주면서 상당히 많은 시간, 즉 일주일에 38시간이나 보낸다. 하지만, 5세에서 14세의 아이를 둔 엄마들은 같은 일을 하면서 5세 미만의 아이를 둔 엄마들보다 두 배의 시간을 보낸다.

- 『구문』
- Mothers with a child under 5 spend 23 hours a week doing housework and those with a child 5-14 years old spend 20 hours a week doing the same thing.: with a child under 5와 with a child

5-14 years old는 각각 앞에 있는 명사 Mothers와 those를 수식하고 있으며, 뒤의 those는 mothers를 가리킨다.

- mothers with a child 5-14 years old spend **twice as long** doing the same things **as** those with a child under 5: 「A + 동사 + 배수사 + as ~ as B」 구문으로 'A는 B의 ...배로 ~하다' 라는 의미이다.

- 『어휘 및 어구』
- **paid** 유급의, 고용된
 - **employment** 고용, 직업
 - **parent** 아이를 기르다, 육아하다
 - **preschool** 취학 전의 (아동); 유치원
 - **significant** 상당한, 중요한

36. [문제 유형] 내용 일치
[소재] 로봇 물고기

『정답』 ④
『문제 해결』 The reason why fishlike machines were chosen is that the design of fish, which nature has produced, is a very energy-efficient one.을 참고하면, ④ '물고기 모양으로 만든 이유는 에너지 효율 때문이다.'가 글의 내용과 일치함을 알 수 있다.

『전문 해석』
스페인에서는 전지를 동력으로 하는 한 무리의 로봇 물고기가 Gijon 항구에서 환경 오염을 감시하게 될 예정이다. 로봇 물고기는 암초, 선박, 그리고 다른 사물들을 피해 가는 것을 돕기 위한 특수 감지 장치가 있다. 그들은 유럽 연합으로부터 360만 달러의 보조금을 받아 스페인 북부에 있는 Gijon 항구를 순찰하게 될 것이다. Gijon은 그쪽 항구 관리 공단이 그러한 기술에 관심을 표현했기 때문에 선정되었다. 물고기 모양의 기계 장치가 선정되었던 이유는 자연이 만들어 낸 물고기 모양이 에너지 효율이 아주 높기 때문이다. 로봇 물고기로부터 수집된 정보는 무선 인터넷 신호를 사용하여 항구 통제 센터로 보내지고, 입체로 된 그 항구 지역의 오염 지도를 만드는 데 사용될 것이다.

- 『구문』
- The robotic fish contain special sensors **to help** them avoid rocks, ships and other objects.: to help는 형용사적 용법의 to부정사로 앞에 있는 special sensors를 수식한다.
 - **The reason why** fishlike machines were chosen **is** that the design of fish, which nature has produced, is a very energy-efficient one.: why fishlike machines were chosen은 관계부사절로서 앞에 있는 The reason을 수식하고 있고, 주어가 The reason이므로 동사로 is가 나와서 수 일치를 이루고 있다.

- 『어휘 및 어구』
- **school** (물고기 따위의) 떼
 - **powered** 동력(엔진)이 있는
 - **robotic** 로봇을 이용하는, 로봇식의
 - **monitor** 감시(조정)하다, 추적하다
 - **pollution** 오염, 환경 파괴
 - **sensor** 감지기, 감지 장치
 - **patrol** 순찰하다
 - **authorities** 당국, 공공사업 기관
 - **transmit** 전달하다

- **wireless** 무선의, 무선 전신의
- **three-dimensional** 3차원의, 입체의

37. [문제 유형] 내용 불일치
[소재] 토마토

『정답』 ④
『문제 해결』 Work the soil to remove weeds. But do not work the soil too deeply, or you could damage the tomato plants.에서 잡초를 제거하기 위해 너무 깊게 땅을 파지 말라고 했으므로 ④ '잡초를 뽑을 때는 땅을 깊이 파서 완전히 제거해야 한다.'가 글의 내용과 일치하지 않음을 알 수 있다.

『전문 해석』
토마토는 대체로 키우기가 쉽다. Illinois 대학의 전문가들은 위험을 최소화하면서 최고의 수확을 얻기 위하여 토양이 따뜻할 때, 즉 심는 지역에 성애가 끼지 않는 시기가 온 직후에 토마토를 심으라고 권한다. 종자에서 시작된 토마토는 수확까지 보통 45일에서 90일이 걸린다. 일부 크기가 (다른 종에 비해) 더 큰 품종의 토마토는 모종 간의 간격이 약 1m 정도 필요하고, 줄 사이의 간격은 최소한 1.5m 정도를 필요로 한다. 그렇게 생각하는 것은 수확을 위해서 충분한 공간이 있어야 하기 때문이다. 흙을 파내어 잡초를 제거하라. 하지만 너무 깊게 땅을 파지는 마라. 그렇지 않으면 토마토 모종이 상하게 될 것이다. 장기간의 건조한 시기에는 정기적으로 모종에 물을 줘라. 충분한 양의 물을 그것들에게 줘라. 대부분의 토마토 모종들은 약 1m 크기로 자라고, 그 중 일부는 거의 2m까지 자란다.

- 『구문』
- Experts at the University of Illinois **suggest** that **for best results with the least risk, you plant** them when the soil is warm, soon after the frost-free date for your area.: suggest 동사 뒤에 있는 that절이 말하는 사람의 주관적 '의향'을 나타내는 경우에는 that절의 동사가 「(should +) 동사원형」 형태를 따른다. 이런 동사로는 request, propose, insist, advise 등이 있다. for best results with the least risk는 that절 내에서 부사구 역할을 하고 있다.

- 『어휘 및 어구』
- **frost-free** 성애가 안 끼는
 - **seed** 씨(앗), 종자, 열매
 - **harvest** 수확, 추수; 수확하다
 - **variety** 종류, 품종
 - **plant** 식물, 묘목, 모종

38. [문제 유형] 요지 추론
[소재] 동료가 미치는 심리적 영향

『정답』 ⑤
『문제 해결』 개미가 혼자 일할 때보다 동료들이 있을 때 더 열심히 일하는 것과 마찬가지로, 사이클 선수들도 동료가 있을 때 심리적인 영향을 받아 더 기록이 좋아진다는 것이 글의 중심 내용이다. 따라서 ⑤ '개미와 인간에게 동료는 심리적 자극제의 역할을 한다.'가 요지로 가장 적절하다.

『전문 해석』
개미가 혼자서 집을 지을 때는 거의 열의 없이 그렇게 한다.

개미는 마치 삶에 지치고, 땅에 구멍을 파는 모든 일이 지루한 것처럼 움직인다. 하지만, 개미에게 함께 일할 동료들을 보내 주어야 한다. 개미는 갑자기 정령가가 되거나 일벌레로 바뀐다. S. C. Chen이 1937년에 개미에 관한 이러한 발견들을 발표하기 40년 전에, 심리학자 Norman Triplett이 이미 사이클 선수들에게도 상당히 비슷한 행동이 있다는 것을 인식했다. 많은 경기 결과들을 분석하면서, 그는 속도 조정을 위한 선수가 있는 사이클 선수들이 없는 선수들보다 1마일 당 약 5초씩 빨리 간다는 것을 알게 되었다. 그는 그것이 다른 사이클 선수 뒤에서 생기는 단순히 물리적인 효과 이상의 것이며, 그 효과는 또한 다른 사람들이 단지 존재한다는 것과 관계가 있는 심리적인 것이라고 생각했다.

▣ 구문 ▣

- She moves **as though tired of life and bored with the whole business of excavating earth.**: when, while, till, before, as, because, though, as though, if, unless 등이 이끄는 부사절의 주어와 주절의 주어와 동일한 경우 부사절의 「주어 + be동사」는 생략된다. 따라서 접속사 as though와 tired of 사이에는 she is가 생략된 것으로 볼 수 있다. 그리고 tired of와 bored with는 and로 연결되어 병렬구조를 이루고 있다.
- cyclists **with a pacemaker covered each mile about 5 seconds quicker than those without**: cyclists with a pacemaker와 those without을 비교하고 있으며, those without에서 those는 cyclists를 가리키고, without 뒤에는 a pacemaker가 생략되어 있다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- nest 보금자리, 동우리
- on one's own 혼자서, 단독으로
- enthusiasm 의욕, 열심, 열의
- excavate ~에 구멍(굴)을 파다
- co-worker 함께 일하는 사람, 동료
- dynamo 정령가, 근면(활동)가
- workaholic 지나치게 일하는 사람, 일벌레
- notice ~을 알아채다, ~에 주의하다
- pacemaker (다른 선수를 위한) 속도 조정자
- cover (범위에) 걸쳐다, (어느 거리를) 가다
- suspect ~을 의심하다, 어렵듯이 알아채다

39. [문제 유형] 요지 추론

[소재] 정보 선별의 필요성

[정답] ⑤
 [문제 해결] 글 중간 As we can't take in all the lumber of every sort into the attic, we have to choose carefully what information we keep and what we toss.가 글의 요지를 잘 압축하고 있다. 즉, ⑤ '유용한 정보를 선별하여 받아들여야 한다.'가 이 글의 요지이다.

▣ 전문 해석 ▣

Sherlock Holmes는 마음을 다락에 비유했다. 그는 Watson에게 "당신이 선택하는 그런 가구를 다락에 놓아야 합니다. 바보는 그가 발견하는 모든 종류의 잡동사니를 받아들여서 그에게 유용할 수도 있는 지식은 장소가 좁아서 밀려나게 됩니다."라고 말했다. 오늘날, 복사기, 팩스, 이메일, 음성 메일, 회의, 휴대전화, 편지, 잡지, 책, 신문, 웹, TV 등로부터 우리에게 정보가 끊임없이 흘러들어 온다. 모든 종류

의 잡동사니를 다락에 넣을 수 없기 때문에, 우리는 보관할 정보와 던져버릴 정보를 주의 깊게 선택하여야 한다. 우리는 우리에게 도움이 될 정보를 찾아야 한다. 우리는 다른 사람과의 의사 소통을 향상시키고, 우리에게 평화로운 생각을 주며, 우리의 삶을 단순화시키는 정보를 선택해야 한다.

▣ 구문 ▣

- A fool takes in all the lumber of every sort that he comes across, **so that knowledge which might be useful to him gets crowded out.**: 「so that ~」은 콤마 뒤에 나오면 결과를 나타낸다. 과거분사 crowded는 동사 gets의 보어로 쓰였다.
- As we can't take in all the lumber of every sort into the attic, we have to choose carefully **what information we keep and what we toss.**: 두 개의 간접의문문이 병렬구조로 연결되어 동사 choose의 목적어 역할을 하고 있다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- attic 고미다락방
- stock 갖추다
- lumber 재목, 잡동사니
- come across 발견하다
- crowd out 장소가 좁아서 내밀리다
- continuously 끊임없이
- toss 던지다
- simplify 단순화하다

40. [문제 유형] 글의 순서 파악

[소재] 이메일에서 이모티콘과 대문자 사용

[정답] ③
 [문제 해결] 주어진 글은 연구원들이 대학생들에게 성격 파악을 위한 질문서 작성 후, 임의로 두 개의 이메일을 읽게 했다는 내용이고, (B)에서 이메일의 종류에 따라 보낸 사람에 대한 호감도를 평가하게 했다는 내용이 나온다. (C)에서 그 실험의 결과가 언급되고, (A)에서는 메일을 읽는 사람의 성격도 이메일에 대한 인식에 영향을 미친다는 내용을 부연 설명하고 있다.

▣ 전문 해석 ▣

최근에, 연구원들이 대학생들에게 성격 파악을 위한 질문서를 작성하게 한 다음, 모르는 사람에게서 온 이메일들을 읽도록 했다. 각각의 학생은 임의로 두 개의 이메일을 읽도록 할당되었다. (B) 그 이메일 중 일부는 적절하게 대문자로 쓰여 있었고, 또 다른 일부는 이모티콘들을 포함하고 있었으며, 그 나머지는 둘 다 포함하고 있지 않았다. 그런 다음, 학생들이 메일을 보낸 사람에 대한 호감도를 평가했다. (C) 이것을 통하여, 연구원들은 대문자와 이모티콘을 정확하게 사용하는 것이 메일을 읽는 사람들에게 더 나은 인상을 주는 경향이 있음을 알게 되었다. (A) 메일을 읽는 사람의 성격 또한 이모티콘과 대문자가 어떻게 인식되는지에 영향을 미쳤다. 외향적인 성향이 강하고 정서적으로 많이 안정되어 있는 사람들이 그들이 읽은 이메일을 더 호감이 있는 것으로 평가할 가능성이 높았다.

▣ 구문 ▣

- Recently, researchers **asked** college students to **fill** in a personality questionnaire and then **read** emails from an unknown person.: fill과 read는 「ask + 목적어 + to부정사」 구문에서 and로 연결되어 병렬구조를 이루고 있다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- questionnaire 질문서
- randomly 임의로
- assign 할당하다, 배당하다
- capitalization 대문자로 쓰기(v. capitalize)
- perceive 지각하다, 인식하다
- extroversion 외향성
- likeability 호감이 감, 호감도
- tend to 경향이 있다, ~하기 쉽다

41. [문제 유형] 제목 추론

[소재] 세균 감염 예방

[정답] ⑤
 [문제 해결] 우리 개개인도 세균 감염에 대비할 수 있다는 내용의 세 번째 문장 다음에 그 구체적인 방법들이 나열되어 있는 글이다. 따라서 ⑤ '세균 감염에 대비한 전쟁에서 승리하는 방법들'이 제목으로 가장 적절하다.
 ① 도대체 무엇이 감염을 일으키는가?
 ② 우리는 세균을 어디에서 관찰할 수 있을까?
 ③ 미생물: 우리에게 소중한 생물체
 ④ 우리 몸의 선천적인 방어 능력 체계

▣ 전문 해석 ▣

세균들은 모든 곳에 있다. 당신의 피부, 침대, 발밑에도 있다. 대부분의 세균들은 그들 자신의 일에만 신경을 쓰지만, 그것들 중 일부는 살아남기 위해 분투하며 우리 몸속에 침입한다. 우리 몸의 타고난 방어 능력에 더하여, 우리 개개인도 세균 감염에 대비하여 저항할 수 있다. 화장실에 다녀온 후 그리고 식사 전에 비누로 꼼꼼하게 손을 씻는 것은 세균이 퍼지는 것을 예방하는 실질적인 방법이다. 상하거나 설익은 음식을 먹지 않는 것도 또 다른 방법이다. 도마를 세제로 닦고, 사용한 후 매번 건조시켜줌으로써 깨끗하게 유지하는 것은 도마가 세균의 온상이 되는 것을 막아 준다. 가능하면, 식기 세척기로 설거지를 해라. 많은 세균들은 열을 견딜 수 없다.

▣ 구문 ▣

- Careful hand washing with soap after using the bathroom and before eating is a practical way to prevent the spread of microbes.: Careful hand washing ~ eating은 동명사구로서 문장에서 주어 역할을 하고 있으며, 동명사 주어는 단수 취급을 하므로 동사 is가 나왔다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- microbe 미생물, 세균(a. microbial)
- mind ~에 신경을 쓰다
- business 불일, 관심사
- invade ~에 침입하다
- struggle 고군분투하다
- in addition to ~에 더하여
- fight back 저지하다, 저항하다
- infection 감염
- prevent 막다
- spoiled 썩은, 상한
- undercooked 설익은
- cutting board 도마
- detergent 세정제, 세제
- bacterial 박테리아(세균)의
- breeding ground 온상
- stand 참다, 견디다

제 3 회

정답과 해설

42. [문제 유형] 제목 추론
[소재] 기억의 차이

[정답] ④
[문제 해결] 같은 장소에서 같은 일을 경험한 두 사람의 기억이 다를 수 있는 이유를 두 가지로 설명하고 있는 글이다. 따라서 ④ '사람들이 다른 기억을 가지는 이유'가 제목으로 가장 적절하다.
① 놀라운 기억력이여!
② 사건들을 정확하게 기억하는 법
③ 복잡한 우리 뇌의 비밀
⑤ 우리의 기억 지속력의 향상

▶ 전문 해석 ▶
부모님 두 분과 사진첩을 보면서, (사진에 대한) 기억을 말한 후에, 부모님 중 한 분이 "그 때 있었던 일은 그게 아니야"라고 말씀하시는 것을 들어 본 적이 있는가? 어떻게 동일한 시간에 같은 장소에 있었던 두 사람이 같은 일에 대하여 다른 기억을 가질 수 있을까? (그에 대한) 여러 이유들 중 한 가지는 성격과 관련이 있다. 두 사람이 동일한 사건을 경험할 때, 각자 자신에게 가장 중요한 부분만을 기억한다. 게다가, 우리의 뇌는 어떤 사건을 정확하게 복사하는 것과 같이 기억을 저장하지는 않는다. 그렇게 하는 대신에, 우리의 뇌는 대뇌 피질, 즉 뇌의 물결 모양 외층 전체에 걸쳐서 기억의 조각들을 흩뿌려 놓는다. 사람이 기억에 접근할 때마다, 뇌는 적절한 상황에 맞는 기억의 조각들을 정리해야 한다. 이러한 과정에서, 사실이 추가되고, 왜곡되며 또는 사라지게 된다.

▶ 구문 ▶
▪ **Instead, it scatters pieces of the memory throughout the cortex — the wavy outer layer of the brain.** : it은 바로 앞 문장의 주어인 the brain을 가리키고, the cortex와 the wavy outer layer of the brain은 동격 관계에 있다.
▪ **Each time a person accesses a memory, the brain has to arrange those that fit into proper context.** : Each time은 접속사처럼 쓰여서 절을 이끌고, 그 의미는 '~할 때마다'이다. those는 앞 문장의 pieces of the memory를 가리킨다.

- ▶ 어휘 및 어구 ▶
- describe 묘사하다, 말로 설명하다
 - have to do with ~와 관계가 있다
 - copy 복사, 모방
 - scatter 뿔뿔이 흩어버리다
 - cortex (대뇌) 피질
 - wavy 물결 모양의, 가복 있는
 - access ~에 다가가다, 접근하다
 - arrange 정리(조정)하다
 - context 상황, 환경
 - twist 뒤틀다, 비틀다

43. [문제 유형] 분위기 추론
[소재] 겨울이 찾아온 거리

[정답] ①
[문제 해결] 전에는 활기찼던 거리에 추운 겨울이 찾아와 눈이 쌓여서 노는 아이들도 없고, 나뭇잎들은 다 떨어져 나갔고, 지저귀던 새들도 남쪽으로 다 떠나간 상황으로, ① '황량하고 쓸쓸한' 분위기를 느낄 수 있다.
② 떠들썩하고 축제 분위기의

- ③ 슬프고 절망적인
- ④ 위급하고 두려운
- ⑤ 시적이고 낭만적인

▶ 전문 해석 ▶
거리의 의상을 차려 입은 아이들이 불 켜져 있는 모든 집에 가서 사탕을 안주면 장난칠 거라고 외칠 때의 활기로 외골거리며 벌집처럼 분주했었지만, 지금은 바람에 흔들리며 걸려 있는 등불만이 거리에서 소리를 내고 있다. 내가 주의 깊게 볼 때, 나는 그 거리, 차도에 움직이지 않고 서 있는 뱀, 그리고 모든 거리의 모퉁이에 눈으로 덮여 있는 표지판들을 인식할 수 있다. 추위가 와서 아이들은 더 이상 길거리에서 놀지 않고, 가족들도 집의 온기 속에 틀어박혀 있다. 나무에서 형형색색의 나뭇잎들은 떨어져 나갔고, 가지 위에서 지저귀던 새들은 남쪽 하늘로 사라져버렸다. 나는 전에도 이 길을 많이 걸었지만, 감히 힘차게 이 길을 밟고 지나갈 수 없다.

▶ 구문 ▶
▪ **Though the street used to be as busy as a bee hive, buzzing with activity as costumed children trick-or-treated at every house with a light on:** 'used to + 동사원형'은 현재와 대조적으로 과거의 사실과 상태를 나타내어 '이전에는 ~이었다'라는 의미이다. buzzing 이하는 분사구문으로 '~하면서'라는 의미이다.
▪ **Children no longer play on the streets as the cold has come and families retreat to the warmth of their houses.** : no longer(=not any longer)는 '더 이상 ~아닌'이라는 의미이고, 접속사 as는 '~이므로, ~이기 때문에'라는 의미로 쓰였다.

- ▶ 어휘 및 어구 ▶
- hive 꿀벌통, 외골과외골하는 군중(장소)
 - buzz 외골거리다, 웅웅거리다
 - activity 활동, 활발한 움직임, 활기
 - costume ~에게 의상을 입히다
 - attentively 주의 깊게
 - immobile 고정된, 움직이지 않는
 - driveway (대문에서 현관까지의) 차도
 - retreat 후퇴하다, 틀어박히다
 - pavement 포장 도로

44. [문제 유형] 문장의 위치 파악
[소재] 정신 수련 지도자의 역할

[정답] ④
[문제 해결] 주어진 문장은 정신 수련 지도자들이 하는 역할에 대하여 as well을 사용하여 추가적으로 설명하고 있으므로, 그들이 하는 역할을 처음으로 언급한 ② 다음, 그리고 그에 대한 부연 설명을 한 ③ 다음에 오는 것이 적절하다. 그런데 ④ 다음 문장의 주어 This shift는 주어진 문장의 '실행 압박을 긍정적인 에너지로 바꾸는 것'을 가리키고 있으므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

▶ 전문 해석 ▶
많은 회의 연설자들이 사람들 앞에서 말하는 것에 대한 불안감을 가지고 있다. 이러한 불안감이 작은 모임의 사람들 앞에서 나타나든 큰 모임의 사람들 앞에서 나타나든 간에, 정신 수련 지도자들은 이러한 연설자들에게 적절한 마음가

짐을 갖도록 도움을 줄 수 있다. 예를 들어, 그들이 하는 일들 중 하나는 자신감이 거의 없는 대중 연설자들이 사람들 앞에서 연설하는 것에 대한 두려움을 극복하도록 돕는 것이다. 그들은 연설자에게 연설 중에 일어날지도 모를 일에 대한 부정적인 생각들을 제거하도록 가르친다. 정신 수련 지도자들은 또한 연설자들에게 실행 압박을 긍정적인 에너지로 바꾸는 방법을 보여주면서, 사람들에게 심리적인 압박을 받을 때에도 연설을 잘 해낼 수 있는 방법을 가르쳐 준다. 이러한 초점 이동은 연설자가 자신감을 더 많이 갖게 하고 더 나은 연설을 하게 이끌어 줄 것이다. 그들은 자신감이 없는 연설자들도 청중 앞에 서도록 도와줄 수 있다.

▶ 구문 ▶
▪ **Mental coaches teach people how to perform well when under pressure as well.** : 'how to + 동사원형'은 '~하는 방법, 어떻게 ~ 해야 할지'라는 의미이며, how to perform well은 이 문장에서 teach의 목적어 역할을 하고 있다.
▪ **Regardless of whether this anxiety manifests itself in front of small or large groups, mental coaches can aid these speakers to get into the proper mindset.** : Regardless of는 '~에도 불구하고, ~에 관계없이'라는 의미이며, 'aid + 목적어 + to부정사'는 '~가 ...하도록 돕다'라는 의미이다.

- ▶ 어휘 및 어구 ▶
- coach 지도원, 지도자
 - performance 실행, 수행(v. perform)
 - conference 협의, 회의
 - share 공동 부담하다, 함께 나누다
 - manifest 명백히 하다, (감정을) 드러내다
 - mindset 심적 경향, 사고방식
 - eliminate 제거하다, 배제하다
 - talk 강연, 연설

45. [문제 유형] 요약문 완성
[소재] 부모의 과학 교육 관여

[정답] ③
[문제 해결] 아이들이 어렸을 때 부모가 아이들의 과학적 호기심을 충족시켜 주고, 일상의 활동들을 통하여 과학 교육에 '관여'하면, 아이들은 과학에 대한 평생 동안의 '애정'을 갖게 될 것이라는 내용의 글이다. 따라서 (A)에는 involvement(관여)가 (B)에는 affection(애정)이 들어가는 것이 적절하다.

▶ 전문 해석 ▶
과학 지식은 점증적이고 광범위해서, 어떤 사람들은 아이들이 오직 학교에서만 과학을 배울 수 있다고 생각한다. 하지만, 어린 아이의 과학에 관한 관심은 가정에서 시작된다는 것을 기억해야 한다. 부모로서, 가능하면 어렸을 때 아이들에게 지식을 나누어 주는 것이 중요하다. 식물을 키우고 동물들을 돌보는 것과 같은 일상의 활동들이 과학과 관련이 있다. 주변을 둘러보라, 그러면 과학이 도처에 있다는 것을 알게 될 것이다. 부모들은 과학적 이해를 확립하고, 과학적 탐험을 장려하며, 지식을 추구하기 위해 아이들과 함께 과학 활동에 참여하는 것을 선택할 수 있다. 아이들이 과학에 대한 관심을 계발하고, 그들의 호기심을 충족시키는 것을 통하여, 아이들은 과학에 대한 평생 동안의 애정을 마음에

품을 수 있게 될 것이다.

→ 아이들의 과학 교육에 있어 부모들의 관여는 아이들로 하여금 과학에 대한 애정을 갖게 해 준다.

▣ 구문 ▣

• **Take a look around, and you will see that science is everywhere.**: 「명령문 + and ~」는 ‘...해라, 그러면 ~’의 의미로, 주어진 문장은 If you take a look around, you will see that science is everywhere.의 의미로 볼 수 있다.

• **Parents can choose to engage in scientific activities with their children to build scientific comprehension, encourage scientific exploration, and pursue knowledge.**: build, encourage, 그리고 pursue는 병렬적으로 연결되어 목적을 나타내는 to부정사를 이루고 있다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- cumulative 점증적인, 누적하는
- extensive 광대한, 넓은
- involve 포함하다, 관여하다 (n. involvement)
- engage in 종사하다, 시작하다
- develop 조성하다, 개발하다
- foster 기르다, 마음에 품다

46~48. [문제 유형] 복합 문단

[소재] 순수한 사랑의 기적

[정답] 46. ⑤ 47. ④ 48. ②

[문제 해결]

46. 시간적인 순서에 따라 글을 배치하면, (A) Karen이 임신했을 때 세 살짜리 아들 Michael이 태어날 동생을 기다리며 동생에게 매일 노래를 불러줌 → (D) 드디어 동생이 태어났으나 건강이 심각한 상태여서 의사가 죽음을 준비하라고 함 → (C) 아이는 중환자실에 들어가는 것이 허락되지 않았지만, 엄마가 Michael을 데리고 들어가서 죽어가는 여동생을 위해 노래를 불러 주도록 함 → (B) Michael의 노래 소리에 Michael의 여동생이 반응하며 하루 만에 회복되는 기적이 발생함’의 순서가 적절하다.

47. (d)는 중환자실의 ‘수간호사(the head nurse)’를 지칭하는 반면, 나머지는 ‘Michael의 여동생 (Michael’s sister)’을 지칭한다.

48. Michael의 여동생은 태어날 때부터 건강 상태가 너무도 심각하여, 의사가 부모들에게 최악의 상황(죽음을 준비하라고 하지만, 자신의 여동생이 태어나길 손꼽아 기다리며 태어나기 전부터 엄마 배에 대고 동생을 위해 노래를 불러 주었던 세 살짜리 Michael이라는 남자아이의 순수한 사랑이 기적을 일으켰다는 내용이다. 따라서, ② ‘가족 간의 순수한 사랑은 기적을 일으키기도 한다.’가 시사하는 바로 가장 적절하다.

▣ 전문 해석 ▣

(A) 어느 훌륭한 엄마와 같이, Karen은 아이 한 명을 더 임신했다는 것을 알게 되었을 때, 그녀의 세 살짜리 아들, Michael이 새로운 식구를 받아들일 준비를 하도록 돕기 위해 그녀가 할 수 있는 일들을 했다. 그들은 새로 태어날 아기가 여자아이라는 것을 알게 되었고, 매일 밤낮으로 Michael은 여동생을 볼 것을 기대하면

서 엄마 뱃속에 있는 여동생에게 노래를 불러 주었다. 그는 여동생을 참으로 좋아했다.

(D) 임신은 순조롭게 진행되었다. 어느 날 산고가 시작되었다. 5분마다 한번씩... 1분마다. 마침내, Michael의 어린 여동생이 태어났다. 하지만 그녀는 심각한 상태였다. 그날 밤 사이렌이 시끄럽게 울리면서, 구급차가 아이를 급히 Tennessee 주에 있는 St. Mary’s Hospital의 중환자실로 데려갔다. 여러 날이 천천히 흘렀다. 그 여자아이의 상태는 더 악화되었다. 소아과 전문의가 부모들에게 “희망이 거의 없습니다. 최악의 상황을 준비하세요.”라고 말했다. 그래서 Karen과 그녀의 남편은 장례식을 준비하면서 그 지역 공동묘지에 연락을 취하여 매장 계획에 대하여 상의했다.

(C) 어린 아이가 중환자실에 들어가는 것은 허락되지 않았지만, Michael은 “난 그 아이에게 노래를 불러 주고 싶어요.”라고 말하며 자신의 여동생을 보게 해 달라고 그의 부모에게 계속해서 간청했다. 그래서 Karen은 만약에 그가 지금 여동생을 보지 못한다면, 그는 여동생의 살아있는 모습을 결코 보지 못하리라 생각하면서, 마음을 굳혔다. 그녀가 Michael을 그의 여동생에게 데리고 갈 때, 수간호사가 그가 어린 아이라는 것을 알아보고, 그녀는 “어떤 아이도 여기는 들어올 수 없어요.”라고 단호하게 말했다. 엄마는 “내 아들은 자기 여동생에게 노래를 불러 줄 때까지는 여기를 나가지 않을 거예요!”라고 말했다. Karen은 Michael을 끌고 여동생 침대 곁으로 갔다. 그는 작은 아기를 응시하더니 노래를 부르기 시작했다. “당신은 나의 햇빛입니다. 나의 유일한 햇빛이지요. 날씨가 흐려도 당신은 나를 행복하게 합니다...” Karen도 그녀의 회복을 위해서 진심으로 기도했다.

(B) 그 즉시, 그 여자 아기는 노래에 반응하였다. 맥박이 뛰는 정도가 진정되고 안정적이 되었다. 거칠고 부자연스러운 호흡은 새끼 고양이의 그르렁거리는 소리만큼이나 부드럽워졌다. Michael의 여동생은 편안히 쉬는 것처럼 보였다. 수간호사의 얼굴에 눈물이 하염없이 흘러내렸다. Karen은 감정이 북받쳤다. 장례식 계획은 취소되었다. 바로 다음날, 그 어린 여자 아기는 집에 돌아갈 수 있을 정도로 회복되었다! 병원 직원들은 그것을 기적이라고 불렀다. 하지만 Karen은 그것을 사랑의 기적이라고 불렀다!

▣ 구문 ▣

• **Michael sings to his sister in Mommy’s tummy, looking forward to seeing her.**: looking 이하는 분사구문으로 ‘~하면서’라고 해석하며, 「look forward to + -ing」는 ‘~을 기대하다, 기다리다’라는 의미이다.

• **He is not leaving until he sings to his sister!**: until이 이끄는 시간 부사절에서 현재 시제 동사인 sings가 미래 시제를 대신하고 있다.

• **With sirens howling in the night, the ambulance rushes the infant to the intensive care unit at St. Mary’s Hospital, Tennessee.**: 「with + (대)명사 + 분사」형태인 With sirens howling in the night은 부대 상황을 나타내어 ‘...을 ~한 채로, ...을 ~하면서’라는 의미를 나타낸다.

▣ 어휘 및 어구 ▣

- be on the way (태아가) 배속에 있다
- sibling 형제(의), 자매(의)
- look forward to ~을 기대하다
- instantly 곧, 즉시
- pulse 맥박, 진동

- steady 고정된, 안정된
- ragged 거친, 누더기 옷을 입은
- strained 부자연스러운, 긴장한
- purr (고양이 따위의) 가르랑거리는 소리
- glow (감정이) 북받치다, 빛나다
- funeral 장례식
- intensive care unit 중환자실
- beg 구걸하다, 간청하다
- sternly 단호하게
- tow 끌고 가다, 견인하다
- gaze 지켜보다, 응시하다
- pregnancy 임신
- progress 진척되다, 잘 되어가다
- labor 산고, 출산, 노동
- howl 울부짖다
- inch 조금씩 움직이다
- pediatric 소아과(의사)의
- cemetery 공동묘지
- burial 매장
- plot 계획

49~50. [문제 유형] 장문 이해

[소재] 남을 도와주는 것의 유익함

[정답] 49. ③ 50. ③

[문제 해결]

49. ‘남자가 걱정하던 것’은 첫 번째 단락 마지막 문장의 he had only one worry that his light could go out에 잘 나타나 있다. 즉, ③ ‘집으로 가져가던 불이 꺼지는 것’을 가리킨다.

50. 다른 사람을 도우면 그것이 결국에는 자신에게도 도움을 준다는 내용이므로, ③ ‘나누는 것은 당신에게도 도움이 된다’가 제목으로 가장 적절하다.

- ① 삶에서 중요한 것은 무엇인가?
- ② 행복은 만족에 있다
- ④ 장거리 여행의 어려움들
- ⑤ 신성한 불꽃을 찾는 곳

▣ 전문 해석 ▣

옛날에 한 남자가 떠나면 이방 나라에 불타고 있는 신성한 불꽃이 있다는 소식을 들었다. 그래서 그는 그 신성한 불꽃을 찾아서 그 불꽃의 일부를 집으로 가지고 오기 위해서 일어나 집을 떠났다. 그는 ‘내가 이 불꽃을 갖게 될 때 나는 행복과 구원을 얻게 될 것이고 내가 사랑하는 모든 사람들도 그것을 갖게 될 거야.’라고 생각했다. 그는 떠나면 여행을 떠났으며, 결국 그 신성한 불꽃을 찾았다. 그리고는 그것(그 불꽃)으로 자신의 등에 불을 붙였다. 돌아오는 길에 그는 오직 한 가지 걱정, 즉 불이 꺼질 수도 있다는 걱정을 했다. 집에 오는 도중에, 추위로 몸이 얼어가면서도 지필 불이 없어서 그의 불 일부를 나누어 달라고 애원하는 사람을 만났다. 불을 가지고 있던 그 남자는 잠시 동안 주저했다. 그가 가지고 있는 불을 그와 같이 평범한 일에 써 버리기는 너무 귀하고, 또 신성하지 않은가? 이러한 의심에도 불구하고, 그는 어둠 속에서 얼어 죽어가는 그 사람에게 자신의 불의 일부를 나누어 주기로 결정했다.

그 남자는 계속해서 집으로 여행을 했고, 거의 집에 도착했을 때, 굉장한 폭풍우가 몰아치기 시작했다. 그는 비와 폭풍

제 3 회

정답과 해설

으로부터 자신의 불을 보호하고자 애썼지만, 결국 그가 걱정하던 일이 실제로 일어났다. 그 신성한 불꽃이 타고 있던 곳으로 멀리 돌아가는 것은 그가 그렇게 멀리 돌아갈 충분한 힘이 남아 있지 않았기 때문에 불가능했다. 그 순간, 좋은 생각이 문득 떠올랐다. 그것은 그가 집에 오는 길에 도와주었던 사람에게 돌아갈 정도는 충분히 힘이 남아 있다는 것이었다. 결국, 그 사람의 불로 그는 자신의 것에도 다시 불을 붙일 수 있었다.

! 구문 !

- **Wasn't his light too precious, too holy to be given away for something ordinary like that?:** 'too ~ to ...' 구문으로 '너무 ~하여 ...할 수 없는'이라는 의미이다.
- **Despite these doubts, he decided to give some of his light to the one who was freezing in the darkness.:** 「Despite(=In spite of)+구」는 '~에도 불구하고'라는 의미이며, **who was freezing in the darkness**는 관계대명사절로서 앞에 있는 **the one**을 수식하고 있다.
- **because he wouldn't have enough strength to go back that far / he was strong enough to return to the human being:** **enough**가 명사인 **strength**는 앞에서, 형용사인 **strong**은 뒤에서 수식하고 있다.

! 어휘 및 어구 !

- **holy** 신성한
- **life** 생명, 구원
- **on one's way** ~으로 가는 길에
- **hesitate** 주저하다, 망설이다
- **precious** 귀중한, 가치가 있는
- **ordinary** 보통의, 평범한
- **terrible** 무서운, 굉장한
- **hit upon** (묘안 따위)가 생각나다