

01. ㉠ 02. ㉡ 03. ㉢ 04. ㉠ 05. ㉡ 06. ㉠ 07. ㉣ 08. ㉠ 09. ㉡ 10. ㉠
11. ㉢ 12. ㉠ 13. ㉣ 14. ㉣ 15. ㉢ 16. ㉣ 17. ㉢ 18. ㉣ 19. ㉠ 20. ㉢
21. ㉠ 22. ㉣ 23. ㉢ 24. ㉣ 25. ㉠ 26. ㉠ 27. ㉢ 28. ㉡ 29. ㉠ 30. ㉡

1. 뜻에 맞는 한자를 알고 있는가?

정답해설 : ㉠에는 대화 중 ‘무리 지어 있다’에 해당하는 한자가 들어가야 한다.

- ㉠ 猛(맹): 사납다 ㉡ 松(송): 소나무 ㉢ 祥(상): 상서롭다 ㉣ 各(각): 각각 ㉤ 群(군): 무리
정답 ㉤

2. 자전을 활용하여 한자를 찾을 수 있는가?

정답해설 : ㉠에는 ‘破(파)’의 부수가 들어가야 하므로 ‘石(석)’, ㉡에는 ‘恭(공)’에서 부수 ‘忄(심)’의 획수를 제외한 획수가 들어가야 하므로 ‘6’이 됨.
정답 ㉢

3. 한자의 뜻을 알고 있는가?

정답해설 : ㄱ. 道(도): 길, 路(로): 길 ㄴ. 紅(홍): 붉다, 亦(역): 또
ㄷ. 養(양): 기르다, 育(육): 기르다 ㄹ. 犬(견): 개, 拘(구): 잡다 정답 ㄷ

4. 한자의 음, 총획, 단어의 의미 등을 알고 있는가?

정답해설 : 草의 음은 ‘초’, 步(보)와 결합하면 ‘학문, 기술 등의 첫걸음’을 뜻하는 ‘初步(초보)’가 된다.

判(판): 판단하다, 始(시): 비로소, 肖(초): 닮다, 和(화): 화하다 정답 ㉠

5. 성어의 의미를 알고 공통으로 들어갈 한자를 쓸 수 있는가?

정답해설 : 가로 열쇠는 ‘千載一遇(천재일우)’이고, 세로 열쇠는 ‘千辛萬苦(천신만고)’이다.

好(호): 좋다, 深(심): 깊다, 難(난): 어렵다, 全(전): 온전하다 정답 ㉡

6. 단어의 의미를 알고 있는가?

정답해설 : ㉠ 疏通(소통): 막히지 아니하고 잘 통함.

- ㉡ 秩序(질서): 혼란 없이 순조롭게 이루어지게 하는 사물의 순서나 차례.
㉢ 協同(협동): 서로 마음과 힘을 하나로 합함.
㉣ 清廉(청렴): 성품과 행실이 높고 맑으며, 탐욕이 없음.
㉤ 勤勉(근면): 부지런히 일하며 힘씀.
정답 ㉠

7. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 :

옛날에 군자는 자기를 꾸짖음에 엄중하고 주도면밀했으며, 남을 대함에 가볍고 간략했다.

- ㉠ 軟(연): 연하다 ㉡ 弱(약): 약하다 ㉢ 低(저): 낮다 ㉣ 重(중): 무겁다 ㉤ 柔(유): 부드럽다
정답 ㉣

8. 성어의 의미를 알고 있는가?

정답해설 : ㉠ 同床異夢(동상이몽): 같은 자리에 자면서 다른 꿈을 꾸다는 뜻으로, 겉으로는 같이 행동하면서도 속으로는 각각 딴생각을 하고 있음을 이르는 말.

㉡ 雪上加霜(설상가상): 눈 위에 서리가 덮인다는 뜻으로, 난처한 일이나 불행한 일이 잇따라 일어남을 이르는 말.

㉢ 指鹿爲馬(지록위마): 위사람을 농락하여 권세를 마음대로 함을 이르는 말.

㉣ 唇亡齒寒(순망치한): 입술이 없으면 이가 시리다는 뜻으로, 서로 이해관계가 밀접한 사이에 어느 한쪽이 망하면 다른 한쪽도 그 영향을 받아 온전하기 어려움을 이르는 말.

㉤ 斷機之戒(단기지계): 학문을 중도에서 그만두면 짜던 베의 날을 끊는 것처럼 아무 쓸모없음을 경계한 말.
정답 ㉣

9. 단문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : ㉠ 不足之足, 每有餘.(부족지족, 매유여.): 부족함을 족하게 여기면 매번 남음이 있다.

㉡ 用人, 當用其所長.(용인, 당용기소장.): 사람을 씬에 마땅히 그 잘하는 바를 쓴다.

㉢ 不經一事, 不長一智.(불경일사, 부장일지.): 하나의 일을 경험하지 않으면 하나의 지혜가 자라나지 않는다.

㉣ 知彼知己, 百戰不殆.(지피지기, 백전불태.): 상대를 알고 자기를 알면 백 번 싸워도 위태롭지 않다.

㉤ 施恩勿求報, 與人勿追悔.(시은물구보, 여인물추회): 은혜를 베풀었으면 보답을 구하지 말고, 남에게 주었으면 후회하지 마라.
정답 ㉡

10. 성어의 의미를 알고 활용할 수 있는가?

정답해설 : 不(불): 아니다, 問(문): 묻다, 下(하): 아래, 一(일): 하나, 知(지): 알다, 燈(등): 등불, 曲(곡): 굽다, 直(직): 곧다

㉠ 燈火可親(등화가친): 등불을 가까이할 만하다는 뜻으로, 서늘한 가을밤은 등불을 가까이 하여 글 읽기에 좋음을 이르는 말.

㉡ 不問可知(불문가지): 묻지 아니하여도 알 수 있음.

- ③ 燈下不明(등하불명): 등잔 밑이 어둡다는 뜻으로, 가까이 있는 물건이나 사람을 잘 찾지 못함을 이르는 말.
- ④ 聞一知十(문일지십): 하나를 듣고 열 가지를 미루어 안다는 뜻으로, 지극히 총명함을 이르는 말.
- ⑤ 不問曲直(불문곡직): 옳고 그름을 따지지 아니함. **정답 ⑤**

11. 단문의 내용을 이해하고 있는가?

- 정답해설** : ① 鳥久止, 必帶矢.(조구지, 필대시): 새가 오래 머물면 반드시 화살을 맞는다.
- ② 馬行處, 牛亦去.(마행처, 우역거): 말 가는 곳에 소 또한 간다.
- ③ 不入虎穴, 不得虎子.(불입호혈, 부득호자.): 호랑이 굴에 들어가지 않으면 호랑이 새끼를 얻지 못한다.
- ④ 我腹既飽, 不察奴飢.(아복기포, 불찰노기.): 내 배가 이미 부르면 종의 굶주림을 살피지 않는다.
- ⑤ 吹之恐飛, 執之恐陷.(취지공비, 집지공함.): 불면 달아날까 걱정하고 쥐면 꺼질까 걱정한다. **정답 ③**

[12~13]

- 일을 할 때에는 반드시 자세하게 살피고 삼가고 신중히 하여 경솔하거나 태만해서는 안 된다.
- 귀로는 남의 잘못을 듣지 않고, 눈으로는 남의 단점을 보지 않으며, 입으로는 남의 허물을 말하지 않으면 거의 군자에 가깝다.

12. 단문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

정답 ①

13. 단어의 짜임을 알고 있는가?

- 정답해설** : ① 下山(하산): 산에서 내려오거나 내려감(술보 관계)
- ② 遵法(준법): 법률이나 규칙을 좇아 지킴.(술빈 관계)
- ③ 年少(연소): 나이가 어리다.(주술 관계)
- ④ 援助(원조): 물품이나 돈 따위로 도와줌.(병렬 관계)
- ⑤ 廣告(광고): 세상에 널리 알림. 또는 그런 일.(수식 관계) **정답 ④**

[14~15]

동춘당 송선생은 책을 남에게 빌려 주었다가, 그 사람이 혹 돌려주는데 종이에 보풀이 일어나지 않았으면, 반드시 그가 책을 읽지 않은 것을 꾸짖고 다시 주었으니, 그 사람이 책을 읽지 않을 수 없었다.

14. 한문을 바르게 풀이할 수 있는가?

정답해설 : 지문 풀이 참조

정답 ④

15. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 책 종이에 보풀이 일어나려면 책을 넘기기 위해 손길이 많이 가야 하는데, 이는 곧 책을 충분히 읽는 것을 뜻한다. **정답 ③**

16. 여러 가지 음과 뜻을 가진 한자를 알고 있는가?

정답해설 : 樂(락): 즐기다, 樂(악): 음악, 樂(요): 좋아하다

아는 사람은 좋아하는 사람만 못하고, 좋아하는 사람은 즐기는 사람만 못하다.

ㄱ. 淫樂(음악) ㄴ. 苦樂(고락) ㄷ. 聲樂(성악) ㄹ. 安樂(안락)

정답 ④

17. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

공자가 말했다. “유야. 너에게 안다는 것을 가르쳐 주겠다. 아는 것을 안다고 하고 모르는 것을 모른다고 하는 것, 이것이 아는 것이다.”

정답 ③

[18~19]

차운은 <중략> 공손하고 부지런하여 게으르지 않고, 폭넓게 공부하여 두루 통달하였으나, 집이 가난하여 항상 기름을 얻는 것은 아니어서 여름이면 명주 주머니에 수십 마리의 반딧불이를 담아 책을 비추어 밤으로 낮을 이었다(밤을 새서 책을 읽었다).

『손씨세록』에 이르기를 강은 집이 가난하여 기름이 없어서 항상 눈에 비추어 책을 읽었는데, 어려서부터 청렴하고 정직하여 교유가 잡되지 않더니, 뒷날 어사대부에 이르렀다

18. 단어를 바르게 읽을 수 있는가?

정답해설 : 博覽(박람): 책을 두루 많이 읽음.

정답 ④

19. 한자의 쓰임, 문법, 어구 풀이, 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 盛(성)은 '담다'의 의미로 쓰였다.

정답 ①

20. 의미에 맞는 한자를 이해하고 있는가?

정답해설 : ① 主(주): 주인 ② 走(주): 달리다 ③ 注(주): (뜻을) 두다
④ 朱(주): 붉다 ⑤ 柱(주): 기둥

정답 ③

[21~23]

판서 박서가 어릴 때 어떤 집에 장가가기로 약속하였는데 아직 장가들지 않았으나 처녀가 도중에 위중한 병에 걸려 사람들이 두 눈이 모두 멀었다고 말하였다. 그의 형이 바꾸어 다른 혼처를 구하려 하니, 판서가 말하기를 “병으로 눈이 먼 것은 운명입니다. 눈먼 아내를 오히려 같이 살 수 있지만 사람이 신의가 없으면 설 수 없습니다.”라고 하니, 형이 그 말을 기특하게 여기고 따랐다.

21. 허사의 쓰임을 이해하고 있는가?

정답해설 : 于(우)는 '~에'로 풀이되므로 '於(어)'와 바꾸어 쓸 수 있다.

所(소): ~바, 也(야): 어조사, 乃(내): 이에, 而(이): 어조사

정답 ⑤

22. 한문을 순서에 맞게 풀이할 수 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

정답 ④

23. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

정답 ③

[24~25]

백유가 잘못이 있어 그 어머니가 회초리로 때리니, (백유가) 울었다. 그 어머니가 말하길 “다른 날(지난 날)에 회초리로 때릴 때는 네가 일찍이 온 적이 없더니, 지금 우는 것은 무엇때문이나?” 대답해 말하길 “제가 죄를 지었을 때 회초리로 때리시면 항상 아프더니 지금 어머니의 힘이 (저를) 아프게 할 수 없습니다. 이 때문에 울었습니다.”

24. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

悔(회): 뉘우치다, 痛(통): 아프다, 惜(석): 아끼다, 泣(읍): 울다, 怒(노): 성내다

정답 ④

25. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

정답 ⑤

[26~27]

금사 김성기가 왕세자에게 거문고를 배울 때 매번 새로운 소리를 만나면 왕세기가 번번이 감추고 전수해 주지 않았다. 성기가 밤마다 와서 왕세기의 집 창문 앞에 붙어서 몰래 듣고 다음 날 아침에 그대로 연주할 수 있었는데 틀리지 않았다. 왕세기가 진실로 그것을 의심하여 이에 밤에 거문고를 연주하다가 곡이 아직 반도 끝나지 않았는데 갑자기 창을 밀치니 성기가 놀라 땅에 떨어졌다. 왕세기가 이에 그를 매우 기특하게 여겨 (자신이) 지은 것을 모두 전수해 주었다.

26. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 著(저): 나타나다, 짓다. 저술하다 著(착): 붙다

㉠은 '짓다'의 의미로 쓰였으므로 음이 '저'이다. 捉(착): 잡다

정답 ⑤

27. 한문의 내용을 이해하고 있는가?

정답해설 : 지문풀이 참조

정답 ③

[28~30]

(가) 그대를 생각하지 않으려 해도 절로 그대 생각나니,
그대에게 묻노니 무슨 일로 매번 헤어져야 하나요?
까치가 기쁜 소식을 전한다고 말하지 마세요.
헛되이 놀라 저녁까지 기다린 것이 몇 번이었던지.
(나) 요사이 안부를 묻노니 어떠하시나요?
달 비친 비단 창에 저의 한이 많습니다.
만약 꿈속 님이 다닐 때마다 자취를 남기게 한다면,
문 앞의 돌길은 이미 모래가 되었을 것입니다.

28. 한시를 바르게 풀이할 수 있는가?

정답해설 : 한시풀이 참조

㉠의 君(군)은 '임금'의 뜻으로 쓰인 것이 아니라 2인칭 대명사로 쓰였다.

정답 ②

29. 한시의 형식과 특징을 알고 있는가?

정답해설 : (가)시의 운자는 '君(군)', '分(분)', '曠(훈)'이며, 3구와 4구는 대우를 이루지 않는다.

정답 ①

30. 한시의 내용과 형식, 표현법을 알고 감상할 수 있는가?

정답해설 : 한시풀이 참조

첫째 구는 의문의 형식을 빌려 시상을 전개하고 있고, 둘째 구에서 여인이 있는 곳에 달빛이 비치고 있음을 알 수 있다. 넷째 구에서는 과장된 표현으로 시적 화자의 심정을 묘사하고 있으며, 시의 내용은 임을 만나지 못하는 여인의 한이 드러나 있다.

정답 ②